ANNO LXIX N. 34/1992 23/29 AGOSTO L. 1.800

TV RADIOCORRIERE

GUERRA SULL'AUTOSTRADA

BASTA CON LE STRAGI D'AGOSTO

DINO SANZÒ
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua
Capiredattori: Edek Osser, Maria Colomba Zanda, Giorgio Martellini *(Torino)*
Incarichi speciali: Lina Agostini *(caporedattore)*
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti *(Torino)*, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(capo servizi fotografici)*, Renato Girello *(caposervizio Torino)*, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Coordinamento palinsesti tv e radio: *(Torino)* - Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti. *(Roma)* - Rosalba Coleti *(responsabile)*
Fotografico: Gianni Martellozzo *(responsabile)*, Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Segretario di redazione: Paolo Zauli *(caposervizio)*
Ufficio di segreteria: Adriana Carloni *(responsabile)*, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa *(New York)*, Glauco Cortini, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Luciano Ceschia
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.** (011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00198 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

AI LETTORI

Sono il nuovo Direttore del *TV Radiocorriere*. Prendo il posto di Aldo Falivena che ha diretto il giornale per sette anni, tra grandi difficoltà. Per me è un onore succedergli. Farò del mio meglio perché nessuno lo rimpianga, se non per amicizia e stima. È un onore per me anche rivolgermi al grande pubblico di questa gloriosa testata, che è allo stesso tempo l'immagine della più prestigiosa industria giornalistica e culturale d'Italia e tra le prime in Europa e nel mondo: la Rai. Il *Radiocorriere* nacque in regime di monopolio, e per anni, anche dopo l'avvento della televisione, dominò il mercato dell'informazione radiotelevisiva. Con il trascorrere del tempo e l'esplosione dell'emittenza privata, la situazione è profondamente cambiata, e la concorrenza al *Radiocorriere* si è fatta prima insidiosa, poi spietata. Il *Radiocorriere* non si è lasciato trascinare nella rissa, ha mantenuto la sua obiettività, il suo equilibrio, il suo stile. Lo stile Rai, fatto di credibilità, affidabilità e serietà. Questo patrimonio, alimentato dai dirigenti Eri, dai redattori, dai collaboratori, dal personale tutto, ricevo in eredità. Mio compito è di iniettare nuova linfa nel vecchio tronco con un ambizioso, ma conseguibile, piano di rilancio e fortificazione che attuerò nei prossimi mesi con la collaborazione di tutti e il sostegno dell'Azienda. Sarà un processo di rinnovamento sui contenuti, sulla forma e sull'organizzazione della testata, per il quale chiedo fin d'ora l'attenzione e l'appoggio dell'Usigrai, il nostro sindacato. In definitiva, un grande giornale per la grande Azienda Rai.

Dino Sanzò

DOMANDE E RISPOSTE

Vorrei chiedere un favore: qualche tempo fa ho visto in tv la propaganda di una raccolta delle commedie musicali di Garinei e Giovannini, tra le quali *Aggiungi un posto a tavola* e *Accendiamo la lampada*. Vorrei acquistarle, ma non riesco a trovarle nei negozi del mio paese...

Gerarda F., Fornelli Cilento (SA)

Le videocassette delle commedie musicali di Garinei e Giovannini sono quasi tutte in commercio. Si rivolga al distributore autorizzato Hitron - VideoRai - Corso Vittorio Emanuele, 30 - 20121 Milano. Tel. 02/7601441.

Fuori Orario ha presentato tre film muti di John Ford: il primo era *Cavallo d'acciaio*, del secondo mi è sfuggito il titolo e il terzo era *I tre furfanti*. Le sarei molto grato se potesse farmi sapere il titolo del secondo film e l'anno di produzione di tutti e tre.

Gianni Giaroni, Reggio Emilia

Fuori Orario, *la rubrica curata da Enrico Ghezzi, su Raitre, ha presentato in edizione originale con sottotitoli, tre fra i grandi film muti di John Ford:* Cavallo d'acciaio (The Iron Horse) *del 1924,* The Tornado (Straight Shooting) *del 1917,* I tre furfanti (Three Bad Men) *del 1926.*

Radiotre ha trasmesso, poco tempo fa, nella seconda parte del *Concerto del mattino*, lo splendido *Magnificat* di L. Marenzio. Potremmo avere la sigla della esecuzione e del CD?

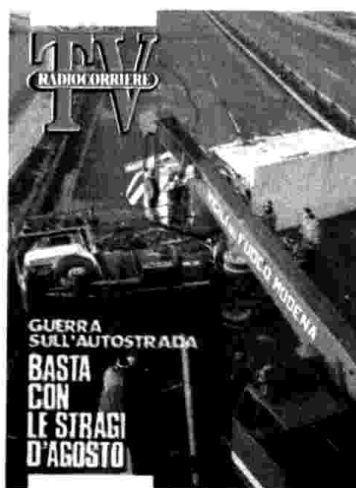
A. Ferranato, Arco (TN)

Ecco le indicazioni complete: Magnificat *di Luca Marenzio (Coccaglio, Brescia 1553 o 1554 - Roma 1599). Esegue il Coro del King's College di Cambridge diretto da Stephen Cleobury. Compact Disc EMI - CDC - 7 - 47065 - 2.*

Qualche mese fa in tv il giornalista Alfredo Pigna ha pubblicizzato una videocassetta d'imminente uscita dedicata ad Alberto Tomba... Inoltre desidero sapere chi è l'autore della colonna sonora dello sceneggiato *Affari di famiglia* di cui sono state trasmesse due puntate sulle sei previste. La ringrazio.

Dino Canciani, Udine

La videocassetta dedicata al campione dello sci ha questi dati: Alberto Tomba - Videobox - Codice 102 - Edizioni Video, Via Fratelli Bazzano, 106 - 20126 Milano - Tel. 02/2571688. Le musiche di Affari di famiglia *sono del maestro Benedetto Ghiglia. Le ultime quattro puntate sono state trasmesse, in replica, dal 20-5-'92.*

TV RADIOCORRIERE
GUERRA SULL'AUTOSTRADA
BASTA CON LE STRAGI D'AGOSTO

In copertina, incidente sull'autostrada
foto Farabola/Falsini

ATTUALITÀ

IL PUNTO
ATTUALITÀ E COMMENTI DELLA SETTIMANA
8

BARCELLONA '92 DOPO LE OLIMPIADI IL RE DI DENARI
di Annibale Vasile
16

SOTTO TIRO
Myriam Fecchi, Michele Mirabella, Nino Frassica, Corrado Tedeschi, Guido Manuli, Sara Scalia, Francesca Alotta, Piero Vigorelli
22

PROGRAMMI

DA PAGINA 41

TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - RAISAT
CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
TELEMONTECARLO - ODEON
CINQUESTELLE - VIDEOMUSIC
ITALIA 7 - TELEPIÙTRE - RETE A
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Nella copertina dei programmi, il ciclo di film* Il mostro catodico *che Raitre propone domenica alle 22,50: il primo film è* Re per una notte, *con Jerry Lewis e Robert De Niro
foto Image Bank

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con le novità e le notizie dei programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

☐ 36 HOME VIDEO *di Gabriele Rifilato* ☐ 43 TELENOVELLANDO *a cura di Carlo Bressan* ☐ 44 FILM IN TV ☐ 90 LA RADIO IN VETRINA *a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi* ☐ 111 CANI, GATTI & C. *di Susanna Suppa* ☐ 113 FIORI & FIORI *di Luca Sardella* ☐ 115 PALCOSCENICO *di Dante Guardamagna* ☐ 117 MUSICA *di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto* ☐ 119 TOP PARADE ☐ 121 OROSCOPO *di Rosa Palamidessi e Monica Salerno* ☐ 122 LA TELEFONATA *di Adriano Aragozzini*

Lupita Ferrer che interpreta Vittoria nella telenovela* Cristal, *trasmessa alle 20,30 da Retequattro lunedì, mercoledì e venerdì

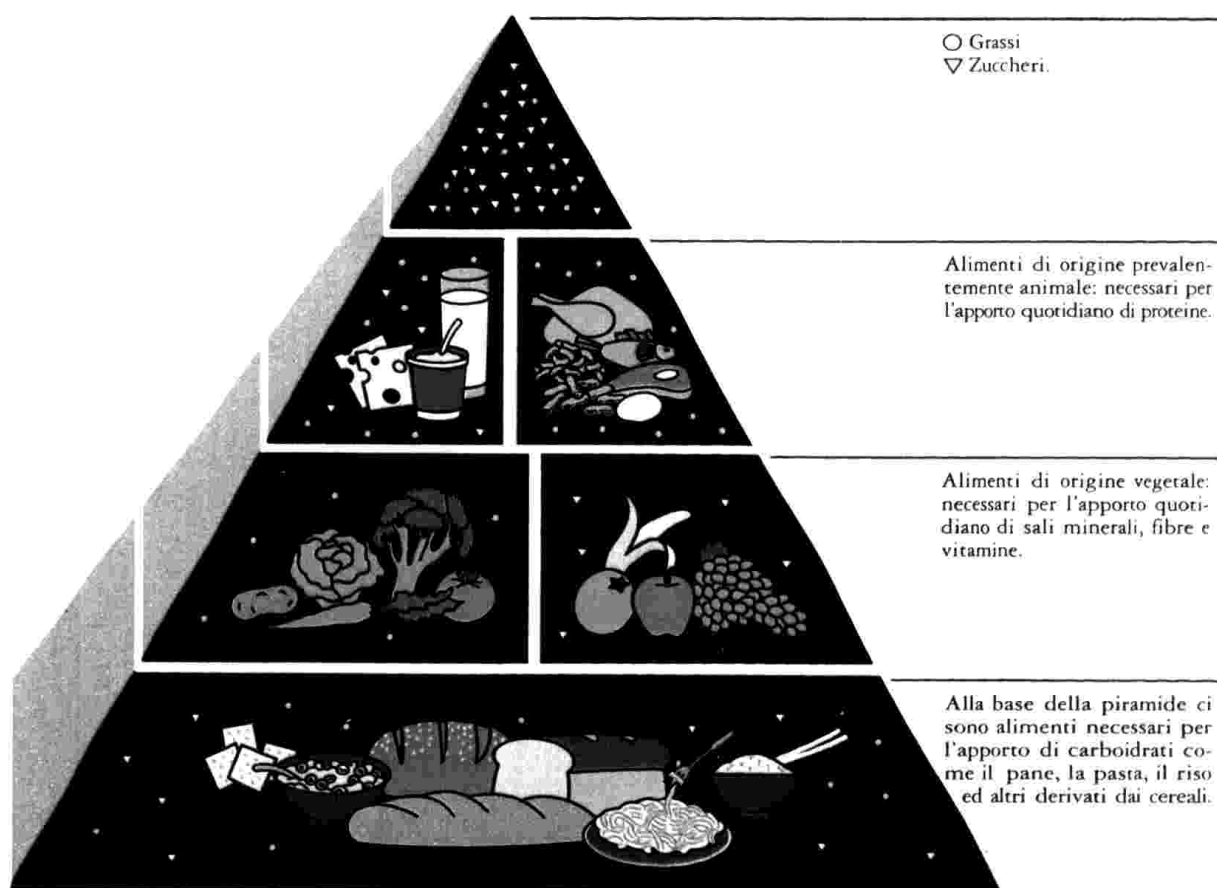
NON SI PLACANO LE POLEMICHE SUL FESTIVAL DI SALISBURGO INTERVIENE GUSTAV KUHN

LA FOLLIA DI MUTI

di Mario Gamba

Gustav Kuhn e la moglie davanti all'aereo privato che li porta da Macerata a Salisburgo
foto Marcello Mencarini

LA PIRAMIDE DEL MANGIAR SANO.

INDICAZIONI PER UNA ALIMENTAZIONE COMPLETA ED EQUILIBRATA.

Fonte: United States Department of Agriculture.

Di recente, il governo americano ha reso ufficiali attraverso "La Piramide del Mangiar Sano" i principi per una sana ed equilibrata alimentazione. La Piramide rappresenta in modo facile ed intuitivo la varietà e il ruolo che grassi, proteine, carboidrati e gli altri principi nutritivi devono avere in una alimentazione quotidiana equilibrata e completa. Questi stessi principi, indicati dall'Istituto Nazionale della Nutrizione nelle "Linee guida per una sana alimentazione italiana", sono alla base della tradizione alimentare del nostro Paese dove la pasta ha un ruolo primario. Un motivo in più per portare in tavola un piatto di pasta. Non solo buono, ma anche molto sano.

Per ricevere le "Linee guida per una sana alimentazione italiana" spedite questo tagliando con il vostro nome e indirizzo a: Barilla S.p.A. - Casella Postale N. 253, 43100 Parma.

CON BARILLA, MANGIAR SANO E'

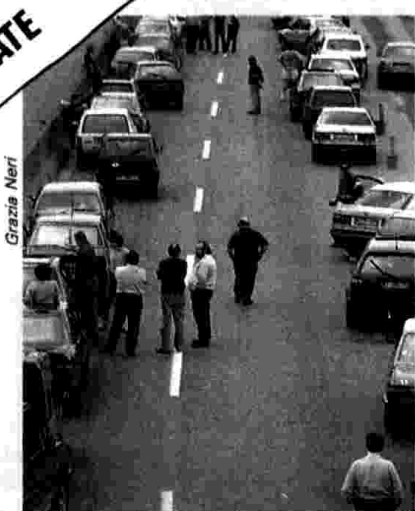
Giuseppe Di Gennaro, 68 anni, magistrato, nominato «reggente» della Direzione nazionale antimafia

Sintesi

IL PU

Attualità e

10 FATTI DI MEZZA ESTATE

Grazia Neri

1

AUTOSOLE SOTTO ACCUSA / Da Melegnano alla Sicilia, un morto ogni 5 chilometri

La guerra d'agosto i killer siamo noi

Ansa

Melegnano, 11 morti in un solo tamponamento. In Italia, nel 1991, 7498 persone hanno perso la vita

«Non demonizziamo l'autostrada», risponde Ruggero Borgia della Società Autostrade. Ma dieci incidenti a chilometro, venti feriti e un morto ogni cinque (in tutto l'anno 171 sull'Autosole) sono un bollettino di guerra. La strage al casello di Melegnano, con gli 11 carbonizzati, e i 4 di Palmi, tre giorni dopo, hanno riaperto una ferita. Si muore troppo, con pedaggio e senza. Perché? «Non sono l'autostrada o la strada ad essere pericolose. I veri killer siamo noi: sorpassi (30%), eccessi di velocità (30%), stanchezza (20%). Temevamo molto, quest'anno, l'esodo d'agosto in coincidenza con il week-end. Era andata abbastanza bene: meno incidenti e meno morti (9 contro i 15 del '91). Purtroppo poi è venuto Melegnano e altre 17 vittime, domenica 9 agosto sulle statali».

Ma se non ci fossero code e caselli?

«Beh, il pullman di Melegnano si sarebbe schiantato contro qualsiasi ostacolo. In Germania, dove non esistono caselli, hanno un tasso di incidenti più alto del nostro. L'incolonnamento è imprevedibile».

Milano-Parma: 1500 incidenti con 36 morti l'anno. Non ci potrebbero essere segnalazioni più tempestive?

«Stiamo montando i pannelli variabili e le barriere in calcestruzzo su tutta la rete. Ma non basta. 24 ore su 24 informiamo con telefono, Televideo, Onda-verde, il 103,3, ecc. Ogni anno percorre l'Autosole un popolo di 200 milioni di persone e 50 milioni di camion. Ma chi è in gioco sei tu, guidatore, quel giorno e in tutti gli altri dell'anno. In particolare i prossimi week-end del 23 e 30 agosto. Noi non vorremmo neanche un ferito...». ***Paolo Grasso***

N T O

commenti della settimana

AGF

Giovanni Agnelli, presidente Fiat: «Sarà un autunno di sacrifici. Gli italiani dovranno abbassare il tenore di vita»

Daylight

2 L'inferno del Catasto

File di ore e proteste davanti agli uffici del Catasto nelle grandi città, per sapere come pagare l'imposta straordinaria sugli immobili che scade a fine settembre. Ma presto dovrebbero arrivare un manuale di istruzioni e un numero «verde»: 1678-66255.

Daylight

3 Sicilia e Sardegna: i soldati pattugliano i territori a rischio

«Finora in Sicilia nessun incidente. Anche l'aggressione in Sardegna è stata un episodio, speriamo, isolato. Anzi l'accoglienza è molto cordiale. Speriamo che continui così». Il colonnello Sebastiano Ellena, dal comando militare di Palazzo dei Normanni, a Palermo, parla della spedizione antimafia. «Con l'arrivo della brigata Julia, che si è aggiunta a Folgore, Friuli e Aosta, abbiamo raggiunto il tetto previsto di 7 mila uomini. Altri 5 mila sono impiegati in Sardegna. Siamo in piena fase operativa nelle nove province siciliane. Ora tocca alle prefetture darci la mappa delle zone a rischio». E i soldati? «Sono a loro agio. Il caldo c'è, ma lo avrebbero trovato anche altrove. Non è il deserto: certo, fare il turno di guardia è un grosso sacrificio. Ma sono tutti convinti di quello che fanno, sia quelli venuti da fuori sia i 2 mila siciliani della brigata Aosta».

p.g.

L'OPINIONE

4 STATALI / Arriva l'autunno freddo

MENO SOLDI, PIÙ LAVORO

Sono più di quattro milioni i dipendenti del settore pubblico. Al 1° gennaio 1990, i pubblici impiegati (Stato, enti locali e altre amministrazioni) erano 4.085.685. Un esercito di lavoratori che fa funzionare scuole, ospedali, Usl, trasporti, telecomunicazioni, poste, enti, comuni, regioni, ministeri, aziende municipalizzate, forze armate, corpi militari, l'amministrazione della giustizia, del fisco, della previdenza e di tanti altri servizi. Su questo esercito di pubblici dipendenti stanno per cadere pesanti tegole. Oggi i pubblici dipendenti guadagnano in media più dei lavoratori del settore privato, pur avendo una produttività più bassa e un orario di lavoro ridotto rispetto agli altri settori. Una recente indagine del Censis rileva che, fatto 100 il valore reale della retribuzione nella pubblica amministrazione, quello dell'industria è di 82,5, dei servizi 81,2, dell'agricoltura 55,5, mentre la produttività (fatta 100 quella della Pubblica Amministrazione) è di 185,8 nell'industria e 148,6 nei servizi. Sono dati che fotografano la grave inefficienza della «macchina statale» da tutti considerata tra le cause del complessivo ritardo del Sistema Italia. Si apre, dunque, per i pubblici dipendenti una stagione di maggiore impegno. Sarà difficile far funzionare meglio la Pubblica Amministrazione anche perché si avvertirà l'inevitabile peggioramento delle condizioni economiche e normative dei pubblici dipendenti. Innanzitutto il loro rapporto di lavoro sarà privatizzato e finirà la sicurezza del posto. Certo, la privatizzazione non comporterà il licenziamento del pubblico dipendente, ma renderà possibile ciò che oggi, pur previsto dalla legge, rappresenta un evento più unico che raro. Sul piano retributivo, cancellata per sempre la scala mobile, il Governo ha stretto i cordoni della borsa, fissando tetti molto bassi alla dinamica delle retribuzioni che, comunque, non potranno superare il tasso d'inflazione programmata. A completare il quadro, non certo roseo, vanno aggiunte le ventilate proposte del Governo in materia pensionistica che, puntando all'equiparazione dei trattamenti tra lavoratori pubblici e privati, non possono non penalizzare i dipendenti pubblici che oggi godono — in alcuni casi — di veri e propri privilegi. La navigazione dei pubblici dipendenti tra Scilla (lavorare di più) e Cariddi (guadagnare meno) appare difficile e burrascosa.

Spectator

Tre o.k. per Amato: manovra economica, scala mobile e privatizzazioni

5

BOSNIA / Gli americani temono un nuovo Vietnam

Caschi blu: ma il mondo non vuole morire per Sarajevo

Daylight

I caschi blu all'aeroporto di Sarajevo. Sotto, il campo serbo di Manjaca, 200 chilometri da Sarajevo, con prigionieri musulmani e croati. A destra, distribuzione di cibo a profughi somali a Baydowa, a nord di Mogadiscio

Due milioni di profughi, diecimila morti, centomila feriti: la guerra civile nella Bosnia attaccata dai serbi si aggrava. Le città sono semidistrutte, la capitale, Sarajevo, è da mesi un campo di battaglia. Manca tutto, anche il cibo. È accertata l'esistenza di «lager» serbi nei quali migliaia di croati e musulmani, uomini e donne, vivono tra violenze e torture. Il Consiglio di sicurezza dell'Onu ha autorizzato l'uso della forza per far arrivare almeno viveri e medicine alla popolazione. Già 14.000 caschi blu sono schierati nella ex Jugoslavia, 1500 a Sarajevo. Ma la loro azione è quasi bloccata. Per garantire i rifornimenti e per controllare il rispetto della tregua e dei diritti umani si calcola che sarebbero necessari da sessanta a centomila uomini. Si rischia un'escalation del conflitto, e i vertici militari americani temono un altro Vietnam. Anche il Vaticano si è dichiarato in favore di un intervento massiccio dell'Onu. Non fare nulla, secondo la Santa Sede, «è un peccato di omissione».

6

Guerra e fame

La Somalia è in agonia, bloccati gli aiuti

Un popolo stremato dalla carestia, dalla siccità, dalla guerra civile. In Somalia milioni di persone hanno fame, migliaia di bambini sono già morti per mancanza di cibo. Gli aiuti internazionali sono quasi bloccati: navi e aerei non riescono ad arrivare a causa della guerra. A Mogadiscio, distrutta da mesi di combattimenti, si fronteggiano il «presidente ad interim» Ali Mohammed e il generale Aidid, che tenta di unificare diversi gruppi armati in

Grazia Neri (2)

un Esercito di liberazione. L'Onu ha deciso un difficile intervento dei caschi blu a scopo umanitario: 500 uomini controlleranno il porto e l'aeroporto di Mogadiscio e la distribuzione del cibo. C'è voluto un duro intervento del segretario dell'Onu, Boutros Ghali, per arrivare a questa decisione: ha accusato i Paesi occidentali di indifferenza per la tragedia dei somali. «Non hanno interessi in quella regione».

Superata anche l'opposizione di Aidid. Mentre nella capitale si muore di fame, nel porto di Mogadiscio sono ferme 7000 tonnellate di aiuti internazionali e altre 2000 restano bloccate a bordo di navi ancorate. Gli uomini di Aidid hanno finora impedito lo sbarco e saccheggiato i depositi. I caschi blu dovrebbero arrivare nelle prossime settimane.

7 BUSH-RABIN

Palestinesi e Israele: la pace ha fretta

Il prossimo round negoziale fra arabi e israeliani, che comincia a Washington il prossimo 24, si apre in un clima ben diverso e migliore dei precedenti. Le ragioni sono tre: da una parte Israele è guidata da un governo laburista, non più dall'intransigente Shamir; dall'altra gli Stati arabi sentono crescere al loro interno le componenti integraliste islamiche e dunque debbono accelerare i tempi del processo di pace. Infine Bush farà qualunque cosa per rafforzare, in piena campagna elettorale, il successo diplomatico già ottenuto dal suo ministro degli Esteri Baker portando le parti in conflitto al tavolo dei negoziati. Intanto ha concesso a Rabin le garanzie per il prestito internazionale di cui Israele ha estremo bisogno (e le lobbies ebraiche di New York, della Florida e dell'Illinois gli saranno riconoscenti), poi inventerà qualcosa per accontentare anche l'opinione filoaraba.

Ma la chiave di volta di tutto il negoziato restano i palestinesi. Certo, essi saranno soddisfatti per il blocco alla politica degli insediamenti sui loro territori. E reagiranno bene se andrà in porto la proposta dei due deputati laburisti che elimina il veto ad ogni rapporto tra israeliani ed Olp, sulla base di quella che è stata definita una «stupida legge del 1986». È vero infatti che l'Olp di Arafat rappresenta tutti i palestinesi, compresi quelli dei territori occupati. Ma c'è un rischio: la «stupida legge» dell'86 aveva fatto crescere nei territori una nuova classe dirigente palestinese, formalmente sottoposta all'Olp, ma di fatto abbastanza autonoma e molto pragmatica. Se si dovesse tornare all'antico regime, in cui la voce di Arafat era l'unica riconoscibile e accettata nel mondo, sarebbe un passo indietro.

Giancesare Flesca

Manifestazioni contro l'occupazione dei territori, nel 25° anniversario della guerra dei sei giorni. Sotto, l'incontro tra il presidente Bush e l'israeliano Rabin a Washington

Houston: Convention difficile

A.P. (2)

Aperta lunedì 17 a Houston la Convention repubblicana, ultima tappa prima delle elezioni presidenziali degli Stati Uniti. Una Convention non certo trionfale per George Bush, nel momento più basso della sua popolarità, accusato ora anche di una love story con la sua collaboratrice Jennifer Fitzgerald, un altro colpo alle sue speranze di rielezione. Il suo rivale, Bill Clinton, è in vantaggio anche negli Stati da sempre roccaforti dei repubblicani.

8

EPATITI / Cerchiamo di orientarci nella giungla delle infezioni del fegato

Tipo A: un vaccino per chi viaggia nel Terzo Mondo

Il «rischio epatite» dovuto ad alimenti e bevande contaminate, molto più frequente proprio in estate, sarà presto un ricordo anche per gli italiani. Tra la fine di quest'anno e l'inizio del '93 sarà infatti in vendita nelle nostre farmacie il primo vaccino contro l'epatite A, che si trasmette soprattutto per via alimentare (i frutti di mare sono i principali responsabili) e per le scarse condizioni igieniche. Il vaccino è stato sviluppato negli Usa. È già in vendita in Belgio, Svizzera e Gran Bretagna e in Italia è stato sperimentato con successo da Augusto Panà dell'Università di Roma Tor Vergata.

Il vaccino è basato su virus uccisi e viene somministrato per via intramuscolare in tre dosi nell'arco di sette mesi. «È efficace per dieci anni», spiega Panà, «e dalla sperimentazione, condotta in Europa su circa 30 mila persone, risultano alti livelli di tollerabilità e sicurezza». Ma a chi si rivolge il vaccino? Innanzitutto ai turisti italiani che visitano nazioni in cui l'epatite A è endemica (per esempio, i Paesi dell'Africa Settentrionale); inoltre, a operatori sanitari, militari, lavoratori del settore alimentare e insegnanti.

«Negli ultimi trent'anni», sottolinea l'infettivologo dell'Università di Napoli, Giuseppe Giusti, «l'epatite A è diventata sempre meno frequente in Italia e nei Paesi industrializzati per le migliori condizioni igieniche. Il rischio però rimane perché il virus è ancora presente nelle acque e nell'ambiente e il massimo del contagio avviene prima che compaiano i sintomi della malattia». Mentre nelle nazioni meno sviluppate l'epatite A è più frequente fra i bambini, nei Paesi industrializzati i più colpiti sono gli adulti. In Italia si ammalano due persone ogni centomila ogni anno.

Luciano Onder

La vaccinazione contro l'epatite B in Italia è obbligatoria. A destra, un'immagine del virus dell'epatite A

Grazia Neri (2)

B e C le più pericolose

L'epatite è causata da diversi virus; tre di questi, responsabili delle epatiti A, B, C, sono stati isolati. La prevenzione si basa, oltre che su regole igieniche, su vaccini specifici.

Epatite B — La vaccinazione contro l'epatite B in Italia è obbligatoria per i neonati, gli adolescenti al compimento del dodicesimo anno e le categorie a rischio, cioè tossicodipendenti, emofilici e operatori sanitari. Il vaccino è sicuro e consiste in tre iniezioni da effettuarsi in tempi successivi. L'Italia è il Paese d'Europa in cui l'epatite B ha la maggiore diffusione: ogni anno circa trecentomila persone vengono infettate. Il virus si trasmette attraverso il sangue e i rapporti sessuali. In Italia è obbligatorio vaccinare i neonati e gli adolescenti a 12 anni poiché la vaccinazione protegge per circa 12-14 anni e i casi di malattia avvengono soprattutto tra i neonati da madre portatrice del virus e nella fascia di età compresa tra i 14 e i 26 anni.

Epatite C — Non esiste ancora un vaccino contro il virus dell'epatite C, poiché questa malattia è stata studiata e ha un nome solo dal 1989. Dopo aver isolato il virus, gli scienziati hanno messo a punto il test per diagnosticare la sua presenza nel sangue. E questa è l'unica forma di prevenzione dell'epatite C: in Italia sono infatti obbligatori i controlli su tutto il sangue donato per individuare il virus dell'epatite C.

(l.o.)

Attenti a siringhe, sporcizia e trasfusioni

Epatite significa infiammazione del fegato. Le epatiti possono essere provocate da sostanze tossiche (epatite tossica), da virus (epatite virale), da batteri e da parassiti (epatiti infettive). L'epatite virale è una malattia molto frequente, caratterizzata da necrosi e da un'infiammazione epatica, dovute a virus. Uno di questi virus — il virus A — è responsabile dell'epatite detta epidemica che si trasmette per via orofecale e ha un periodo d'incubazione di 1-2 mesi. Il virus B è responsabile dell'epatite «da siringa», trasmessa per via parenterale (materiale da iniezione contaminato, trasfusioni di sangue e di plasma) e ha un periodo d'incubazione di 2-6 mesi. Esiste poi il grande capitolo delle epatiti non-A non-B che comprendono l'epatite C, recentemente descritta. L'epatite D, o Delta, è una superinfezione dell'epatite B. Più della metà delle epatiti virali sono causate dal virus B dell'epatite (HBV).

300 milioni di epatiti B

- In tutto il mondo ci sono più di 300 milioni di epatiti di tipo B.
- Il virus B dell'epatite:
  — causa più di 2 milioni di morti all'anno;
  — più di 50 milioni di nuove infezioni all'anno;
  — può essere responsabile di più della metà di tutti i casi di epatite virale.
- Il virus B dell'epatite può portare a una forma cronica o a un'epatite cronica attiva, a cirrosi, a carcinoma epato-cellulare primario o a insufficienza epatica fulminante.
- Nei Paesi sviluppati, i portatori sono mediamente del 5% della popolazione generale.
- In alcune zone endemiche i portatori sono più del 15% della popolazione.

Olimpia/Slide (2)

10 NASTRO AZZURRO

Con il Destriero nasce l'alta velocità

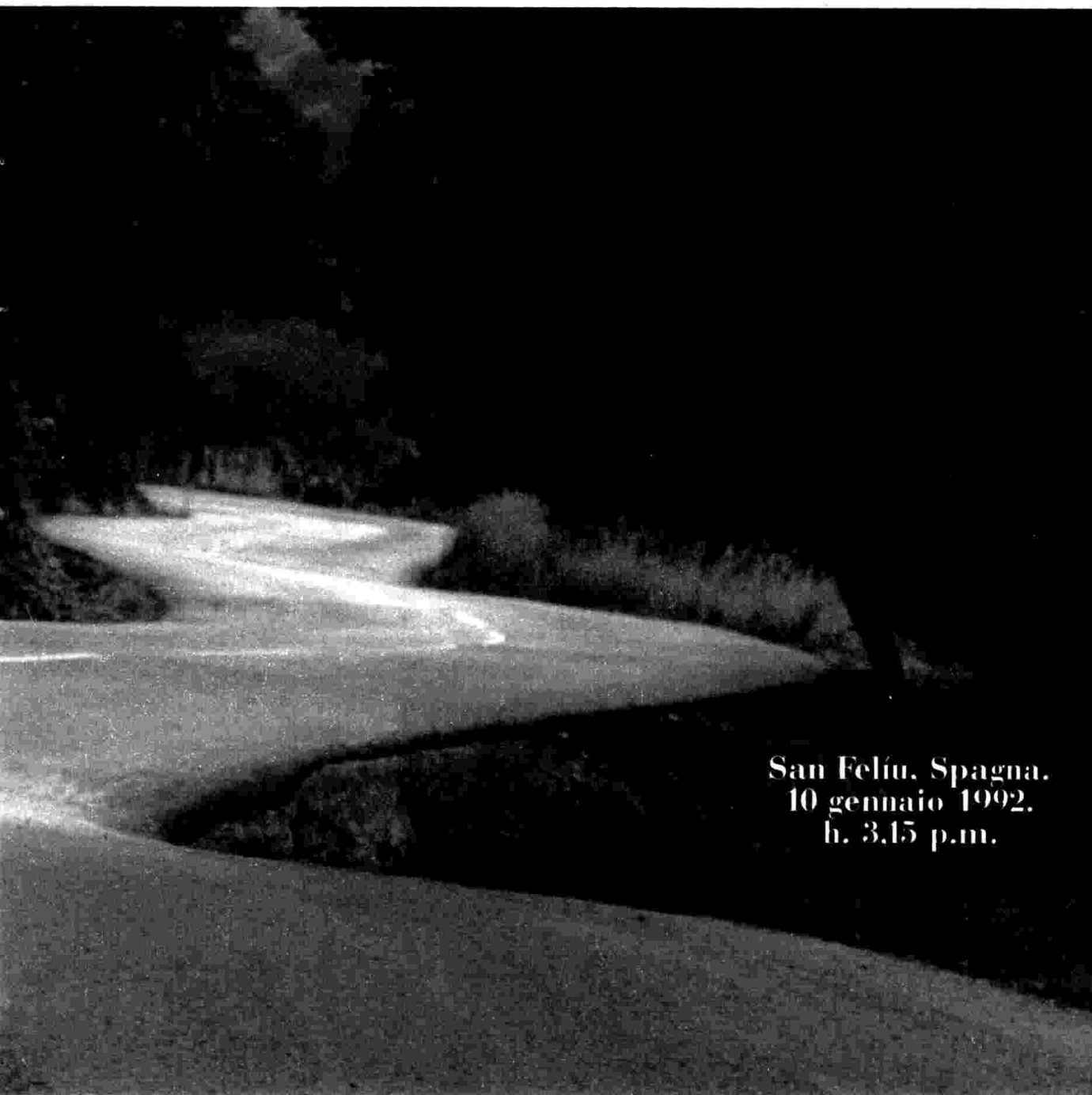
In queste ore è tornato a casa, a Porto Cervo, il Destriero: il superturbo Iri-Aga Khan ha vinto la sfida con il tempo e con il mare conquistando il Nastro Azzurro, una striscia di seta azzurra di 30 centimetri per otto metri. «Anche noi abbiamo vinto la nostra medaglia d'oro», ha brindato il comandante Cesare Fiorio, mentre Destriero sfilava non a Barcellona ma sotto il faro inglese di Bishop Rock, alle 6,15 di domenica 9 agosto. 58 ore, 34 minuti e 50 secondi di slalom tra le tempeste atlantiche (21 ore in meno del catamarano Hover Speed), 3110 miglia alla media di quasi 100 chilometri orari. 40 miliardi di lire per lo scafo, 17 per l'impresa sportiva, Destriero apre l'era piena d'incognite dell'alta velocità sull'acqua.

9 PALIO DI SIENA

Niente sponsor per quei novanta secondi

Il Palio di Siena dichiara guerra alla pubblicità. Lo fa rifiutando qualsiasi abbinamento commerciale, al di là di ogni offerta economica. «La nostra è una delle dieci feste al mondo protette dall'Unesco», ci ha dichiarato il sindaco di Siena Pierluigi Piccini, «e non vogliamo che il suo aspetto medievale sia inquinato da striscioni o che la sua immagine serva per propagandare una bevanda isotonica». Così, dopo aver portato in giudizio per sfruttamento illegale dell'immagine la Gatorade e alcuni stilisti, il Consorzio di tutela del Palio ha fissato norme rigidissime a difesa di questa manifestazione, facendo addirittura sottoscrivere a fotografi e tv impegni a non cedere le immagini per fini pubblicitari, garantendosi con una cauzione. «Le due edizioni annuali del Palio (quella del 2 luglio dedicata alla Madonna di Prevenzano e quella del 16 agosto intitolata alla Madonna dell'Assunta) costano in totale al Comune circa 400 milioni, una cifra che può benissimo essere coperta dal bilancio comunale», sottolinea il sindaco Piccini. Il Palio non accetta neppure esclusive a televisioni commerciali o abbinamenti a lotterie nazionali, come ultimamente hanno fatto molte manifestazioni e, tra mille critiche, anche il Concorso Ippico di Piazza di Siena. Del resto lo stesso regolamento del Palio, all'articolo 8, vieta qualsiasi forma di lotteria... «in considerazione delle finalità e dello spirito che lo anima...». Per i senesi, infatti, il Palio va al di là del minuto e mezzo di entusiasmo ed emozione suscitati dai tre giri di Piazza del Campo.

Andrea Marini

Il Palio di Ferragosto ha riaperto la polemica sull'ingresso degli sponsor nella famosa corsa senese

LANCIA DEDRA.

San Feliu. Spagna.
10 gennaio 1992.
h. 3,15 p.m.

Lancia Dedra. Berlina di lusso ad alto contenuto tecnologico. CX 0,29 ai vertici della categoria. Grande tenuta di strada: sospensioni a quattro ruote indipendenti, possibilità di sistema elettronico a smorzamento controllato. ABS disponibile su ogni modello. Alta silenziosità di marcia. Selleria in Alcantara® o in pelle Frau a richiesta, finiture in legno di rosa africana. Elettronica di bordo evolutissima. Lancia Dedra. È facile guidare sulle strade più difficili.

automatic, 115 CV DIN - 1.8 i.e., 110 CV DIN - 1.6 i.e., 90 CV DIN - 2.0 turbo ds, 92 CV DIN.

DIESEL ECOLOGICO.

ESSERE LANCIA

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia. Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.

BARCELLONA '92

FINITI I GIOCHI LA SPAGNA FA I CONTI E TIRA LE SOMME. IL COMITATO ORGANIZZATIVO PARLA DI UN ATTIVO DI 300 MILIONI DI DOLLARI...

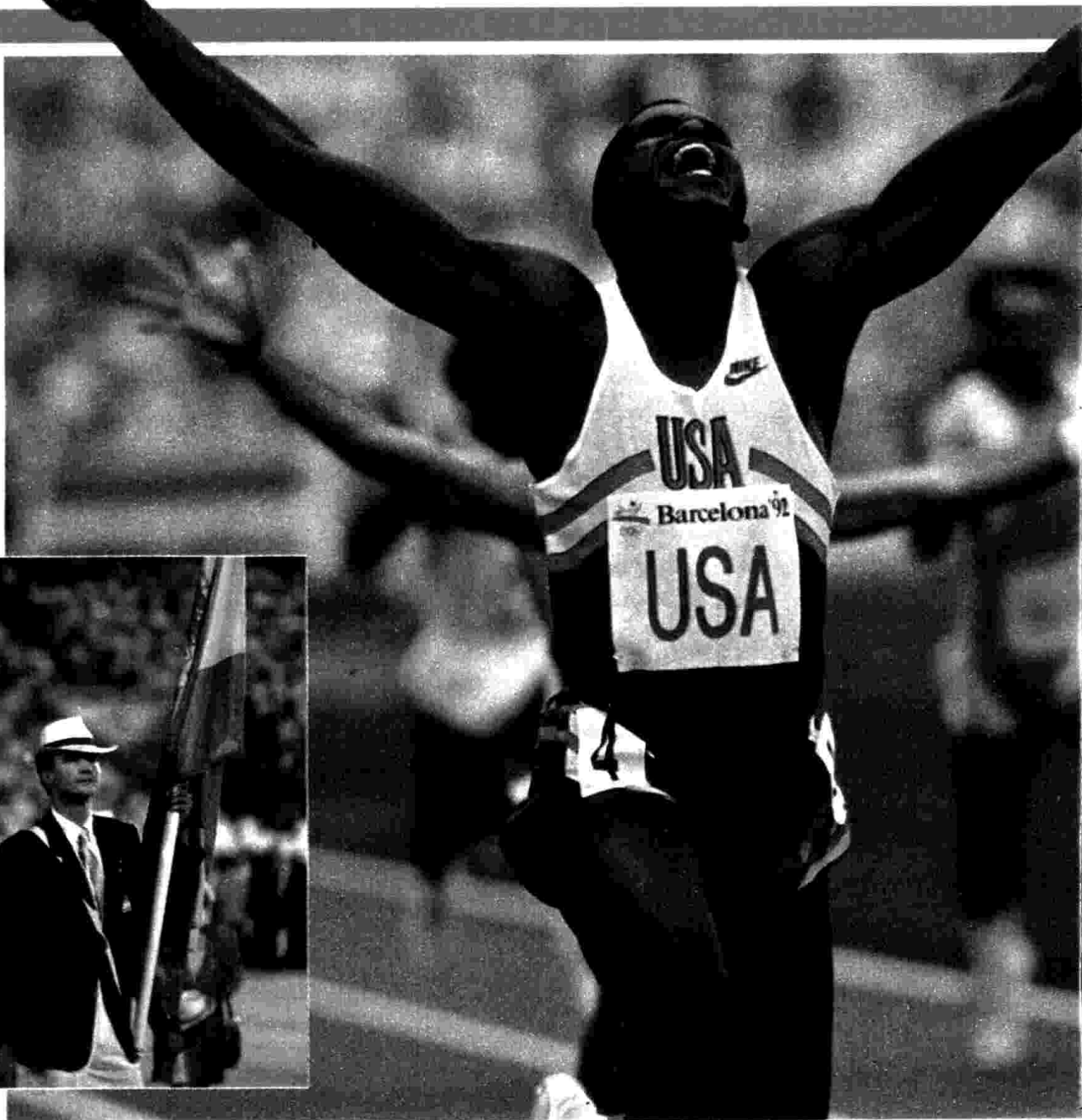
IL RE DI DENARI

di ANNIBALE VASILE

Juan Carlos e la regina Sofia. Il re ha gareggiato ai Giochi di Monaco ('72) nella vela; la moglie fu capodelegazione della Grecia ai Giochi di Roma nel '60 dove il fratello Costantino vinse un oro nella vela

Fidel Castro, prima di rientrare a Cuba al termine della sua recente visita in Spagna, ha detto che se fosse spagnolo «voterebbe» (*sic*) per re Juan Carlos e che se ne andava via un po' monarchico, tanto buona era l'impressione che gli aveva fatto la famiglia reale. Se questo è l'effetto che Juan Carlos ha avuto sul «vecchio rivoluzionario», figuriamoci quale può essere stato quello sui giornalisti sensibili alla cronaca rosa, aiutati questa volta dal «documento» televisivo. È così, via a tutto un fiorire di ditirambi e di voli lirici. Juan Carlos è diventato «un talismano per i giocatori spagnoli», un «re Mida» delle medaglie d'oro, perché bastava fosse presente per far vincere la Spagna. La «leggenda» è nata nella partita di calcio contro la Polonia ed è morta in quella di pallanuoto contro l'Italia. Il principe ereditario Felipe, 24 anni, bello, altissimo, biondo, occhi azzurri, portabandiera nella sfilata inaugurale, è stato seguito con partecipata attenzione in tutte le regate del «soling», ma quando si è classificato sesto è stato subito abbandonato dalla stampa. O meglio, si parla di lui, tra conferme e smentite ufficiali, soltanto come futuro marito di una borghese, Isabel Sartorius. È stata definita «una tranquilla famiglia borghese con l'hobby della vela» seguendo le tradizioni di casa.

Quand'era giovane Juan Carlos andava spesso ad Anzio per le regate alle quali partecipava da comune mortale. Divenuto principe, gareggiò alle Olimpiadi di Monaco e ora è skipper del «Bribon». La regina Sofia, da ragazza, fu capodelegazione della Grecia ai Giochi di Roma del '60, dove suo fratello, l'ex re Costantino, conquistò la medaglia d'oro nella classe «dragon». L'infanta Cristina fu velista a Seul nel «tornado», mentre l'altra sorella, Elena, preferisce i cavalli. Tutti insieme appassionatamente hanno fatto a gara per essere presenti ovunque, vincendo la «medaglia d'oro dell'ubiquità».

Carl Lewis, otto medaglie d'oro in tre Olimpiadi, è tornato da Barcellona con due ori: nel salto in lungo e nella staffetta 4 x 100; sotto, il principe spagnolo Felipe, portabandiera, finalista della classe soling

IL FUTURO COMINCIA DAI GIOCHI

Barcellona, Catalogna e Spagna hanno superato una grande prova. Quando nello Stadio di Montjuic si è spenta la fiamma olimpica, molti, dopo essersi lasciati trascinare dall'entusiasmo collettivo, hanno tirato un sospiro di sollievo. Tutto era andato bene, meglio di quanto si sperasse. Alla vigilia delle Olimpiadi troppe erano le incognite e, fino all'ultimo, una soprattutto era rimasta lì come una spada di Damocle: la minaccia dell'ETA. I terroristi baschi, però, non si sono fatti vivi, nemmeno fuori dalla Catalogna, hanno capito che qualsiasi azione che spezzasse la pace olimpica sarebbe stata per loro controproducente. E per lo Stato spagnolo è stata una vittoria. Molti temevano anche esplosioni inconsulte del nazionalismo catalano più intransigente. Ma neanche questo è avvenuto, merito soprattutto di re Juan Carlos che, con la sua costante presenza, ha saputo imporre l'immagine dello «Stato delle autonomie». La Catalogna non è soltanto una parte della Spagna, ma è la stessa Spagna che fa parte della Catalogna: una formula, suggerita dal sindaco di Barcellona, che è stata applicata nei fatti. Durante i Giochi tutti i simboli spagnoli e catalani (i due inni, le due bandiere, le due lingue) sono coesistite. Ma, alla fine, per incitare gli atleti e applaudire le medaglie il grido comune era «España, España». E anche in questo lo Stato ha vinto, e per consenso. Uno degli obiettivi degli spagnoli, prima ancora di conquistare medaglie, era di dare al mondo una immagine della nuova Spagna, dinamica e moderna, fatta non soltanto di folklore e di luoghi comuni. La meta è stata raggiunta con uno

Sheila Elaine, unica donna arbitro dei Giochi, durante l'incontro di lotta tra Alexander Karelin e Juha Ahokas

L'inglese Christopher Boardman, oro nell'inseguimento individuale, bacia la moglie; a sinistra, lo spagnolo Lopez Zubero, medaglia d'oro nei 200 dorso

sforzo organizzativo e tecnologico al quale hanno partecipato tutti in uno slancio collettivo senza precedenti. Dobbiamo continuare su questa strada, ha detto re Juan Carlos, perché «senza cooperazione e sforzo non otterremo nulla nel futuro». Ma dove la Spagna ha stupito gli stessi spagnoli è stato proprio in campo sportivo. In un secolo di Olimpiadi aveva ottenuto appena quattro successi: a Barcellona in totale ha conquistato 22 medaglie e 13 di esse sono d'oro. La cenerentola è diventata principessa. È vero che giuocare in casa favorisce il successo, ma tutte queste medaglie non sono frutto del caso, sono il risultato di una pianificazione portata avanti con fermezza. In quattro anni Stato, regioni, comuni, aziende pubbliche e private hanno speso centinaia e centinaia di miliardi per fabbricare i campioni d'oggi, per trattarli come «milords», per allettarli con premi faraonici. E tutti gli atleti si sono battuti come «furie». Agli spagnoli rimane ora il ricordo di un grande momento, che ha contribuito a far superare antichi complessi di inferiorità e che, in parte, ha fatto dimenticare per alcuni giorni i problemi che si aprono al Paese, ormai alle porte di una preoccupante recessione economica.

Annibale Vasile

TUTTI I NUMERI DI BARCELLONA

Tutto quanto fa business» è stato il motto di Barcellona. Difficile dire se costi e ricavi alla fine si sono equivalsi. Sono stati fatti investimenti per 9220 miliardi dichiarati, divisi in gran parte tra privati (42,5 per cento) e governo nazionale (26,7). Ma si trattava di aprire una porta al futuro della città, di investimenti a lungo termine. 2500 miliardi sono andati per le strade, altri 3500 per le aree olimpiche, la cui vendita è già cominciata a prezzi che vanno dai 150 ai 250 milioni ad appartamento. Gli alberghi hanno avuto stanziamenti per 500 miliardi, il porto per 561, gli aeroporti per 325, i nuovi impianti per le telecomunicazioni per poco meno di 300.

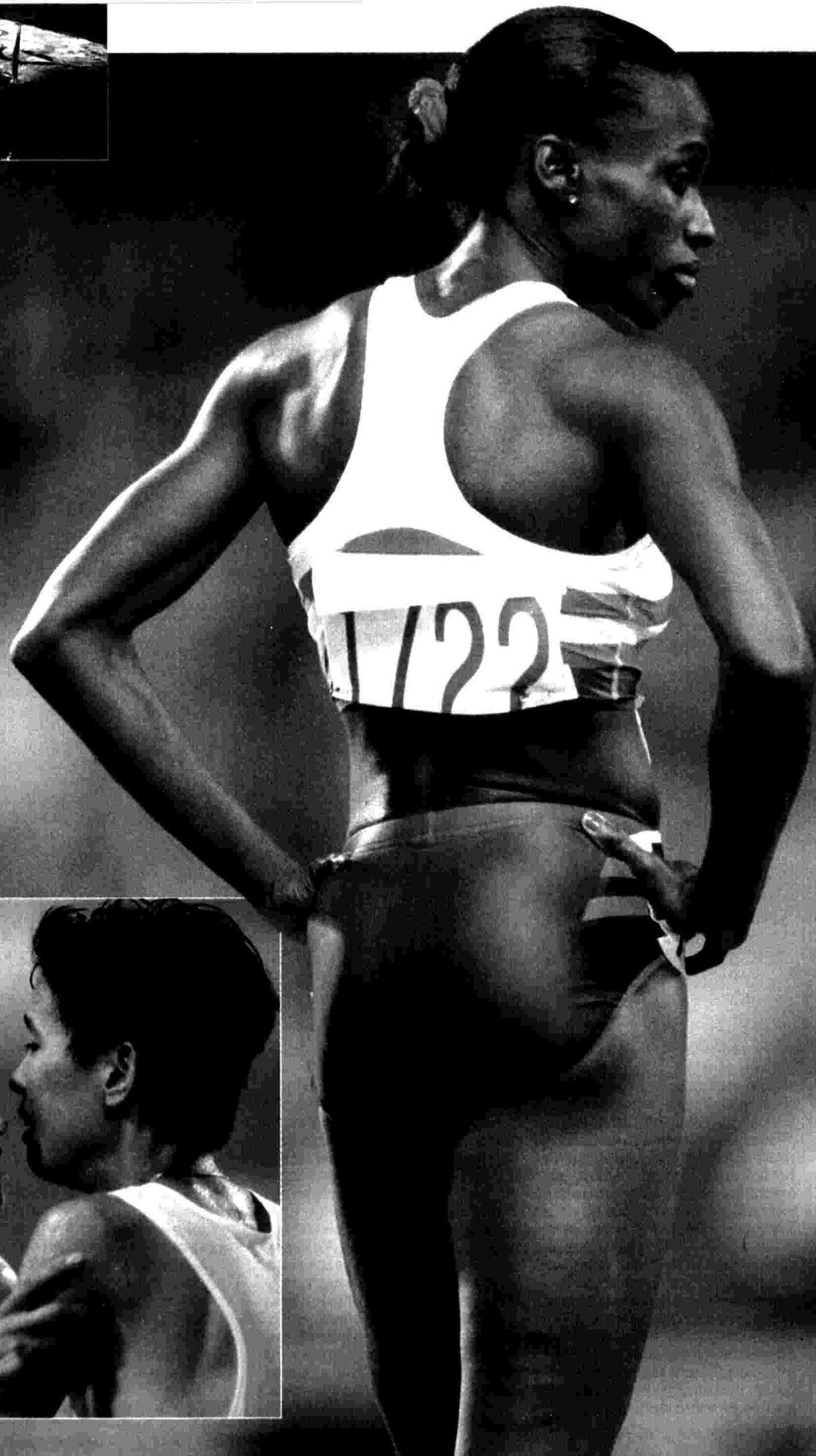
Le cifre date dal Coob, il comitato organizzatore, parlano di un attivo di 300 milioni di dollari. È possibile. A Los Angeles furono 225 milioni, ad Atlanta l'impegno è di toccare quota 500. Il milione di ospiti ha speso in media (dall'albergo al ristorante, dai souvenir ai biglietti) 500 mila lire al giorno.

In 15 giorni nelle sale stampa sono stati consumati 12.600 litri di bibite, 3800 di sola Coca Cola, 14.700 bottiglie di acqua minerale, 55 barili di birra e oltre 18.000 tazze di caffè.

Di pasti ne sono stati serviti oltre 2 milioni e 100.000, i trasporti ufficiali hanno scarrozzato un milione e 760 mila accreditati, percorrendo oltre 240 mila chilometri. E ancora: le stampanti hanno emesso oltre 65 milioni di fotocopie, mentre i servizi medici si sono fermati a poco più di 12 mila consultazioni. I fotografi, infine: 49.650 pellicole sviluppate.

Negli stadi c'è stato il tutto esaurito. Tutti i biglietti (2.626.000) sono stati venduti, ma molti, finiti a ditte e sponsor sono poi rimasti inutilizzati. I bagarini hanno chiesto cifre folli solo per la finale del basket, la più ambita: 600 mila pesetas, 6 milioni di lire. Il Coob ha incassato oltre 250 miliardi dai biglietti, molto meglio è andata con i diritti televisivi: circa 700 miliardi, con gli Stati Uniti (462 mila milioni, contro i 103 mila sborsati dalle emittenti europee) a fare la parte del leone.

Daniele Azzolini

Jackie Joyner Kersee, vincitrice dell'eptathlon; sotto, la ex sovietica Egorova (a destra), medaglia d'oro, e la giapponese Arimori, argento nella maratona

La piccola Natalie in braccio a papà Steve Redgrave afferra la medaglia di Matthew Pisent; gli inglesi hanno vinto la medaglia d'oro nel due senza di canottaggio

GRAVIDANZA E DOPING

Sono finite fuori dai Giochi perché incinte e non si è capito se lo sapevano e ci hanno provato o se pure lo hanno scoperto solo arrivate a Barcellona. Intorno alle tre atlete, tutte al secondo mese di gravidanza, è stata innalzata una sorta di palizzata protettiva. Niente è trapelato di loro, né la nazionalità né tantomeno i nomi. Si è soltanto saputo che avrebbero dovuto gareggiare nel judo e nel taekwondo, e che sono state invitate a lasciare il Villaggio durante la notte, alla chetichella. Un caso strano, che ha fatto tornare alla mente alcune storie anni Settanta di doping naturale, praticato dalle nuotatrici tedesche. Si facevano mettere incinte prima delle grandi competizioni, in modo che il corpo producesse per vie naturali quegli ormoni che in altro caso solo la chimica avrebbe potuto fornire, quindi abortivano. «Le vie del doping sono infinite», dice Antonio Dal Monte, direttore dell'Istituto di Scienza dello Sport del Coni. E aggiunge: «Ma tutte illusorie». Come talvolta lo è la stessa battaglia contro il doping. Ed è quanto è emerso anche dai Giochi catalani, che pure hanno portato alla luce solo cinque casi. Anzi, fino a martedì 4 agosto le Olimpiadi sono state pulite. Nessuna traccia chimica nei 1049 controlli effettuati. Poi hanno scoperto che una cinese della pallavolo ci aveva provato con il dopante più antico e stupido del mondo, la stricnina, che una marciatrice russa aveva preso una medicina, contro il raffreddore diceva lei, a base di testosterone e che un buon 15 per cento dei controllati aveva nel sangue un via vai vorticoso di aminoacidi e faceva pipì al bicarbonato. Allora è sorto il sospetto che il nuovo doping olimpico si fosse fatto decisamente furbo. Gli aminoacidi ripuliscono, il bicarbonato abbassa il Ph delle urine e rende impossibili i controlli. Oggi la nuova frontiera del doping si chiama clembuterolo, un medicinale che serve a curare l'asma, ma soprattutto a far ingrassare i vitelli. E proprio per uso di clembuterolo rischia la squalifica di 4 anni Katrin Krabbe, la velocista tedesca che ha rinunciato ai Giochi, ma poi è risultata positiva ad un controllo effettuato a sorpresa. «Esistono sostanze chimiche che aiutano sul momento, poi spariscono», assicura Dal Monte. I Giochi hanno dimostrato che nella corsia al fianco della ricerca per uno sport pulito continua a correre quella per uno sport ingannevole e fuorilegge. E la battaglia durerà ancora a lungo.

Daniele Azzolini

MYRIAM FECCHI
AMO LA TV MA SONO ALLERGICA ALLE NOZZE

Ogni giorno è la voce della musica di Stereorai. E ogni domenica al *Cantagiro* per dieci minuti appare in tv con alcuni ospiti. È Myriam Fecchi, ventotto anni, romana, da sempre una voce radio. «Ho iniziato per gioco. Quand'ero piccola è scoppiato il boom delle radio private: mi facevano impazzire perché trasmettevano musica dalla mattina alla sera, e poi gli ascoltatori potevano telefonare e dedicare una canzone agli amici del cuore. E io con una mia amica trascorrevamo ore così... poi sono passata direttamente "dentro": andavo sul posto per ottenere le stesse cose. Infine, sempre per gioco, ho iniziato a lavorare come tecnico fonico».

Quindi la musica come hobby...

«Sì, perché la seguo da anni. Ora vorrei scrollarmi un po' da questo cliché... il mio futuro lo vedo come autrice. E poi mi piacerebbe avere uno spazio televisivo. Ma è difficile... E non solo per la concorrenza... per ora continuo con Stereorai e ormai da due anni con il *Cantagiro*... rimpiango un po' i tempi di *Clip clip*, il quotidiano musicale di Telemontecarlo. Ma ho scelto la Rai perché insegna di più: non bisogna solo annunciare dischi e cantanti ma intrattenere... e questo significa leggere e informarsi: altrimenti cosa racconti al pubblico?... Quindi aumenta la professionalità. Spero che otterrò anche altri risultati. So che dovrei fare una trasmissione televisiva dal prossimo ottobre, ma ancora non so di che si tratta».

La sua vita è sempre stata solo musica e radio?

«Per un certo periodo, per gioco, ho fatto doppiaggio... nel tempo libero leggo molto di musica... e ho una storia d'amore: lui appartiene al mondo della musica... ma ancora non mi sposo: sono allergica».

Stefania Barile

Luciano Amendola

***Myriam Fecchi presenta* Stereorai *a Radiouno e il* Cantagiro**

L'attore-presentatore Nino Frassica con la moglie Daniela

Palmiro Muci (3)

Michele Mirabella: è fra i protagonisti del film di Sergio Staino* Non chiamarmi Omar, *che verrà presentato al Festival di Venezia

MICHELE MIRABELLA
PER FARE UN CAFFÈ A FELLINI LASCEREI CINEMA RADIO E TV

Michele Mirabella, anno di cambiamenti per lei il '92! Prima si mette a fare l'attore nel film di Sergio Staino *Non chiamarmi Omar,* che sarà presente al prossimo Festival del Cinema di Venezia, poi debutta nella regìa di *Stasera mi butto.* Si è stancato del suo vecchio lavoro di autore?

«Per carità, mi piace moltissimo e lo farò per sempre. Però diciamo che sono tornato ai vecchi amori. Ho cominciato tanti anni fa come regista teatrale e, di tanto in tanto, mi capitava di fare anche l'attore. Come vede non sono nuovo del mestiere!».

Una parte difficile quella che le ha offerto Staino?

«Tutt'altro, mi è piuttosto congeniale. Si tratta di un conduttore radiofonico di talk show, di un programma tipo *Chiamate Roma 3131* o *Radio anch'io,* che conduce quelle tavole rotonde con il solito illustre professore, la solita giornalista saputa, il solito sociologo che dice la sua su tutti gli argomenti... ma durante una di queste tavole rotonde...».

Qualcosa che le è capitato come conduttore?

«Per carità, succedono delle cose così incredibili».

Che tipo di attore è lei?

«Più che attore grottesco, mi sento grottesco come attore!».

A quando risale il suo debutto?

«Era il 1962, a Bari, il mio amico Andrea Camilleri mi offrì una scrittura in un piccolo ruolo nella commedia *Il sindaco*».

Se Fellini la chiamasse lascerebbe radio e tv per il cinema?

«Da Fellini andrei anche a fare soltanto il caffè».

Regista, autore, attore. Quali di questi mestieri preferisce?

«L'affitto bisogna pagarlo comunque!».

Lucilla Casucci

NINO FRASSICA
VADO A RAIDUE GRAZIE A MARISA CHE SE NE VA

Nino Frassica ha scoperto il cinema! Ha finito di girare da poco *Anni '90* di Enrico Oldoini e sta preparando le valigie per gli States. Va a girare *California dreaming,* il nuovo film di Carlo Vanzina con Massimo Boldi, Antonello Fassari e Maurizio Ferrini, già programmato per il Natale '92-'93.

Come mai, si è stancato della televisione?

«Vorrei non farla ma non so se resisto».

Le hanno forse offerto qualcosa di interessante?

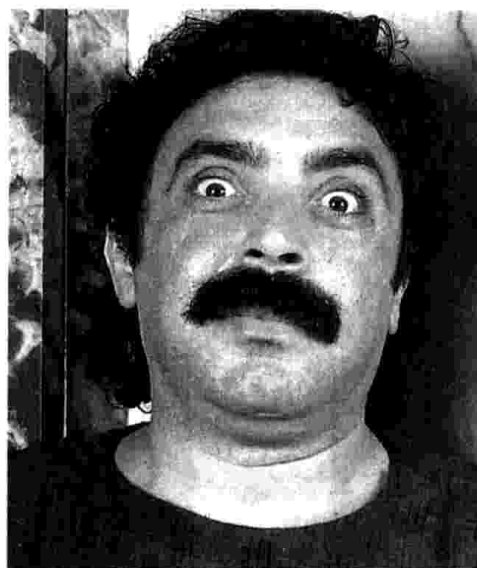
«Avevo un'idea per il pomeriggio di Raidue. L'avevo già proposta ma sembrava che non se ne facesse niente perché il programma era stato già affidato a Marisa Laurito. Mi ero messo l'anima in pace. Invece Marisa ha deciso di presentare *Paperissima* e così la mia vecchia idea è tornata in auge!».

Di che si tratta?

«Non vorrei parlarne. Posso solo dire che è una parodia, una presa in giro della domenica pomeriggio, di questi programmi tutti uguali, dei soliti ospiti, delle solite canzonette e dei soliti quiz...».

Non mi vuole dire neanche chi lavorerà con lei?

«Sì, un nome lo posso fare, Giorgio Faletti».

E sua moglie Daniela?

«Non ci sarà. Con Daniela invece faremo teatro insieme. Saremo in primavera al Parioli con la regìa di Gigi Proietti. Reciteremo in una serie di farse di Peppino De Filippo».

L. C.

Palmiro Muci

CORRADO TEDESCHI
PARLO CON MAMMA ASPETTANDO LE NOZZE

Sono un turbodiesel della televisione: in sette anni avrò fatto almeno 2500 puntate, sempre però per programmi pomeridiani. Adesso finalmente m'hanno offerto una striscia quotidiana alle 22,30. La mia prima occasione importante, visto che la seconda serata sarà quella delle grandi sfide, con Minoli, Sgarbi, Ferrara...».

Chi parla è Corrado Tedeschi che in quelle sfide s'inserirà, dal 14 settembre con una nuova trasmissione di Retequattro, *Io mammeta e tu*. Il «turbodiesel» ha appena finito di registrare a Rimini *Il gioco delle coppie estate*, la rubrica quotidiana che va in onda alle 18,20, sempre su Retequattro e subito dopo *Lui, lei e l'altro* di Marco Balestri. Tedeschi continuerà, quindi, da settembre a entrare con curiosità nella vita a due, ma, questa volta, la sera.

«Io, mammeta e tu», spiega, «si rifà a una canzone di Modugno dove due fidanzatini passeggiano scortati dalla mamma di lei che non li molla mai. Anche nel mio programma verranno in studio scortati dalla futura suocera e le sue risposte saranno confrontate con quelle dell'aspirante genero e della figlia».

Corrado Tedeschi, livornese, 42 anni, una suocera l'ha avuta visto che, essendo divorziato, ha un matrimonio alle spalle.

«Ma con mia suocera non ho conosciuto problemi», sostiene. Comunque considera la «mammeta» in genere «una variante impazzita che con le sue verità dette in televisione potrebbe far saltare un matrimonio già previsto, tant'è vero che il primo titolo del programma era *La pulce nell'orecchio*».

Delle numerose puntate da mandare in onda, Tedeschi ne ha già registrate cinque «molto divertenti» anche se, ammette, «dopo *Tra moglie e marito* sono ormai tante le rubriche sulla vita di coppia e c'è il rischio che il pubblico faccia un po' di confusione. Ma Tullio Ortolani, un autore specializzato in queste trasmissioni, è una garanzia di successo».

Del nuovo programma sono in cantiere 205 puntate che non gli concederanno spazio per soddisfare altre aspirazioni. Perché anche Corrado Tedeschi, come molti attori, ha l'attenzione rivolta al teatro.

Due anni fa aveva debuttato nella prosa al Principessa Grace di Monaco con *La signora in nero* di Susan Hill, e quest'estate al Festival di Asti è stato il protagonista maschile di una commedia di Oliviero Beha, *La presa di Babilonia*.

«Però il classico», sospira, «è una vocazione che non dona popolarità e denaro. Penso piuttosto al teatro leggero: mi piacerebbe poter ricalcare le orme dei presentatori dei bei tempi: Luttazzi di *Canzonissima*, Dorelli dei *Gran varietà*. Chissà...».

Gigi Speroni

Corrado Tedeschi dal 14 settembre su Retequattro avrà una sua nuova trasmissione. Il titolo è **Io, mammeta e tu.** ***Sempre su Retequattro ha appena finito di registrare*** **Il gioco delle coppie estate**

Guido Manuli fra i suoi pupazzi. Per il Natale '93 prepara un lungometraggio di animazione su Garibaldi

Giorgio Amendola

GUIDO MANULI
LA MIA POLITICA TRA PAPERE E TARTARUGHE

Cossiga somiglia a un elefante, Occhetto a un papero, Andreotti a una tartaruga e Agnelli a un agnellino. Sono tutti di gomma, alti ottanta centimetri o poco più, e vengono azionati da sapienti mani di burattinai. Prima ancora di andare in onda hanno messo in subbuglio tutta la direzione di Viale Mazzini. Sono le «creature» di Guido Manuli, autore di tanti film di animazione. Avrebbero dovuto dar vita ad una striscia di satira politica in onda quotidianamente su Raidue. Ma i tempi, in primavera, non andavano bene per un programma così impertinente e, allora, la striscia è stata rimandata. A quando? Lo chiediamo a Guido Manuli.

«Penso a ottobre, novembre. Non è certo ma pare che la striscia non sarà più quotidiana, ci saranno tre interventi con tre personaggi politici da inserire in momenti diversi del programma della domenica pomeriggio».

Quanti personaggi avete preparato finora?

«Sono pronti: Cossiga, Agnelli, Andreotti, De Mita, Occhetto, Craxi e il Papa. Ora ci dobbiamo aggiornare. Stiamo preparando Scalfaro, Forlani e Amato».

Lucilla Casucci

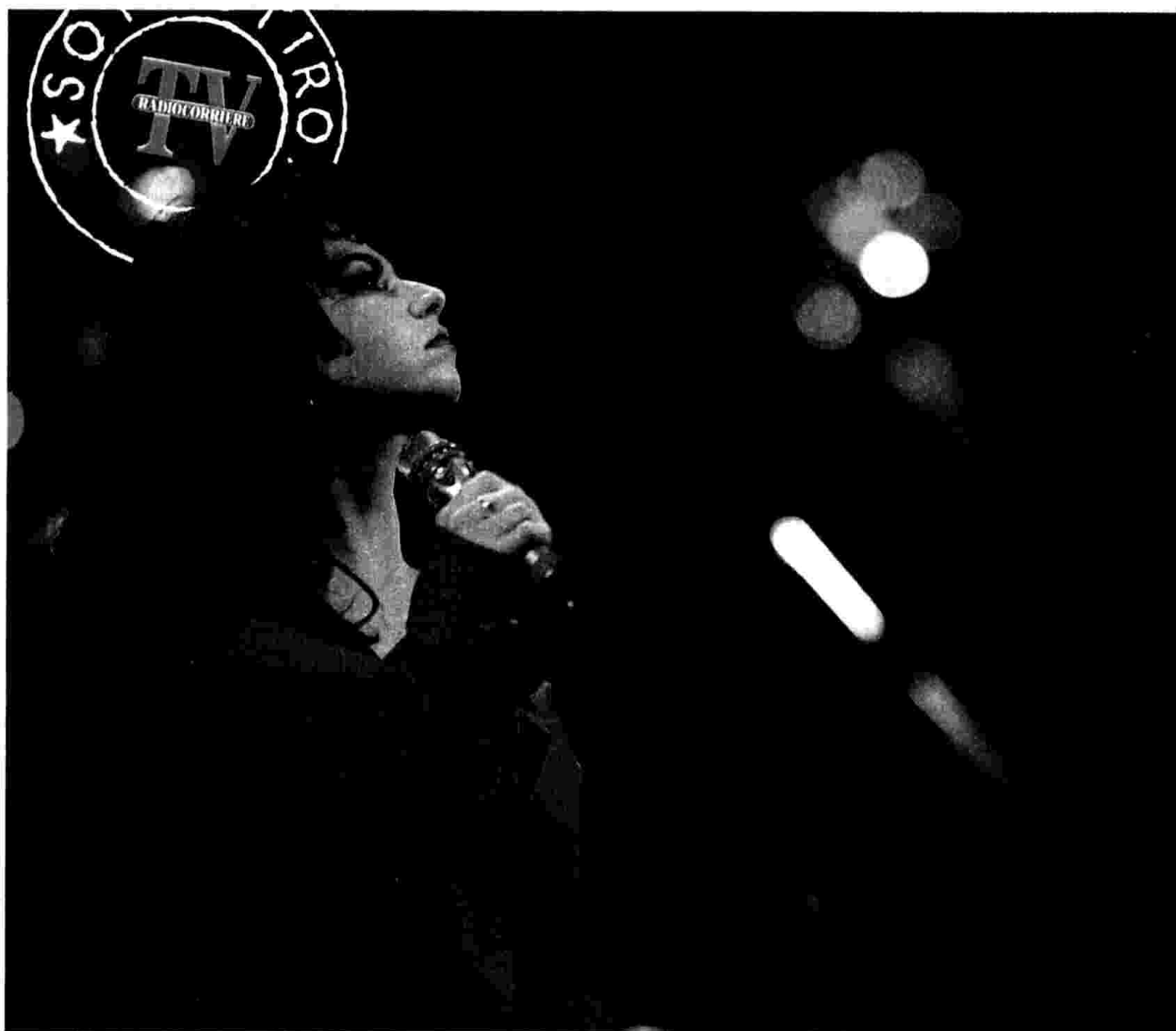
SARA SCALIA
SIAMO TRE DONNE CONTRO BEAUTIFUL

Fabrizio Biamonte

Da sinistra, Mariolina Sattanino, Sara Scalia e Paola Sensini: alle 14,15 il loro **TG 3** *con un occhio di riguardo alle donne*

Lo spazio era già bello e pronto, quello che si era creato durante la Guerra del Golfo. Ogni giorno alle 14,15 sul *TG3* c'era un aggiornamento sulle varie fasi del conflitto. Ma a guerra finita perché rinunciarvi? È così che è nato il *TG3* delle 14,15, da un'idea di Sara Scalia, Paola Sensini e Mariolina Sattanino: un quarto d'ora al giorno con un occhio di riguardo a movimenti, iniziative e problematiche soprattutto femminili. Partito in sordina un anno e mezzo fa, il telegiornale delle 14,15 ha ora raggiunto un milione e mezzo di ascoltatori e ha tutta l'aria di conquistarne di più. Tanto è vero che il direttore Sandro Curzi, dall'autunno prossimo, ha deciso di ampliarlo a mezz'ora e di aprire oltre alla consueta «finestra» Roma-Milano, collegamenti con altre sedi regionali. Ora al gruppo storico si sono aggiunte Rosanna Cancellieri e Loredana Quattrini. La forza del telegiornale sta nelle idee e nelle continue iniziative. La prima rubrica di successo è stata *Visto da lei*: ogni giorno, per una settimana, una donna di successo diceva la sua sui fatti del giorno. Un'altra è stata lo *Psico fax* (scrivere a 06/3728754): i problemi della vita quotidiana, i suoceri, le vacanze, gli affetti, i figli, risolti da una nota psicoanalista, Gianna Schelotto. «In autunno», dice Sara Scalia, «il caposervizio e la conduttrice, insieme a Paola Sensini e Rosanna Cancellieri, affideranno, sempre alla Schelotto, anche la rassegna stampa dei giornali femminili». Ma come si combatte contro le soap, soprattutto contro *Beautiful* che, come si sa, è il più «gettonato» programma in quella fascia oraria? «È stata durissima», risponde Sara Scalia, «al punto che i primi tempi per vendicarci avremmo voluto raccontare il finale».

L. C.

Canitano/Mencarini

Francesca Alotta e Aleandro Baldi: dopo il successo di Sanremo '92 con **Non amarmi**, *i due cantanti continuano in tournée a proporre canzoni in coppia*

FRANCESCA ALOTTA
MI ACCONTENTO DI POCO: CANTO E VIVO IL MIO AMORE

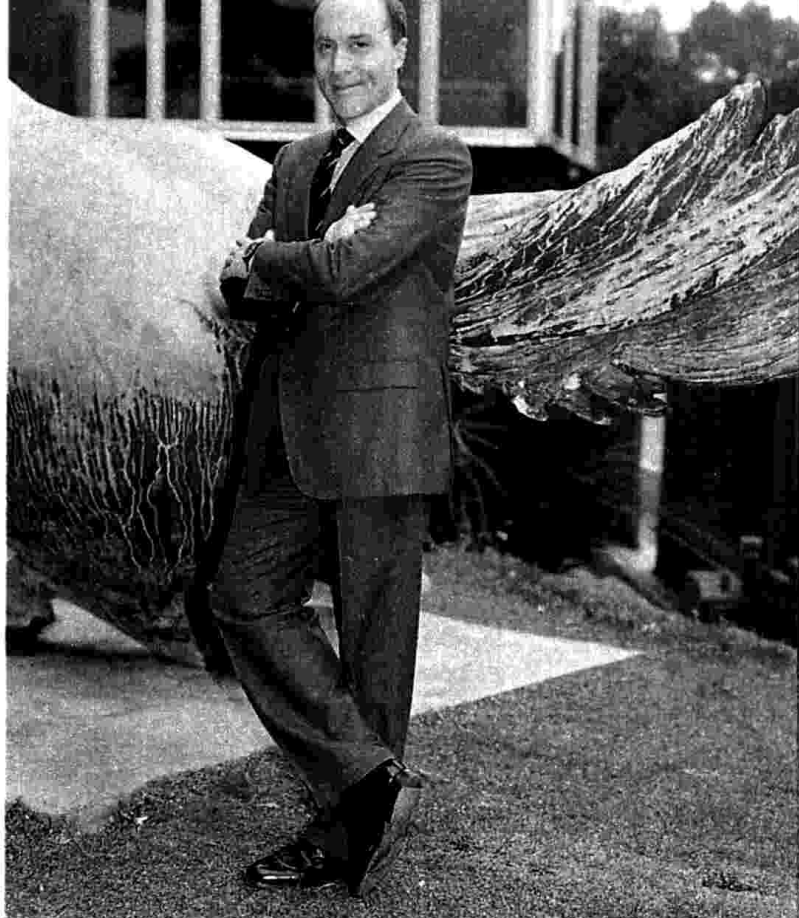
Una lunga tournée per l'Italia insieme con Aleandro Baldi, il suo compagno di canzone a Sanremo: Francesca Alotta passa così la sua estate, cantando. «Mi piace, mi diverte cantare sia davanti a cinquanta persone sia davanti a ventimila... mi piace trasmettere sentimenti, emozioni».

Ventiquattro anni, oltre dieci anni di lavoro. «Mio padre è tenore, mia sorella soprano. Io ho mangiato subito musica: ho seguito corsi al Conservatorio di Palermo, dove sono nata, di pianoforte e violino. A dieci anni ho fatto concerti di musica classica, a undici con un gruppo jazz. Poi ho inciso dischi come corista: anche uno di Mietta e Masini».

Ancora una volta fa coppia con Aleandro Baldi. «Cantiamo le canzoni del suo e del mio LP: il suo è *Il sole* e il mio è *Francesca Alotta*. Sono anche autrice, ma questa volta i testi sono stati scritti da altri: mi somigliano moltissimo. In futuro vorrei scriverle io le mie canzoni».

Per cantarle con Aleandro? «Chissà... ora abbiamo una canzone in comune. No, non quella di Sanremo *Non amarmi*, ma *Sentimenti*: l'ha scritta lui, in tournée la cantiamo insieme ma compare in ciascuno dei nostri LP cantata singolarmente. L'ho conosciuto due anni e mezzo fa ed è nata un'amicizia profonda. Non è amore, come hanno scritto i giornali: sto vivendo un grande amore, bello, bellissimo... perciò mi trasferirò da Roma, dove vivo da tre anni, a Firenze... è una bella storia travagliata ma stupenda».

E poi? «Cantare, incidere un disco... per vivere mi basta poco... preferisco vivere la mia oasi... d'amore». ***S.B.***

Luciano Viti

Master Photo

Piero Vigorelli nella prossima stagione televisiva, sempre su Raidue, continuerà il suo **Detto fra noi** *e darà poi un appuntamento serale con la cronaca nera:* **Crimen**

PIERO VIGORELLI
FATTI E FATTACCI SONO IL MIO DEBOLE

Con la prossima stagione Piero Vigorelli promette novità. Da ottobre ad aprile apre il terzo ciclo di *Detto fra noi*, centotrenta appuntamenti quotidiani e, in più, uno serale da gennaio, *Crimen*. «La televisione mi diverte», dice Vigorelli. «Nel giornalismo scritto ho fatto di tutto, dall'inviato all'organizzazione. Così continuo a fare tv: non mi limito a presentare, ma seguo il programma dalla nascita al montaggio».

***Detto fra noi* sarà ancora cronaca?**

«Abbiamo inaugurato un modo di raccontare la cronaca con i protagonisti... nessuno l'aveva mai fatto. Il prossimo anno alzeremo il tiro: non racconteremo più la cronaca del passato, ma quella di appena ieri. Di fatti ne accadono tanti purtroppo: in Italia ci sono sei milioni di reati all'anno. Racconteremo i "fattacci" dei piccoli centri della provincia, ci aiuteranno i giornalisti dei giornali locali, quelli che oggi seguono la cronaca con la stessa passione di un tempo. Ora nei grandi giornali tutti entrano con la spocchia di scrivere editoriali».

E l'appuntamento serale?

«*Crimen* penso che avrà successo. Racconterà tutti gli aspetti della criminalità organizzata. Di più non posso dire perché lo stiamo preparando. Ma sono fiducioso sul suo risultato fra i telespettatori. Del resto il crimine, il fattaccio in tv, lo fanno in pochi: in Francia c'è una trasmissione con cadenza mensile, negli Stati Uniti c'è una specie di rotocalco che racconta tre casi al giorno...».

Ma il pubblico...

«Ama da sempre la cronaca. *Detto fra noi*, il primo anno ha avuto il 18 per cento di share, al secondo è aumentato a circa il 25 per cento. È la prima trasmissione delle classifiche d'ascolto del pomeriggio e in quanto trasmissione giornalistica è battuta solo da quelle serali, *Mixer* e *Samarcanda*. In autunno aumenteremo la durata e daremo spazio anche alla cronaca rosa...

E il futuro? Sempre con *Detto fra noi*?

«Ho qualche altra idea... per ora mi aspettano venti giorni a Lampedusa».

Stefania Barile

La prima cola
Il modo giusto per co

Al mattino a colazione il 20% del nostro fabbisogno calorico quotidiano: in media 400 calorie.

È la condizione necessaria per sentirsi bene e in forma tutto il giorno. Lo dice **l'Istituto Nazionale della Nutrizione.**

Non fare colazione è dunque un errore alimentare. Gli esperti della nutrizione consigliano una colazione ricca di un insieme equilibrato di proteine, calcio e, soprattutto, carboidrati.

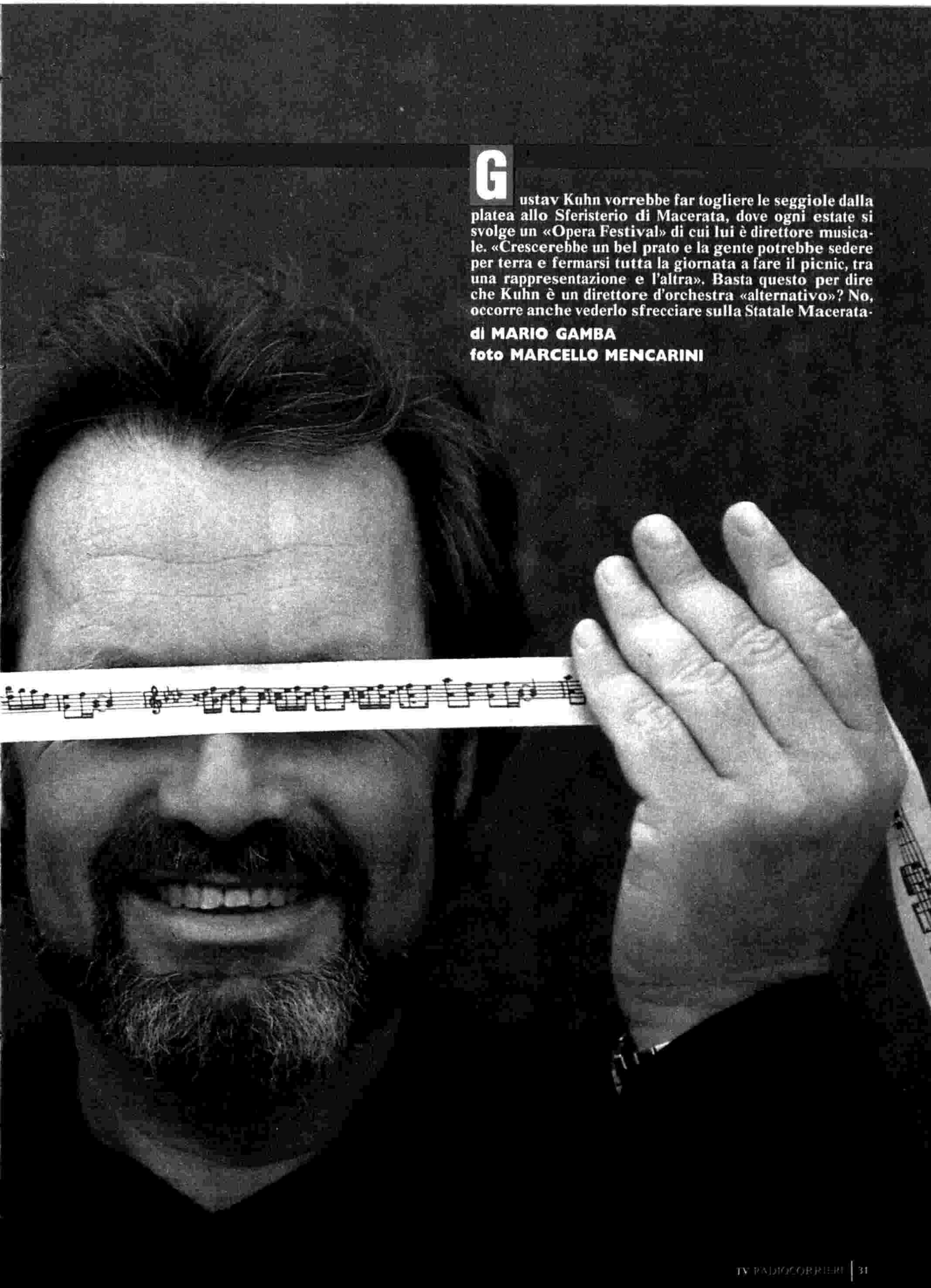
FABBISOGNO CALORICO GIORNALIERO

ETÀ (anni)	6-9		10-15		16-29		30-59		oltre 60	
SESSO	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Tot. Kcal/giorno*	2.000	1.800	2.350	2.100	3.000	2.150	2.900	2.150	2.000	1.700
1ªColaz. (Kcal)**	400	360	470	420	600	430	580	430	400	340

* Elaborazione dati Lam; i dati sono indicativi e da adattare a ciascun individuo in funzione soprattutto del dispendio energetico. ** Pari al 20% del totale giornaliero.

NON SI PLACANO LE POLEMICHE SUL FESTIVAL DI SALISBURGO: INTERVIENE GUSTAV KUHN...

LA FOLLIA DI MUTI

Gustav Kuhn, 47 anni, ha preso il posto di Riccardo Muti nella direzione della Clemenza di Tito *di Mozart al Festival di Salisburgo*

Gustav Kuhn vorrebbe far togliere le seggiole dalla platea allo Sferisterio di Macerata, dove ogni estate si svolge un «Opera Festival» di cui lui è direttore musicale. «Crescerebbe un bel prato e la gente potrebbe sedere per terra e fermarsi tutta la giornata a fare il picnic, tra una rappresentazione e l'altra». Basta questo per dire che Kuhn è un direttore d'orchestra «alternativo»? No, occorre anche vederlo sfrecciare sulla Statale Macerata-

di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI

LA FOLLIA DI MUTI

Gustav Kuhn sulla sua BMW davanti allo Sferisterio di Macerata; in basso, Riccardo Muti

LE RAGIONI DI MUTI

Riccardo Muti si è rifiutato di dirigere *La clemenza di Tito*, l'opera di Mozart che ha inaugurato il Festival di Salisburgo. Lo ha fatto all'ultimo momento, a poche ore dall'inizio della prova generale. Perché?

«L'ho fatto solamente quando mi sono accorto che tutto il discorso musicale mozartiano non riusciva a realizzarsi: quello che succedeva sul palcoscenico era l'opposto e completamente fuori dal disegno musicale drammatico dell'opera».

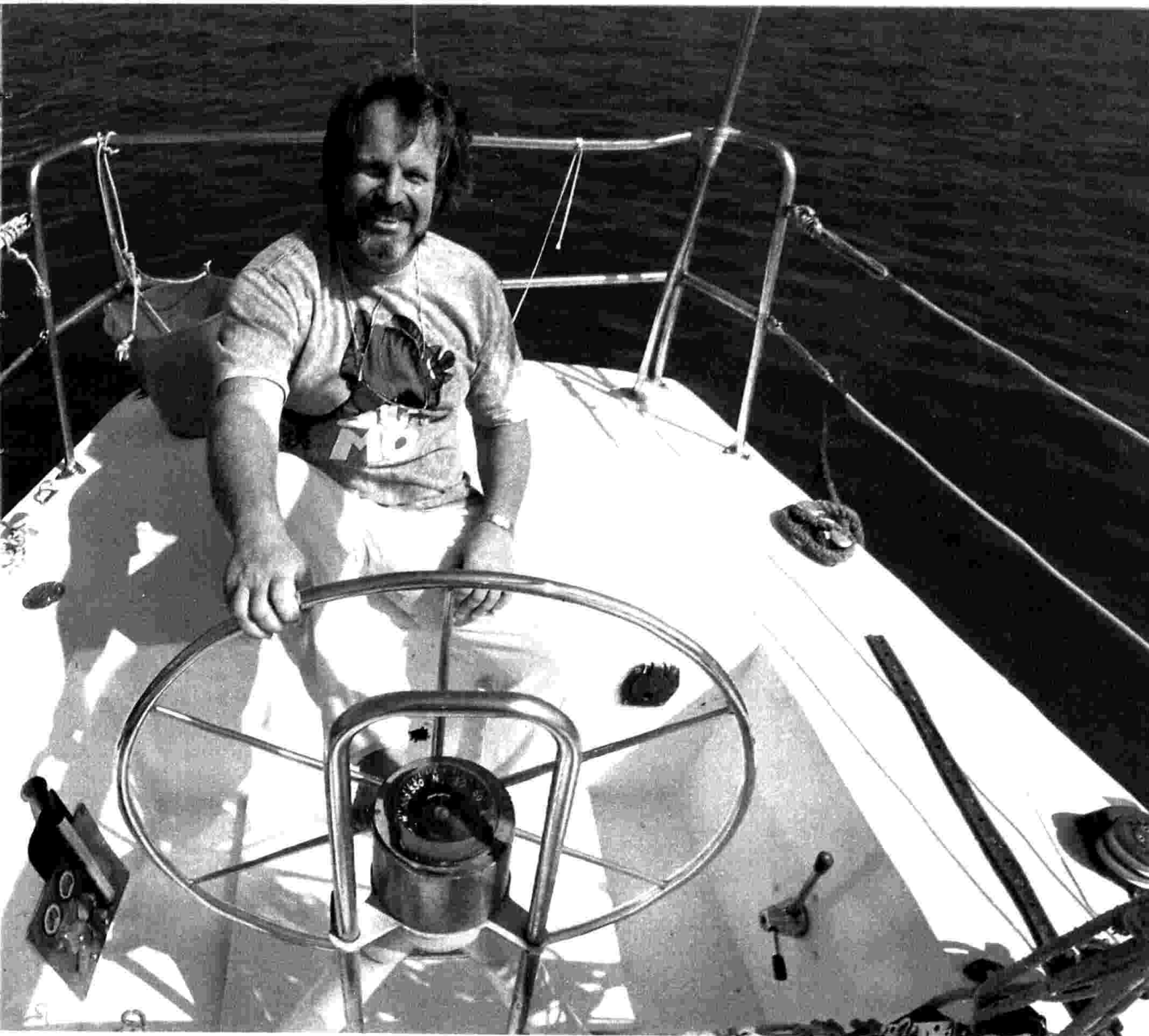
Incompatibilità con la regìa degli Hermann?

«Ho sentito che venivano violati i confini della musica e non mi era possibile condurre il discorso musicale che mi ero prefisso...». E poi: «Sulla scena il personaggio di Tito viene evocato prima come un orrendo gorilla per divenire poi un demente, un isterico da manicomio...».

E ha così concluso: «Non si può spiegare attraverso invenzioni assurde ciò che la musica spiega con naturalezza. Il direttore ha l'obbligo di difendere la musica se questa viene aggredita dai registi».

Pesaro in sella alla sua motocicletta BMW. E occorre anche ascoltarlo quando dice: «Io in questo mestiere voglio divertirmi, non rovinarmi l'umore perché la mia Mercedes deve essere mezzo metro più lunga di quella di Carlos Kleiber, come fa Riccardo Muti. Non sono polemico con lui, soltanto intendo in modo molto diverso la professione. Il mondo è già così pieno di tragedie, non vedo perché aggiungere altre frustrazioni».

Intanto, Maestro, proprio da un «capriccio», se vogliamo chiamarlo così, di Riccardo Muti è arrivato per lei un incremento di popolarità. Lei lo ha sostituito al Festival di Salisburgo nella *Clemenza di Tito* di Mozart, dopo che lui aveva clamorosamente abbandonato il campo perché non sopportava la regìa di Ursel e Karl-Ernst Hermann. Questo tipo di po-

polarità le piace o le dà noia?

«Quando ero giovane volevo a tutti i costi essere popolare, adesso che sono vecchio [ridacchia: ha solo 47 anni, *n.d.r.*] non me ne importa assolutamente nulla. Aiutare il Festival di Salisburgo: questo sì che mi ha fatto piacere. Altro grande piacere: lavorare con i due Hermann, che sono tra i maggiori registi del momento. E poi una soddisfazione enorme è stata di essere in lista a Salisburgo, oltre a tutto la città dove sono nato e dove abito, tra i direttori mozartiani. È almeno dal 1988 che in Italia lotto contro una parte della critica secondo la quale io non saprei dirigere Mozart. Tutto perché un signore che è nato vicino a Napoli [si tratta sempre di Muti, *n.d.r.*] ha deciso che lui è il più grande direttore mozartiano».

Beh, lei in quanto salisburghese dovrebbe avere una certa familiarità con Mozart...

«Lo dirigo da quando avevo quindici anni. E poi lì ce l'hai nelle orecchie tutti i giorni anche non volendo. Mozart è diventato il mio modo di intendere la musica. Da sempre i giornali più importanti, dal *New York Times* a *Die Zeit*, riconoscono che lo dirigo benissimo. Dopo la recente quarantena in Italia, aver per così dire ritrovato anche qui il mio rapporto con Mozart, visto che la mia *Clemenza di Tito* salisburghese è stata unanimemente apprezzata, mi dà un'immensa gioia».

Quando le hanno proposto di prendere il posto di Muti all'ultimo momento non si è un po' offeso? Non ha pensato «vogliono farmi fare la ruota di scorta»?

«Le dirò. Tra un mese circa esce un mio libro. Il "credo" che vi affermo è questo: bisogna seguire di più l'ordine della vita. Perché la natura a un certo punto si vendica. Se noi facciamo circolare milioni di macchine per le vie di Roma, la natura prima o poi si vendica. Se noi non comandiamo la musica ma siamo comandati da lei, siamo stupidi. Se l'industria discografica dice: uno di Napoli deve diventare il più grande direttore mozartiano, è la follia. Io odio ricevere ordini solo se ciò che mi si ordina è contrario alla mia natura».

Dopo le dure critiche dei giornalisti italiani, con pochissime eccezioni, a proposito della regìa della *Clemenza di Tito* curata dai due Hermann, lei rimane dell'idea che quella regìa fosse buona?

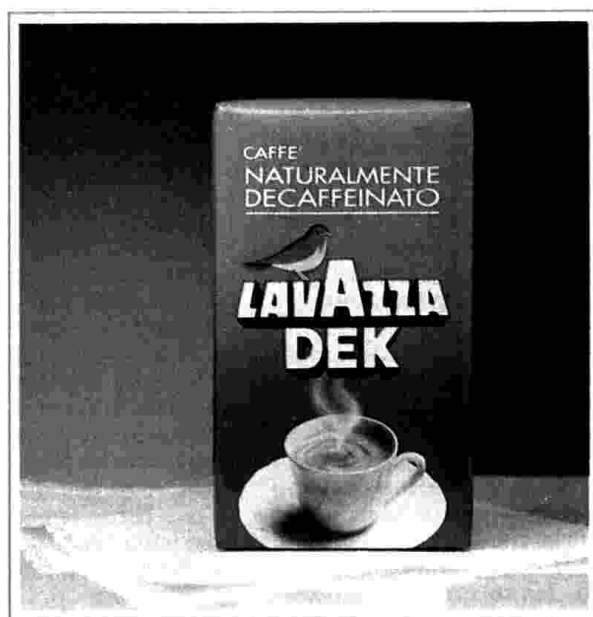
«È semplicemente assurdo che non si accetti una delle più belle regìe che io abbia mai visto in campo lirico. Per me che provengo da una certa parte culturale uno stile come quello era qualcosa di ben noto».

Il direttore d'orchestra sulla sua barca ormeggiata al Circolo nautico di Pesaro: «Ero stato selezionato per le Olimpiadi, ma i troppi impegni musicali me lo hanno impedito»

SE PER TE IL CAFFÈ È UN PIACERE...

LAVAZZA DEK
TI TOGLIE SOLO
LA CAFFEINA
TI LASCIA TUTTO
IL PIACERE DEL CAFFÈ

UN GRANDE CAFFÈ, DECAFFEINATO NEL MODO PIÙ SEMPLICE E NATURALE. UNA MISCELA PREGIATA CHE, SPOGLIATA DELLA CAFFEINA, MANTIENE IL SUO AROMA MORBIDO E DELICATO.

CAFFEINA IN MENO... IL NOME LAVAZZA IN PIÙ

LA FOLLIA DI MUTI

A proposito, lei ricorda spesso la sua frequentazione del giro del nuovo teatro tedesco. Vuole dirci qualcosa di più?

«Con i vari Peter Stein, Zadek, Grüber, Hermann, Schaa, tutti registi di eccezionale talento, con lo scenografo Peter Fabst, con tutte queste persone io mi incontro regolarmente. Anche recentemente abbiamo parlato di cultura tutti assieme, anche per capire il povero Muti... Ora, se io nomino a queste persone, mettiamo, Roberto De Simone, loro non sanno proprio di chi si tratta. Ma guarda caso De Simone ha fatto importanti regìe per Muti, parecchie prime della Scala. Per il nostro gusto sono regìe, e scene che le accompagnano, molto discutibili. Se tu vedi la scena degli Hermann — Karl-Ernst è anche scenografo — puoi dire "non mi piace" ma non puoi non riconoscere che sono geni. Così come puoi dire "Wagner non mi piace" ma poi devi riconoscere che è un genio».

In ogni caso Muti ha fatto bene o male a rifiutare la collaborazione con due registi che non gradiva?

«Il tragico per Muti è che gli Hermann fanno cose del tipo *Clemenza di Tito* da oltre dieci anni. Non ci si può mica stupire. Io ho il video di questa regìa da due anni a casa mia, Muti poteva vederselo e magari dire: "Non mi piace". Poi rifiutava l'incarico o chiedeva un'altra regìa. Se io accetto di fare uno spettacolo con De Simone, che tra l'altro è un mio carissimo amico, lo faccio, anche se so che non mi dà molto sul piano artistico».

Che ne è della sua attività di compositore? Un tempo lei la considerava molto importante.

«La verità è che oggi non è facile scrivere musica. Occorre scrivere la musica che la gente ha bisogno di sentire. La gente ha bisogno di sentire Lucio Dalla, e io sto preparando uno spettacolo con Lucio Dalla. I prossimi ottobre, novembre, dicembre e gennaio li occuperò a scrivere per questo nostro lavoro in comune. Non posso dire niente in proposito, è top secret. Dico solo che sarà un'opera di fusione tra elementi pop-rock e classici. Il futuro è lì».

Mario Gamba

SETTEGIORNI

MAX VON SYDOW

***Vedremo in tv* Il volto *(Raitre, sabato ore 11,20) interpretato da* Max Von Sydow.**

Iniziata nel '49, la carriera cinematografica di Max Von Sydow è stata segnata dall'incontro nel '55 con Igmar Bergman. Con il regista svedese l'attore ha interpretato numerosi film fino al 1980; tra questi *Il settimo sigillo*, *Il posto delle fragole*, *Luci d'inverno*, *L'uovo del serpente*.

FILMOGRAFIA

1955 *Il settimo sigillo* (Mastervideo)
1959 *La fontana della vergine* (Mastervideo)
1962 *Luci d'inverno* (Mastervideo)
1965 *Quiller Memorandum* (Golden Video)
1969 *Lettera al Kremlino* (Fox Video)
1971 *L'adultera* (Ricordi Video)
1973 *Shannon* (Capitol Int. Video)
1973 *L'esorcista* (Warner HV)
1974 *Il lupo della steppa* (Mondadori Video)
1975 *Gli avventurieri del pianeta terra* (Warner HV)
1975 *I tre giorni del Condor* (Domovideo)
1976 *Foxtrot* (Eden Video)
1976 *Cuore di cane* (Deltavideo)
1976 *Il deserto dei Tartari* (Deltavideo)
1976 *Cadaveri eccellenti* (Ricordi Video)
1976 *La nave dei dannati* (Domovideo)
1977 *La bandera* (Fox Video)
1977 *Esorcista II: l'eretico* (Warner HV)
1979 *Obiettivo Brass* (MGM/UA HV)
1980 *Flash Gordon* (Ricordi Video)
1980 *Fuga per la vittoria* (General Video)
1982 *Target Eagle* (Image)
1982 *Conan il barbaro* (Fox Video)
1983 *Agente 007: mai dire mai* (Panarecord)
1983 *La strana voglia* (MGM/UA HV)
1985 *Dreamscape* (Warner HV)
1985 *Quo Vadis?* (Fonit Cetra Video)
1985 *Nome in codice: Smeraldo* (MGM/UA HV)
1985 *Il pentito* (Columbia THV)
1986 *Duet For One* (Domovideo)
1986 *Hannah e le sue sorelle* (Columbia TUV)
1987 *La vita di Gauguin* (Ricordi Video)
1988 *Pelle alla conquista del mondo* (Videogram)
1988 *Il morso del ragno* (Deltavideo)
1988 *Complotto al Kremlino* (Deltavideo)
1990 *Un bacio prima di morire* (CIC Video)
1990 *Risvegli* (Columbia THV)
1990 *Mio caro dottor Grasler* (Pentavideo)

Max Von Sydow è nato in Svezia il 10 luglio 1929

VIDEOTECA

IL SETTIMO SIGILLO
Svezia - 1956 - Mastervideo

In *Det sjunde inseglet* un cavaliere del XIV secolo torna dalle Crociate in un paese distrutto dalla peste e gioca la propria vita in una partita a scacchi con la Morte. Uno dei maggiori film-culto diretti da Ingmar Bergman con Max Von Sydow e Gunnar Bjornstrand.

CRITICA Arturo Lanocita: «Tanto confuso, quanto pretenzioso, e artificialmente lugubre e ferale».

LIBRI

CINEMA E MUSICA ROCK

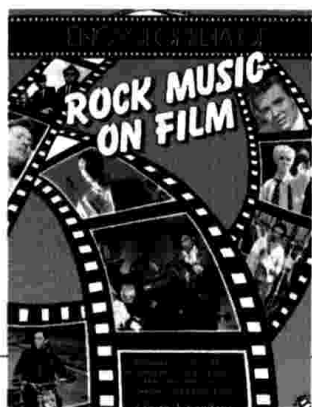
Tra l'editoria specializzata, in lingua straniera, disponibile in Italia, due volumi vanno consigliati a quanti, appassionati di cinema, vogliano ripercorrere le numerose "infiltrazioni" di musica rock sul grande schermo. L'editoria italiana in materia, è bene precisare, non offre opere di buon respiro. Quelle alle quali vogliamo riferirci sono l'una statunitense e l'altra britannica. La prima è delle edizioni Ballantine ed è curata da Michael Shore: *Music Video: A Consumer's Guide*. Si tratta di un catalogo (in ordine alfabetico di musicista) di migliaia di video-musicali (e film) distribuiti sul mercato americano e, in parte, reperibili anche in Italia. Di grande interesse le schede tecniche con i dati forniti sugli autori del video e sui musicisti. Assolutamente indispensabile invece l'*Encyclopedia of Rock Music On Film* di Linda J. Sandahl edita da Blanford Press e contenente una razionale catalogazione di musicals, concerti, documentari e colonne sonore. L'opera, estremamente autorevole nella realizzazione, include i titoli di tutte le canzoni eseguite nell'ambito delle varie colonne sonore, differenziando per capitoli i film musicali (*Hair, Purple Rain* o *The Rocky Horror Picture Show*) dai film con importante colonna sonora (*Il grande freddo, Il laureato* o *La febbre del sabato del sera*). D'interesse in questo volume il capitolo su concerti e documentari, i cui titoli sono in buona parte disponibili sul nostro mercato: *Pink Floyd at Pompei, Woodstock, No Nukes, Gimme Shelter* e numerosi altri.

SPECIALE

IL CANTANTE DI JAZZ
Stati Uniti - 1927 - Sampaolo Audiovisivi

The Jazz Singer, primo film parlato della storia del cinema diretto da Alan Crosland, arriva finalmente in video in lingua originale nella collana *Hollywood cinema per sognare*. Tratto dalla commedia di Samson Raphaelson, il film racconta l'avventura del figlio di un cantore ebreo il quale, seguendo la sua passione per il jazz, lascia la famiglia per tentare la carriera "truccato" da nero. Il lavoro fu realizzato, con grande successo di pubblico, dai fratelli Warner dopo il fallimento di *Don Juan*. Protagonista il celebre cantante di Broadway Al Jolson, il quale nel film canta le celebri *My Mammy, Toot Toot Tootsie Goodbye, Blues Skies*, e la cui prima storica frase pronunciata (*Hello Mam*) fu salutata dagli entusiastici applausi del pubblico. Nel cast figurano anche Warner Oland, Mae Mac Avoy, Otto Lederer ed Eugenie Besserer, mentre tra i cantori del coro compare una giovane Myrna Loy. Nelle emissioni in videocassetta il film era stato preceduto dal rifacimento del 1980 diretto da Richard Fleischer (Skorpion Home Video), mentre resta inedito quello del '53 diretto da Michael Curtiz.

CRITICA Georges Sadoul: «La prima di questo film altrimenti insignificante segnò, il 23 ottobre del '27, l'ingresso del cinema in una nuova fase della sua storia».

VIDEOTECA ★★★ 1/2

VENEZIA E I LEONI D'ORO IN VIDEO

Prossimi alla nuova edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, ripercorriamo i vincitori del Leone d'oro delle edizioni del passato. *Urga*, il vincitore dello scorso (vedi a lato), esce nei prossimi giorni, mentre *Rosencratz e Guildenstern sono morti* di Tom Stoppard (vincitore nel '90) è uscito durante gli scorsi mesi (Pentavideo). Inediti in video i premi dell'89 (*Città dolente*), dell'84 (*L'anno del sole quieto*), dell'80 (ex aequo *Alessandro il Grande*), e numerosi precedenti negli anni Sessanta (*Artisti sotto la tenda del circo: perplessi, Vaghe stelle dell'Orsa, L'anno scorso a Marienbad*) e nei decenni precedenti. Tra i premi degli anni Ottanta diponibili in video (oltre quelli citati) sono *La leggenda del santo bevitore* di Ermanno Olmi dell'88 (Vivivideo), *Arrivederci ragazzi* di Louis Malle dell'87 (Warner Home Video), *Il raggio verde* di Eric Rohmer dell'86 (General Video), *Senza tetto né legge* di Agnès Varda dell'85 (General Video), *Prenom Carmen* di Jean-Luc Godard dell'85 (Domovideo), *Lo stato delle cose* di Wim Wenders dell'82 (General Video), *Anni di piombo* di Margarethe Von Trotta dell'81 (Futurama), *Gloria. Una notte d'estate* di John Cassavetes (Columbia Tristar Home Video) e *Atlantic City, USA* di Louis Malle (Playtime) ex aequo dell'80. Tra i capolavori premiati nei decenni precedenti ricordiamo *Bella di giorno* di Luis Bunuel nel '67 (Domovideo), *Deserto rosso* di Michelangelo Antonioni nel '64 (Domovideo), *Rashomon* di Akira Kurosawa nel '51 (Vivivideo) e *Anna Karenina* di Clarence Brownnel '35 (MGM/UA Home Video).

DUE DOMANDE A... MAX VON SYDOW

Bergman.
«E' un capitolo chiuso dall'80. Non perché non desiderassi protrarlo ma perché Ingmar non mi ha più chiamato. Ci identificavamo ormai l'uno nell'altro.».

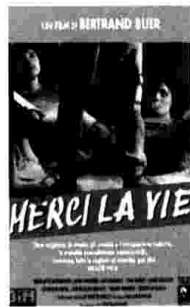
Amori e interessi.
«Amo leggere, in camera mia e viaggiare. Amo mia moglie da trentotto anni. Le sarò sempre grato per aver capito e tollerato il mio lavoro. Credo nella bellezza delle cose: dopo rimane almeno il sapore di quel momento in cui si è sperato. Di notte, infine, quando non sono troppo stanco, studio, penso, lavoro».

Max Von Sydow è protagonista di* Il lupo della steppa *(Mondadori Video)

URGA. TERRITORIO D'AMORE
Francia/Russia - 1991 - Panarecord

Scritto e diretto dal regista russo Nikita Mikhalkov, *Urga* è la storia di un uomo che vive nella steppa e per il quale il proprio bastone simboleggia l'amore, la solitudine e il potere sugli spazi del suo immenso e affascinante territorio. Interpretato da Badema, il film ha vinto alla mostra di Venezia lo scorso anno.

VIDEOTECA ★★★★

MERCIE LA VIE
Francia - 1991 - Columbia Tristar HV

Una giovane timida e introversa, alle prese con lo studio, incontra una ragazza piena di vita e si lascia trascina in un viaggio attraverso la Francia e le sorprese che riserva la vita: *Grazie Vita!* Buon cast con Charlotte Gainsbourg, Michel Blanc, Annie Girardot, Jean-Louis Trintignant e Gerard Depardieu.

VIDEOTECA ★★★

CORTESIE PER GLI OSPITI
Stati Uniti - 1991 - Panarecord

Confort of Strangers tratto dal romanzo di Ian McEwan e sceneggiato da Harold Pinter racconta la storia di due coniugi inglesi in vacanza a Venezia. Dall'incontro che hanno con un uomo e una donna, nasce un perversa situazione. Christopher Walken e Rupert Everett diretti da Paul Schrader.

VIDEOTECA ★★★

LA CASA DEGLI ORRORI NEL PARCO
Gran Bretagna - 1974- Skorpion Home Video

House in Nightmare Park di Peter Sykes è uno dei film horror prodotti dalla Hammer inglese, ora raccolti nella collana Hammer Horror. Un uomo e una donna cercano un tesoro in una casa in campagna ma restano coinvolti dalle mire del nipote. Protagonisti Ray Milland e Frankie Howerd.

VIDEOTECA ★★★

BIANCA E BERNIE NELLA TERRA DEI CANGURI
Stati Uniti - 1991 - Walt Disney Home Video

Arrivato dopo 13 anni da *Le avventure di Bianca e Bernie, The Rescuers Down Under* ripresenta i due agenti segreti in missione in Australia, nel tentativo di salvare un'aquila da un cacciatore senza scupoli. Primo grande supporto di animazione al computer per Disney; regia di Hendel Butoy e Mike Gabriel.

VIDEOTECA ★★★

ONE WORLD ONE VOICE
Gran Bretagna - 1990 - BMG Video

Affascinante antologia di 21 brani musicali pensati in difesa del pianeta Terra. Tra le cose principali Sting e Afrika Bambaataa, Milton Nascimento e Amazonian Indians, Gypsy King, Salif Keita, Lou Reed, Johnny Clegg, Peter Gabriel con Egberto Gismonti, Ryuchi Sakamoto e Wayne Shorter.

VIDEOTECA ★★★

VALORE ARTISTICO ★★★★★

I FILM PIU' VENDUTI E NOLEGGIATI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	
1	1	14	*Bambi* (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	23	*Il silenzio degli innocenti* (Columbia Tristar Home Video) L. 29.900
3	3	14	*Mediterraneo* (Pentavideo) L. 29.900
4	4	14	*It* (Warner Home Video) L. 49.900
5	5	7	*Donne con le gonne* (Vivivideo) L. 29.900
6	6	4	*Dumbo* (Walt Disney Home Video) L. 29.900
7	7	4	*Affari sporchi* (CIC Video) L. 29.900
8	8	4	*Il muro di gomma* (Panarecord) L.150.000
9	9	7	*A letto con il nemico* (Fox Video) L. 29.000
10	10	5	*Nightmare 5* (Pentavideo) L. 29.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

SETTE GIORNI VIA SATELLITE

☐ Educational: i programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

☐ D2-MAC
I programmi sono ricevibili con i nuovi ricevitori D2-MAC 16/9 o con apposito adattatore

☐ Sport

☐ Informazione: il meglio dei tg stranieri sottotitolati

☐ Musica

☐ Documentari, inchieste e magazine

☐ Fiction

COME SI RICEVE RAISAT

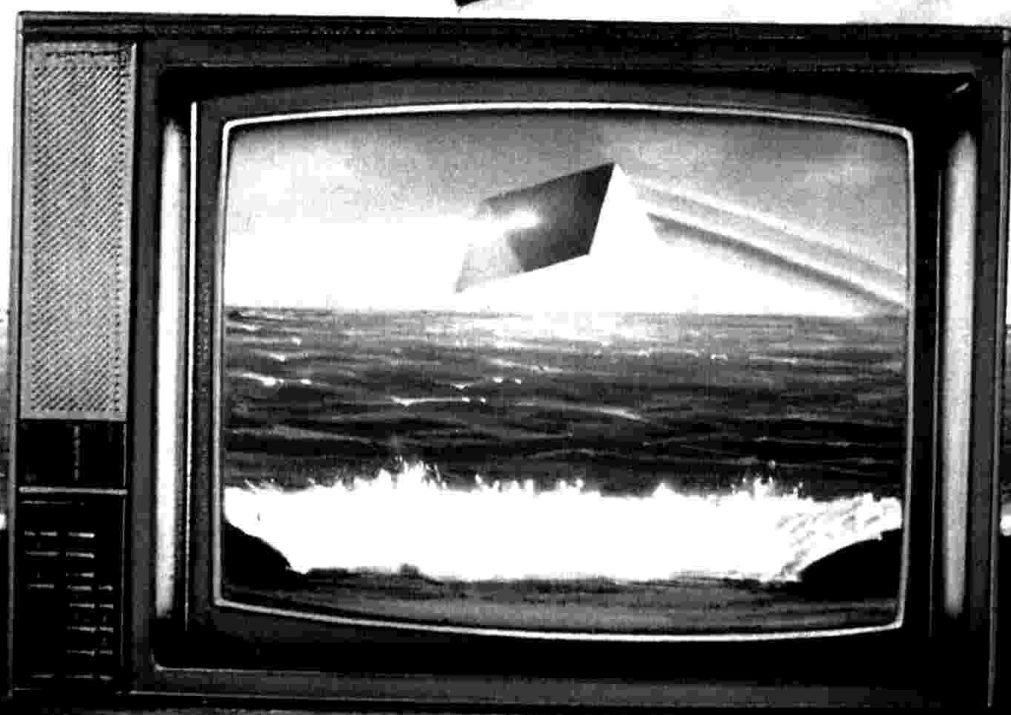
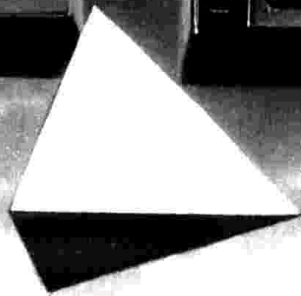
I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19ª ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA NUMEROVERDE 1678-65175

Ore	Domenica 23/8	Lunedì 24/8	Martedì 25/8	Mercoledì 26/8	Giovedì 27/8	Venerdì 28/8	Sabato 29/8
15	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
15,03	DOCUMENTARIO: Nature Watch: Wild horses (v.o. inglese)	SUPERSPORT	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	SUPERSPORT - Magazine Sportivo	DOCUMENTARIO: Yesterday's dream - 7ª p. (v.o. inglese)
15,30	SERIE: Hard cases - 5ª p. (v.o. inglese)						
16							MUSICA: Schumann, Sinfonia n. 4
16,30	TV MOVIE: The Secret Policeman's Biggest Ball (v.o. inglese)						BALLETTO: Spoleto 1968: Maratona di danza
17,30	SERIE: Boon - 5ª p. (v.o. inglese)						
18		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
18,10							METEOSAT
18,13							FILM: Der Traumende Mund (v.o. tedesco)
18,30	DOCUMENTARIO: Nuclear Age: A Bigger Band for the Buck - 3ª p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 121ª p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 122ª p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 123ª p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 124ª p. (v.o. spagnolo)	FOOTPRINT MULTIFICTION: Serie: Semidios - 125ª p. (v.o. spagnolo)	
19		SERIE: I Buddenbrook - 9ª p. (v.o. tedesco)	SERIE: Boon - III serie - 12ª p. (v.o. inglese)	TV MOVIE: L'ami Giono: «Onorato» (v.o. francese)	SERIE: Aeroporto internazionale: La persona sbagliata	SCENEGGIATO: Habbouni Vidallalt - 1ª p. (v.o. arabo)	
19,25	TV MOVIE: Histoire d'ombres (v. o. francese)						
19,30					SERIE: Versilia 1966: Colpo di fulmine		
19,50							CONCERTO: Umbria Jazz '89: Generations Duo-Geoff, Keefer e Roy Hardgrove
20		FOOTPRINT EUROPA CENTRO ORIENTALE: Opera: Giuseppe Verdi: Falstaff	FOOTPRINT SCIENZA E COSCIENZA: Documentario: Best of nature: Island in the Mist - 10ª p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MUSICA: K. Bohem dirige Mozart: Sinfonia KV 425	SERIE: Hard Cases - II serie - 1ª p. (v.o. inglese)	FOOTPRINT MEMORY: Documentario: Struggle for democracy: The first freedom - 7ª p. (v.o. inglese)	
20,25							SERIE: Haute tension: Histoire d'ombres
20,30				«Eine Kleine Nachtmusik KV 525»			
20,50				Sinfonia n. 28 KV 200			
20,55			DOCUMENTARIO: Nature Watch: Where do babies come from (v.o. inglese)				
21	SERIE: Boon - 6ª p. (v. o. inglese)				TV MOVIE: L'heure Simenon: «Un nouveau dans la ville» (v.o. francese)	DOCUMENTARIO: Yesterday's dream - 7ª p. (v. o. inglese)	
21,15				Sinfonia n. 33 KV 319			
21,20			DOCUMENTARIO: Nature Watch: Little Lions (v. o. inglese)				
21,40				Serenata n. 6 KV 239			
21,45			DOCUMENTARIO: Nature Watch: Captive friends (v.o. inglese)				
21,55							Speciale Mixer: Toquinho
22	MUSICA: Sanremo Compilation	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	
22,30	DOCUMENTARIO: Entre legende et réalité: Gafsa (v. o. arabo)	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	

TUTTE LE TELEVISIONI, LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE DAL 23 AL 29 AGOSTO

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

IL MOSTRO CATODICO

Raitre propone sei film per riflettere su delizie e mostruosità della televisione. Ci sono il guitto di *Re per una notte*, l'anchorman folle di *Quinto potere*, il divo alcolizzato de *L'ospite d'onore*, il cinico cameraman di *America, America dove vai*, l'attrice-infermiera de *L'assassinio di Sister George* e il predicatore elettronico di *Simon* **(da domenica su Raitre alle 22,50)**

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

13 SENTIERI

Roger, approfittando di uno dei momenti di sbandamento di Reva (Kim Zimmer), la convince a recarsi nel suo appartamento dove le scatta una serie di fotografie «compromettenti». Poi va da Billy, perché è convinto che sia in possesso del contratto relativo alla proprietà del terreno su cui sorgono le torri delle industrie Spaulding, e gli propone uno scambio alla pari: il contratto in cambio delle fotografie di Reva. Billy non vuole cedere al ricatto di Roger, ma si reca da Vanessa (Maeve Kinkead) pregandola di aiutarlo a scoprire dove si trova, effettivamente, quel contratto. Intanto, la serata inaugurale delle Waterview Towers si svolge in un'atmosfera del tutto particolare: mentre Blake e Alan-Michael annunciano il loro prossimo matrimonio, Neil con un pretesto fa in modo che Phillip lo raggiunga nella «sala caldaia».
Retequattro
da domenica a sabato

14,30-21,30 MARIA

Dopo aver cercato a lungo, Giampaolo (Jorge Martinez) giunge alla conclusione che Maria sia tornata al suo paese. Invece Oscar lo informa che la ragazza ora vive con suo padre, ossia Claudio (Aldo Barbero). Giampaolo si precipita a casa di Claudio e viene a trovarsi faccia a faccia con Maria. Un lungo silenzio pieno di emozione, poi Giampaolo cerca di convincere la ragazza della bontà delle sue intenzioni, ma Maria si mostra molto dura nei suoi confronti, lasciandolo in preda a confusi sentimenti. Comunque, non si arrende e cerca di spiegarsi con Claudio, che lo tratta con una certa durezza, perché lo crede in malafede. In realtà, Giampaolo è all'oscuro di tutto. Rimane sconvolto quando Claudio gli confida che in passato era stato grande amico di suo padre. Ma l'amicizia era stata tradita e Claudio aveva dovuto subire il carcere.
Retequattro
da lunedì a venerdì

14,35 SANTA BARBARA

Kirk Cranston (Robert Newman) torna a casa dall'ospedale e Gina riesce a vederlo. Lei vorrebbe che lui l'aiutasse a trovare una spiegazione plausibile che giustifichi la sua scomparsa e qualcosa che la scagioni dall'accusa di aver tentato di uccidere Eden. Intanto, Channing, controllando il denaro che gli ha restituito Warren, scopre che le banconote sono state segnate con la scritta «Casinò»; quindi capisce che Warren è l'autore della rapina alla casa da gioco, ma non fa niente per smascherarlo perché ha in mente un altro piano. Egli ricatta Lionel: in cambio del suo silenzio chiede che gli vengano cedute tutte le proprietà dei Lockridge, compresa la casa. Warren cerca di impedire a suo padre di accettare il ricatto dicendosi disposto a costituirsi per la rapina, ma Lionel lo convince a non farlo e firma i documenti per il passaggio di proprietà. Mentre Kelly è ancora contesa da Dylan e da Nick, il suo vicino di casa, Justi dimostra nei suoi confronti una sincera amicizia.
Raidue
da lunedì a venerdì

15,15 IO NON CREDO AGLI UOMINI

Eleonora (Saby Kamalich) scopre che alla fine c'è stato un chiarimento fra Luisa e Gustavo: decisa a continuare la sua guerra costringe Camilla (Patricia Bernal) a convincere Luisa dell'opportunità di tornare a vivere in casa sua. Luisa confessa alla zia di essere innamorata di Gustavo. Giuseppe dichiara il suo amore a Elena, ma lei lo respinge. Anche Bruno (Bruno Rey) vorrebbe tornare con la ragazza, ma Elena rifiuta categoricamente la sua proposta. Luisa e Gustavo si rivedono: la ragazza chiede al giovanotto di accettare la sua amicizia. I due vengono però sorpresi da Chiara (Yolanda Alrade) e Leonardo (Josè Suarez); Chiara senza mezzi termini mette in guardia Gustavo, dicendogli che l'amicizia di Luisa non è del tutto disinteressata e che il suo scopo è quello di allontanarlo da Margherita. Laura (Barbara Gil) scopre che Bruno è innamorato di Elena e decide di chiedere il divorzio.
Retequattro
da martedì a sabato

15,45 INES, UNA SEGRETARIA

Andrea (Victor Camara), a soli pochi giorni dopo le nozze con Ines (Amanda Gurries), decide di divorziare suscitando la riprovazione dei figli Davide e Junior, che risentono profondamente della disastrosa situazione familiare. Rachele (Rebecca Costoya), invece, spera che Andrea, una volta separatosi dalla moglie, voglia consolidare il loro rapporto proponendole di sposarla. Dovrà comunque vigilare, perché Andrea tiene un atteggiamento contraddittorio anche verso di lei. Intanto, Giancarlo (Mauricio Gonsales), un ottimo legale, accetta di assumere la tutela legale di Virginia (Halianta Cruz), sorella di Ines, che si trova in prigione con accusa di omicidio. Giancarlo assicura tutto il suo interessamento, mentre Virginia viene sottoposta ad un confronto con il suo accusatore, un certo Mendes, che Virginia ritiene che sia il vero responsabile del delitto di cui è stata accusata.
Retequattro
da lunedì a venerdì

19,30 GLORIA, SOLA CONTRO IL MONDO

Lo scenario si riapre sul ricevimento di nozze di Miriam (Chelo Rodriques) e Raimondo. Anche Edoardo (Jean Carlos Simancas) e Cristina (Rosalina Serfaty) sono tra gli invitati. I due sono rimasti sposati, ma i loro rapporti sono sempre più tesi. Il piccolo Edoardo Junior, figlio di Gloria, vive con loro. Arriva all'improvviso, dopo cinque anni di assenza, Federico (Ernesto Balzi), che nel bel mezzo della festa rivela a Raimondo di essere stato per qualche tempo l'amante della novella sposa. Inoltre, dichiara di essere il padre di Cristina, la moglie di Edoardo. Intanto è la festa di Marta e alcuni amici sono venuti a salutarla. C'è anche Gloria, che s'incontra con Luca, il figlio maggiore di Marta; il giovane è sempre innamorato di Gloria, e glielo dice, chiedendole se accetterebbe di sposarlo.
Retequattro
da lunedì a sabato

20,30 CRISTAL

Cristina (Jeannette Rodriguez) desidera formarsi una famiglia e pensa di sposare Andrea pur essendo ancora innamorata di Lorenzo: la ragazza si confida con padre Benedetto per cercare un consiglio. Angelica (Mariella Alcala) spera che Alfredo (Raul Amundaray) la sposi e le permetta di condurre la vita agiata che ha sempre sognato. Vittoria (Lupita Ferrer) si reca all'istituto dove è cresciuta Cristina per chiedere alla madre superiora di parlare dell'infanzia della figlia. Alfredo rivela a Cristina che Lorenzo, per accontentare la moglie, pensa di adottare un bambino; questo induce Cristina ad accettare la proposta di matrimonio di Andrea. Ma questa notizia sconvolge Elisabetta (Lourdes Valera), che è innamorata di Andrea. Lorenzo, appresa anch'egli la notizia, tenta di persuadere Cristina a lasciare Andrea; ma Cristina replica che la sua decisione è immutabile.
Retequattro: lunedì, mercoledì e venerdì

FILM IN TV - DAL 23 AL 29 AGOSTO 1992

DOMENICA

TELE+3 7
Judith, dramm. di D. Mann, con S. Loren
1965 ★★ 101'

RAITRE 8,50
L'isola misteriosa e il capitano Nemo, di J.A. Bardem, con O. Sharif
1972 ★★ 98'

RAIDUE 9,20
La marcia di Radetzky, comm.
1958 ★★ 100'

CANALE 5 10,30
La furia di Tarzan, avv., con L. Barker
1952 ★★ 80'

RAITRE 11,05
Vento si alza, dramm.
1956 ★★ 80'

RAITRE 12,25
Cinque ore in contanti, di M. Zampi, con E. Kovacs
1961 ★★ 85'

TMC 12,30
Addio Miccy, avv. di J. Couffer, con B. Travers
1967 ★★ 104'

ITALIA 7 13,30
Il dominatore del deserto, avv. di T. Boccia, con K. Morris
1964 ★★ 86'

RAIDUE 13,35
La brigata del diavolo, di A. V. McLaglen, con W. Holden
1968 ★★★ 126'

CANALE 5 13,45
La montagna, dramm.
1956 ★★★ 105'

RAIUNO 14,15
Airport 77, avv.
1977 ★★ 109'

ITALIA 1 14,20
Il giudizio universale, comm. di V. De Sica
1961 ★★★ 97'

CANALE 5 16
Vacanze sulla Costa Smeralda, comm. di R. Deodato, con L. Tony
1968 ★ 96'

RAITRE 17
Il grande scout, west. di D. Taylor, con L. Marvin
1976 ★★ 83'

LUNEDÌ

TELE+3 7
Peccatori in blue jeans, dramm. di M. Carné, con P. Petit
1958 ★★★ 87'

RAIDUE 10,15
Canal Grande, comm. di A. Di Robilant, con M. Denis
1942 ★★ 70'

RAITRE 12
Senza pietà, dramm. di A. Lattuada, con C. Del Poggio
1948 ★★ 82'

CINQUESTELLE 12
Il piccolo fuggitivo, dramm. di R. Ashley, con R. Andrusco
1953 ★★★★ 73'

RAIUNO 14
I giganti toccano il cielo, avv. di G. Douglas, con K. Malden
1957 ★★ 103'

RAIDUE 15,20
Frenesia dell'estate, comm. di L. Zampa, con V. Gassman
1964 ★★ 110'

RAIUNO 15,50
Donne, mitra e diamanti, avv. di Christian-Jaque, con J. Marais
1964 ★★ 80'

TMC 16,15
Gli avvoltoi, west. di R. Enright, con R. Scott
1948 ★★ 85'

RAITRE 17
Bobby il maggiordomo, com. di G. Marshall, con B. Hope
1950 ★★★ 88'

TMC 17,55
Solo il cielo lo sa, comm. di A. S. Rogell, con R. Cummings
1947 ★★ 92'

CANALE 5 20,30
Turné, 1ª tv, comm. di G. Salvatores, con D. Abatantuono
1989 ★★★ 91'

ITALIA 1 20,30
Un ponte di guai, 1ª tv, comm. di N. Meyer, con T. Hanks
1985 ★★ 103'

MARTEDÌ

TELE+3 7
Panic Button... operazione fisco, comm. di G. Shermann, con J. Mansfield
1964 ★★★ 87'

RAIDUE 10,05
L'ammiraglio di Walla Walla, comm. di A.S. Rogell, con E. O'Brien
1950 ★★ 84'

RAITRE 12
Capitan Fracassa, avv. di D. Coletti, con E. De Giorgi
1940 ★★ 82'

CINQUESTELLE 12
La lunga notte dei disertori - I 7 di Marsa Matruh, guerra con I. Rassimov
1970 ★★ 102'

RAIUNO 14
Il leggendario X-15, dramm. di R. Donner, con D. McLean
1961 ★★ 103'

RAIDUE 15,20
L'ombrellone, comm. di D. Risi, con E.M. Salerno
1966 ★★ 95'

RAIUNO 15,50
Anime in delirio, di C. Bernhardt, con J. Crawford
1947 ★★ 105'

TMC 16,15
Tramonto, dramm. di E. Goulding, con B. Davis
1939 ★★★ 96'

RAITRE 17
Erode il Grande, di A. Genoino, con E. Purdom
1958 ★★ 98'

TMC 18,10
Larry, dramm. di W.A. Graham, con F. Forrest
1974 ★★ 74'

RAIDUE 20,30
Il ragazzo dal kimono d'oro, avv. di L. Ludman, con K. Rossi Stuart
1987 ★★ 83'

RETEQUATTRO 20,30
I segreti di Filadelfia, dramm. di V. Sherman, con P. Newman
1959 ★★★ 136'

MERCOLEDÌ

TELE+3 7
Finisce sempre così, comm. di E. Susini, con V. De Sica
1939 ★★ 67'

RAIDUE 9,55
Il marmittone, com. di G. Marshall, con J. Lewis
1957 ★★★ 94'

RAITRE 12
La muta di Portici, dramm. di G. Ansoldi, con D. Duranti
1952 ★★ 79'

CINQUESTELLE 12
Grandi speranze, dramm. di D. Lean, con J. Mills
1946 ★★★ 113'

RAIUNO 14
I lunghi giorni delle aquile, guerra di G. Hamilton, con M. Caine
1969 ★★ 128'

RAIDUE 15,20
Windsurf - Il vento nelle mani, comm. di C. Risi, con P. Cosso
1984 ★★ 92'

RAIUNO 16,10
La sete del potere, comm. di R. Wise, con W. Holden
1954 ★★★ 99'

TMC 16,15
Noi giovani, dramm. di B. Girard, con R. Harland
1958 ★★ 72'

TMC 17,40
Addio signora Leslie, dramm. di D. Mann, con S. Booth
1954 ★★ 103'

RAIDUE 20,30
Scugnizzi, 1ª tv, dramm. di N. Loy, con L. Gullotta
1989 ★★★ 118'

RAITRE 20,30
Destinazione Piovarolo, comm. di D. Paolella, con Totò
1955 ★★ 86'

CANALE 5 20,30
Una famiglia in pericolo, 1ª tv, dramm., con R. Chamberlain
1990 ★★ 120'

GIOVEDÌ

TELE+3 7
La donna ombra, dramm. di L. R. Foster, con D. Lamour
1949 ★★★ 95'

RAIDUE 10,05
Un marziano sulla Terra, com. di N. Taurog, con J. Lewis
1960 ★★★ 82'

RAITRE 12
Non c'è pace tra gli ulivi, dramm. di G. De Santis, con R. Vallone
1950 ★★★ 98'

CINQUESTELLE 12
Ai confini del credibile, fantasc. con B. Karloff
1959 ★★ 103'

RAIUNO 14
A caccia di spie, spion. di V. Guest, con D. Niven
1965 ★★★ 109'

RAIUNO 15,55
Le quattro facce del West, west. di A. Green, con C. Bickford
1948 ★★ 84'

TMC 16,15
La moglie bugiarda, comm. di W. Ruggles, con C. Lombard
1937 ★★ 80'

RAITRE 17
La rosa e lo sciacallo, 1ª tv, stor. di J. Gold, con C. Reeve
1990 ★★ 91'

TMC 17,50
Se le cose fossero diverse, dramm. di R. Lewis, con S. Pleshette
1979 ★★ 92'

RAIDUE 20,30
Le avventure di Tennessee Buck, 1ª tv, avv. di e con D. Keith
1988 ★★ 87'

RAITRE 20,30
Week-end di terrore, 1ª tv, dramm. di R. Ferretti, con F. Stallone
1987 ★★ 85'

ITALIA 1 20,30
Interceptor (Mad Max 1), avv. di G. Miller, con M. Gibson
1979 ★★★ 88'

VENERDÌ

TELE+3 7
Pelo di spia, poliz. di H. Decoin, con M. Carol
1959 ★★ 91'

RAIDUE 10,05
Lo sprecone, comm. di D. Weis, con J. Leigh
1952 ★★ 87'

RAITRE 11,30
Catene invisibili, dramm. di M. Mattoli, con A. Valli
1942 ★★ 82'

CINQUESTELLE 12
Sopra di noi il mare, guerra di R. Thomas, con J. Mills
1966 ★★★ 96'

RAIUNO 14
L'uomo di paglia, dramm. di e con P. Germi
1958 ★★★ 105'

RAIDUE 15,20
Il clan dei due borsalini, com. di G. Orlandini, con F. Franchi
1971 ★★ 91'

RAITRE 15,40
Il pistolero dell'Ave Maria, west. di F. Baldi, con L. Mann
1969 ★★ 80'

RAIUNO 15,50
I ragazzi di Camp Siddons, comm. di N. Tokar, con F. MacMurray
1966 ★★ 97'

RAITRE 17
Saxofone, comm. di e con R. Pozzetto
1978 ★★ 93'

TMC 17,10
Una donna, due amori, dramm. di D. Mann, con L. Remick
1979 ★★ 91'

RAITRE 20,30
Ore 13: dopo il massacro la caccia, dramm. di S. Gyllenhaal, con T. O'Neal
1986 ★★★ 83'

CANALE 5 20,30
Com'è dura l'avventura, comm., con P. Villaggio
1987 ★★ 97'

SABATO

RAIUNO 6,50
Un giorno alle corse, com. di S. Wood, con i Fratelli Marx
1937 ★★ 105'

TELE+3 7
Passione gitana, comm. di D. Siegel, con C. Sevilla
1958 ★★ 89'

RAIDUE 9,35
Michael Shayne e il mistero dei diamanti, giallo di H. I. Leeds, con L. Nolan
1942 ★★ 73'

RAITRE 11,20
Il volto, dramm. di I. Bergman, con M. Von Sydow
1959 ★★★★ 94'

RAIDUE 13,35
Operazione San Gennaro, comm. di D. Risi, con N. Manfredi
1966 ★★★ 99'

RAIUNO 14
Il ladro del re, avv. di R.Z. Leonard, con D. Niven
1955 ★★★ 77'

RAITRE 14,25
Intrighi al Grand Hotel, comm. di R. Quine, con R. Taylor
1967 ★★ 121'

RAIUNO 15,20
La gang della spider rossa, comm. di N. Tokar, con D. Niven
1976 ★★ 106'

RAIDUE 15,25
Ricominciare ad amarsi ancora, comm. di S. Paul, con E. Gould
1980 ★★ 95'

RAIDUE 17
Dingus: quello sporco individuo, west. di B. Kennedy, con F. Sinatra
1970 ★★ 87'

RAIDUE 20,30
Tripwire - Sul filo del rasoio, thrill. di J. Lemmo, con T. Knox
1989 ★★ 87'

RAITRE 20,30
Black Stallion, comm. di C. Ballard, con M. Rooney
1979 ★★ 113'

TMC 17,30
Ritorno a Colansdale, comm. 1984 ★★ 95'

ITALIA 7 17,40
Roba che scotta, comm. di D. De Luise 1979 ★★ 87'

RAITRE 20,30
California, west. con G. Gemma 1977 ★★ 86'

CANALE 5 20,30
Anche gli angeli mangiano fagioli, com. 1973 ★★ 81'

ITALIA 1 20,30
Fuga da Alcatraz, dramm. 1979 ★★★ 110'

CINQUESTELLE 20,30
Il traditore di Forte Alamo, west. 1953 ★★★ 76'

ITALIA 7 20,30
Sicario 77, vivo o morto, spion. 1966 ★★ 105'

TMC 21,35
...e tutti risero, comm. 1981 ★★★ 109'

RAITRE 22,50
Re per una notte, comm. di M. Scorsese 1983 ★★★ 105'

RETEQUATTRO 23
Una domenica d'estate, comm. 1962 ★★ 96'

ITALIA 7 23,05
Il nostro agente a Casablanca, spion. 1966 ★★ 91'

TMC 0,25
The Bitch, comm. 1979 ★★ 89'

CANALE 5 0,30
Peccato che sia una canaglia, comm. 1954 ★★★ 93'

RAIUNO 1,15
Scuola di geni, comm. di M. Coolidge 1985 ★★ 103'

RAIDUE 1,30
Garçon, dramm. 1983 ★★★ 102'

RAIDUE 3,15
La barca è piena, dramm. 1981 ★★ 103

ITALIA 1 3,30
Il consigliori, dramm. con T. Milian 1974 ★★ 100'

RETEQUATTRO 4,05
Mamma Roma, dramm di P. P. Pasolini 1962 ★★★ 98'

ITALIA 7 20,30
Gli invincibili tre, avv. di G. Parolini, con A. Steel 1964 ★★ 90'

RAIUNO 20,40
Tutti a casa, dramm. di L. Comencini, con A. Sordi 1960 ★★★ 110'

ITALIA 7 22,25
Operazione poker, spion. di O. Civirani, con R. Browne 1967 ★★ 120'

RETEQUATTRO 22,30
Il ladro, gial. di A. Hitchcock, con H. Fonda 1956 ★★★ 103'

ODEON 23
American Gothic, horror di J. Hough, con R. Steiger 1988 ★★ 85'

TMC 0,30
La vita è meravigliosa, fantast. di F. Capra, con J. Stewart 1946 ★★★★ 116'

RAITRE 1
Un bellissimo novembre, comm. di M. Bolognini, con G. Lollobrigida 1969 ★★★ 89'

RAIUNO 1,25
Il marchio dell'odio, west. di J. H. Lewis, con J. Cotten 1957 ★★★ 76'

RAIDUE 2,15
L'astronave atomica del dottor Quatermass, fant. di V. Guest, con B. Donlevy 1956 ★★★ 95'

RETEQUATTRO 3,45
Il segreto, dramm. di F. Maselli, con N. Kinski 1989 ★★ 105'

RAIDUE 3,50
Sono strana gente, comm. di M. Powell, con W. Chiari 1966 ★★ 108'

ODEON 20,30
La banchiera, dramm. di F. Girod, con R. Schneider 1980 ★★ 118'

ITALIA 7 20,30
Il ratto delle Sabine, stor. di R. Pottier, con R. Moore 1961 ★★ 96'

TMC 21,35
Lassiter lo scassinatore, avv. di R. Young, con T. Selleck 1983 ★★★ 95'

RAIUNO 21,55
Il giorno prima, 1ª tv, dramm. di G. Montaldo, con B. Gazzara 1987 ★★★ 96'

ITALIA 7 22,25
E intorno a lui fu morte, west. di L. Klymowsky, con W. Bogart 1968 ★★ 103'

RETEQUATTRO 23
Il capitalista, comm. di D. Sirk, con C. Coburn 1952 ★★★ 89'

ODEON 23,15
Il ladro solitario, dramm. di A. Brunet, con H. Kruger 1972 ★★ 92'

TMC 0,35
La strada sbagliata, dramm. di D. Petric, con J. Jones 1966 ★★★ 107'

RAITRE 1
Donna Flor e i suoi due mariti, comm. di B. Barreto, con S. Braga 1978 ★★★ 94'

RAIDUE 1,20
Nel fango della periferia, dramm. di M. Ritt, con J. Cassavetes 1956 ★★★ 82'

RAIUNO 1,25
Il sergente di fuoco, guerra 1987 ★★ 91'

RAIDUE 3,05
Il segreto del colonnello Redle, spion. 1955 ★★★ 100'

RETEQUATTRO 3,50
Appuntamento a Liverpool, dramm. 1988 ★★ 120'

ITALIA 1 20,30
Un mercoledì da leoni, dramm. di J. Milius, con J. M. Vincent 1978 ★★★ 115'

ITALIA 7 20,30
Ad uno ad uno... spietatamente, west. di R. Romero Marchent, con P. Lee Lawrence 1968 ★★ 88'

RAIUNO 20,40
Quel maledetto colpo al Rio Grande Express, west. 1973 ★★★ '89

TMC 21,35
Bugie bianche, sentim. 1979 ★★ 91'

ITALIA 7 22,10
Professionisti per una rapina, gial. 1964 ★★ 89'

ODEON 22,30
The Black Cobra, poliz. di S. Massi, con E. Grimaldi 1987 ★★ 87'

ITALIA 1 22,50
L'ultima missione, 1ª tv, avv. di P. D. Robinson, con R. Hatch 1988 ★★ 105'

TMC 0,30
La bambola di cera, horror di F. Francis, con P. Wymark 1967 ★★★ 79'

RAITRE 1
Troppo bella per te, 1ª tv, comm. di B. Blier, con G. Depardieu 1989 ★★★ 87'

RAIDUE 1,15
Un amore a Parigi, sentim. di H. Kautner, con R. Schneider 1957 ★★ 96'

RAIUNO 1,25
The hostage, dramm. di R. S. Doughton, con J. Carradine 1967 ★★ 90'

RAIDUE 3,05
Lo strano amore di Martha Ivers, dramm. di L. Milestone, con B. Stanwyck 1946 ★★★ 105'

RETEQUATTRO 3,45
Cinque poveri in automobile, com. con A. Fabrizi 1952 ★★ 102'

RETEQUATTRO 20,30
Il vedovo, comm. di D. Risi, con A. Sordi 1959 ★★ 87'

ODEON 20,30
Il padre americano, dramm. di P. Charigot, con N. Nell 1988 ★★ 85'

CINQUESTELLE 20,30
Le strade del Sud, dramm. di J. Losey, con Y. Montand 1978 ★★★ 96'

ITALIA 7 20,30
La famiglia più pazza del mondo, comm. di R. Van Hemert, con P. Faber 1986 ★★ 84'

ITALIA 1 22,30
Anche i fantasmi lo fanno, 1ª tv, comm. di A. Holleb, con T. Nolan 1985 ★★ 82'

ODEON 22,45
Quel motel vicino alla palude, horror di T. Hooper, con S. Whitman 1976 ★★★ 96'

TMC 0,35
La ragazza yé-yé, comm. di G. Sidney, con Ann-Margret 1966 ★★ 80'

RAITRE 1,05
Il garofano verde, dramm. di K. Hughes, con P. Finch 1960 ★★★ 116'

RAIUNO 1,15
Tamburi di guerra, west. di R. L. Borg, con L. Barker 1958 ★★ 72'

RAIDUE 1,50
Retaliator, 1ª tv, di A. Holzman, con R. Ginty 1987 ★★ 88'

RAIDUE 3,35
Acque di primavera, dramm. di N. Malasomma, con G. Cervi 1942 ★★ 73'

RETEQUATTRO 3,45
Cattivi pensieri, comm. di e con U. Tognazzi 1976 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
Zorro alla corte d'Inghilterra, avv. di F. Montemurro, con S. Focas 1969 ★★ 101'

RAIUNO 20,40
Hello Again, 1ª tv, fant. di F. Perry, con S. Long 1987 ★★ 96'

TMC 22,05
Dimmi, dove ti fa male?, comm. di R. Amateau, con P. Sellers 1972 ★★ 83'

ITALIA 7 22,20
Il castello di Dracula, horror d A. Adamson, con J. Carradine 1967 ★★ 81'

RETEQUATTRO 22,30
Il principe delle volpi, avv. di H. King, con T. Power 1949 ★★★ 107'

ODEON 22,30
Dove vai se il vizietto non ce l'hai?, comm. di M. Girolami, con A. Vitali 1979 ★ 87'

RAITRE 1
La tassinara, comm. di M. M. Tarantini, con E. Fenech 1977 ★ 89'

TMC 1
Gli uomini, che mascalzoni!, comm. di M. Camerini, con V. De Sica 1932 ★★★ 62'

RAIDUE 1,20
Blueberry Hill, 1ª tv, dramm. di S. Hamilton, con C. Snodgress — ★★ 89'

RAIUNO 2,30
FX - Effetto mortale, thrill. di R. Mandel, con B. Browne 1986 ★★★ 105'

RAIDUE 3,20
L'oltraggio, dramm. di M. Ritt, con P. Newman 1964 ★★★ 92'

RETEQUATTRO 4
Gli invisibili, dramm. di P. Squitieri, con A. Rotella 1988 ★★ 100'

ITALIA 1 20,30
L'assassino di pietra, poliz. di M. Winner, con C. Bronson 1973 ★★ 87'

RETEQUATTRO 20,30
I due colonnelli, comm. di Steno, con Totò 1962 ★★ 96'

ODEON 20,30
La principessa di Bali, comm. mus. di H. Walker, con B. Crosby 1952 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
Ursus il terrore dei Kirghisi, fantast. di A. Margheriti, con E. Manni 1964 ★★ 90'

TMC 21,35
Fania, dramm. di D. Mann, con V. Redgrave 1980 ★★★ 142'

ITALIA 7 23
Senza traccia, dramm. di S. R. Jaffe, con K. Nelligan 1983 ★★ 120'

CANALE 5 0,15
Verità sotto processo, comm. 1989 ★★ 90'

TMC 0,15
L'altra metà del cielo, dramm. con A. Molina 1986 ★★ 120'

RAIUNO 0,30
Tempo di guerra, tempo d'amore, comm. 1964 ★★★ 115'

RAIDUE 2
Così bella, così sola, così morta, giallo di M. Truman, con J. Hendry 1963 ★★ 89'

RAIUNO 2,35
Pennies from Heaven, di H. Ross, con S. Martin 1981 ★★★ 103'

RAIDUE 3,30
Hotel delle vergini, comm. di H. Levin, con R. Goulet 1964 ★★ 85'

RETEQUATTRO 3,45
Le notti di Cabiria, dramm. di F. Fellini, con G. Masina 1957 ★★★ 110'

CONCORSO 1

PARTITE DEL 23/8/92

	squadra 1ª	squadra 2ª
1	Avellino	Reggiana
2	Como	Ascoli
3	Empoli	Bari
4	Giarre	Genoa
5	Messina	Cesena
6	Monza	Bologna
7	Palermo	Lecce
8	Perugia	Cremonese
9	Spal	Pisa
10	Taranto	Lucchese
11	Ternana	Piacenza
12	Venezia	Cosenza
13	Vicenza	Verona

COPPA ITALIA

RAIUNO 14 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Con il primo turno di Coppa Italia riprende il *Toto TV*. In palio 4 schedine, ciascuna contrassegnata da una parola o frase che è l'anagramma del cognome di un giocatore. Si aggiudica una schedina chi risolve esattamente l'anagramma telefonando al numero 0769-73966 (dalle ore 12,45 di domenica). Un'altra schedina è messa in palio dal *TV Radiocorriere* (regolamento a pag. 106).

RAIUNO — LE NOVITÀ

SCENEGGIATO 18,10

IL SIGNORE DI ULLOA (1ª)

Galizia, seconda metà dell'Ottocento. Il giovane e ascetico cappellano Julian giunge nella residenza di campagna del marchese di Ulloa. Qui incontra una realtà a lui sconosciuta, a tratti fosca, con la «corte» e il clero locale divisi tra caccia e banchetti. Nel cast, **José Luis Gomez, Omero Antonutti, Victoria Abril** (foto), **Ferdinando Rey**.

RAIUNO 20,40 SCENEGGIATO

GRANATA, ADDIO (2ª)

Contro la crescente potenza spagnola, il re di Granata, Muley Hassan (**Horst Buchholz**), tiene vivo lo spirito indipendentista, alimentato dalle ambizioni islamiche. Quando viene fatta prigioniera la cristiana Isabella di Solis, Muley Hassan se ne innamora e decide di sposarla, ripudiando la moglie Fatima (**Delia Boccardo**). È un duro colpo per suo figlio Boabdil, innamorato di Isabella, e per il popolo di Granata.

Il re di Granata è impersonato da Horst Buchholz, nella foto sopra con Gioia Scola. A destra, Delia Boccardo con Manuel Bandera

RAIUNO 06/36864890

7 Al Paradise 1984. 7ª trasmissione. 2ª parte

7,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. I rapaci australiani. Di Roger Whittaker. / *nibbi — La Terra: una provetta da esperimento.* Di M. Morosini e G. Quarti

8,30 Dall'Antoniano di Bologna **La Banda dello Zecchino Speciale estate.** Conducono Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi

10,55 **Santa Messa.** Dal Meeting per l'Amicizia fra i popoli in Rimini (FO). Regia A. Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia L. Misiti

12,15 **Linea verde estate.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale Uno**

14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,15 Europa-U.S.A. Divi a confronto. **Airport 77** (1977). Film d'avventura. Regia di Jerry Jameson. Con Jack Lemmon, James Stewart, Olivia De Havilland

16,15 **La sporca dozzina.** Film Tv. *Missione fatale.* Regia di Lee H. Katzin. Con Telly Savalas, Ernest Borgnine, Hether Thomas

18 **Telegiornale Uno**

18,10 La RAI presenta Il signore di Ulloa. 1ª. Sceneggiato in 2 puntate. Tratto dalla novella di Emilia Pardo Bazan. Con José Luis Gomez, Omero Antonutti, Victoria Abril, Charo Lopez, Raul Fraire, Lucas Martin e Ferdinando Rey. Regia Gonzalo Suarez

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale Uno**

20,25 **Telegiornale Uno sport**

20,40 (777) La RAI presenta Granata, addio. 2ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate di Vicente Escriva, Manuel Matji. Con Horst Buchholz, Delia Boccardo, Manuel Bandera, Gioia Scola. Regia di Vicente Escriva. Una produzione TVE - Raiuno - Taurus Film

22,15 Dal Teatro Rossini di Pesaro. La RAI presenta **Omaggio a Rossini.** Con Julio Bocca, Alessandra Ferri, Gheorghe Iancu, Bruno Canino, Antonio Ballista — Les Percussions de Strasbourg. Coreografia e ideazione di Amedeo Amodio. Musica di Azio Corghi. Regia Adriana V. Borgonovo

23,15 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa

23,25 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

— **Ippica: Campionato italiano guidatori**

24 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa

0,30 Interlagos. **Motociclismo: G.P. del Brasile.** Campionato del mondo di velocità

0,45 Roma. **Golf: Campionato europeo dilettanti**

1,15 **Scuola di geni** (1985). Film commedia. Regia di Martha Coolidge. Con Val Kilmer, William Atherton

RAITRE 06/36864890

7-8,50 **Fuori orario. Cose (mai) viste**
7,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**

8,50 **L'isola misteriosa e il capitano Nemo** (1973). Film d'avventura. Regia di Juan Antonio Bardem. Con Omar Sharif

10,30 Accademia Filarmonica Romana. Stagione da Camera '87-'88. **Trio Beaux Arts.** *D. Sciostakovic:* Trio op. 67

11,05 **Vento si alza** (1956). Film drammatico. Regia di Yves Ciampi. Con Curd Jürgens

12,25 **Cinque ore in contanti** (1961). Film commedia. Regia M. Zampi. Con Cyd Charisse

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,25 Zurigo. **Ciclismo: Campionato di Zurigo**

16 Spoleto. **Tennis: Torneo Città di Spoleto**

17 **Il grande scout** (1976). Film western. Regia di Don Taylor. Con Lee Marvin, Oliver Reed

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,20 Piccole e grandi storie
- **Nel regno della natura.** Documentario
- **Simpatiche canaglie.** Telefilm
- **Dungeons and dragons.** Cartoni animati
- **Silverhawks.** Cartoni animati
- **Danger bay.** Telefilm. *Conoscere la foresta*
- **Lassie.** Telefilm. *L'ospedale*

9,20 Amori e drammi a tempo di valzer. **La marcia di Radetzky** (1958). Film commedia. Regia di Geza Von Bolvary. Con Boy Gobert, Walter Reyer, Johanna Matz

11 **L'isola dei ragazzi.** *Giochi e scherzi dall'Aquafan di Riccione e Mirabilandia.* Conduce Rosanna Banfi. Con Stefano Sarcinelli e Fabrizio Manfredi. Un programma di Andrea Lo Vecchio e Aldo Tirone. Regia di Franco Bianca

11,45 **TG 2 - Flash**

12 **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Mita Medici e Osvaldo Bevilacqua

13 **TG 2 - Ore tredici — Meteo 2**

13,35 **La brigata del diavolo** (1968). Film guerra. Regia di Andrew V. Mc Laglen. Con William Holden, Cliff Robertson, Vince Edwards

15,50 Pesaro. **Nuoto: Campionati italiani assoluti**

16,40 Da Eboli (SA). **Il pomeriggio del Nuovo Cantagiro '92.** Di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana

18,35 Raidue presenta **La stella del parco.** 9ª puntata. *Nuovo contrabbando.* Regia A. Lado. Con Ray Lovelock, Stefania Sandrelli

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

20,30 **Hunter: Il russo.** Film per la tv. Con Fred Dryer, Stepfanie Kramer

22,05 Da Eboli (SA). **Il Nuovo Cantagiro '92.** Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Rivieccio. Incursioni di Fiorello. Regia F. Manente. Prod.: DIVA s.r.l. 1ª parte

23,30 **TG 2 - Notte**

23,45 **Meteo 2**

23,50 **Il Nuovo Cantagiro '92.** 2ª parte

0,55 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

1,25 **DSE** - *dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche:* **Fernand Braudel**

1,30 **Garçon** (1983). Film drammatico. Regia di Claude Sautet. Con Yves Montand, Nicole Garcia, Jacques Villeret

---

18,25 **BlobCartoon**

18,40 **Domenica gol — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20,30 **California** (1977). Film western. Regia di Michele Lupo. Con Giuliano Gemma, Miguel Bosè ☏777

22,10 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3**

22,50 Il mostro catodico. Rassegna proposta da Paola Lasi. **Re per una notte** (1983). Film commedia. Regia Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Jerry Lewis, D. Abbott

0,35 **Appuntamento al cinema**

0,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 16,40-22,05 MUSICA

IL NUOVO CANTAGIRO '92

Il «Cantagiro» arriva ad Eboli, in provincia di Salerno. Come sempre, gli emergenti si esibiscono nel pomeriggio, presentati da **Laura Fontana** e **Gianfranco Agus** (foto). L'appuntamento serale è con i big, presentati da **Mara Venier** e **Gino Rivieccio**, con la partecipazione di **Fiorello.** Per quanto riguarda la classifica, per i gruppi sono in testa i Matia Bazar (nella foto, **Laura Valente**) mentre **Aleandro Baldi** spicca tra i cantanti solisti.

RAITRE 22,50 FILM

IL MOSTRO CATODICO

Le mille facce del pianeta tivù in una serie di film che versano acida ironia su miti e riti della fauna televisiva: *Re per una notte, Quinto potere, L'ospite d'onore, America, America dove vai?, L'assassinio di Sister George* e *Simon.* Sei pellicole che ricompongono — come un puzzle — il corpo di quel ringhiante «mostro catodico», apparentemente così mansueto e obbediente al guinzaglio del nostro telecomando...

RE PER UNA NOTTE

Acre parabola di Martin Scorsese sulla società dello spettacolo. L'aspirante divo Rupert (**Robert De Niro**) rapisce la star dei talk-show Jerry Langford (**Jerry Lewis**, insieme nella foto) chiedendo come «riscatto» uno spazio televisivo di dieci minuti per potersi finalmente esibire dinanzi ad una platea di vaste dimensioni. Il colpo riesce: sebbene arrestato, Rupert è ormai un divo...

RAI NOTTE

RAIUNO

3 *Destinazione: inferno.* 1ª parte. Film tv in 2 parti di R. Tronson. Con Denis Quilley, Susan Fleetwood; **5** *Divertimenti;* **5,55** *L'isola del gabbiano.* 4ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Jeremy Brett.

RAIDUE

3,15 *La barca è piena* (1981). Film drammatico di Markus Imhoof. Con Tina Engel; **4,55** *Adderly.* Telefilm. Doppio inganno; **5,45** *La padroncina.* 95ª puntata; **6,20** *Videocomic.*

RAITRE

1,05-7 *Fuori orario. Cose (mai) viste.* A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

FILM 20,30

ANCHE GLI ANGELI MANGIANO FAGIOLI

New York, all'epoca della Grande Depressione, Charlie, campione di catch, e Sonny, inserviente in una palestra di lotta giapponese, vengono assoldati da un boss della malavita con l'incarico di raccogliere le tangenti estorte ai negozianti di Little Italy. I due, abilissimi nel fare a pugni, ma di cuore tenero, finiscono per aiutare le vittime del loro capo rimettendoci di tasca propria... Con **Bud Spencer** e **Giuliano Gemma...**

FILM 0,30

PECCATO CHE SIA UNA CANAGLIA

Spigliata commedia di Alessandro Blasetti in una Roma odorosa di Neorealismo «rosa». Il tassista **Marcello Mastroianni** (foto) rincorre la furbacchiotta **Sophia Loren**, figlia di un **Vittorio De Sica** «virtuoso» del furto con destrezza. Cupido scaglia ugualmente la sua freccia...

SHOW 20,30

BELLEZZE AL BAGNO

Milano per l'Italia, Norimberga per la Germania, Saint Prex per la Svizzera e Navarra per la Spagna sono le squadre in gara oggi. Fiorello e il duo Aleandro Baldi e Francesca Alotta sono gli ospiti musicali. Lo stesso Fiorello, insieme ad Ambra Orfei, è nella giuria del concorso di bellezza. Conducono **Patrizia Rossetti** e **Giorgio Mastrota** (foto).

ODEON MINISERIE 20,30

GLORIA VANDERBILT (1ª)

Due donne (**Angela Lansbury** e **Lucy Gatteridge**) si contendono l'affidamento della piccola Gloria, erede di un'immensa fortuna. Lo sceneggiato è tratto da un fatto di cronaca realmente accaduto: il processo per l'eredità dei Vanderbilt, che fece scalpore nell'America proibizionista e puritana degli anni '30.
Foto, **Bette Davis.**

5 — 02/21225

- **6,30** **Prima pagina.** News
- **8,30** **Love Boat - La gang degli orsi.** Telefilm
- **10** **Skippy, il canguro.** Telefilm. *Biologo marino*
- **10,30** **La furia di Tarzan** (1952). Film d'avventura. Regia di Cy Endfield. Con Lex Barker
- **11,45** **L'Arca di Noè.** Conduce Licia Colò
- **12,30** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 13 **TG 5.** News
- **13,45** **La montagna** (1956). Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Spencer Tracy, Robert Wagner, Claire Trevor
- **16** **Vacanze sulla Costa Smeralda** (1968). Film commedia. Regia di Ruggero Deodato. Con Little Tony, Silvia Dionisio
- **18** **Quattro salti a ...** Show
- **20** **TG 5.** News
- **20,30** **Anche gli angeli mangiano fagioli** (1973). Film comico. Regia di E. B. Clucher. Con Giuliano Gemma, Bud Spencer
- **22,50** **I Robinson.** Telefilm. *C'era una volta*
- **23,15** **Le notti di Marta.** Show con Marta Marzotto
- **0,15** **TG 5.** News
- **0,30** **Peccato che sia una canaglia** (1954). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Vittorio De Sica
- **2-3-4-5-6** **TG 5 edicola**
- **2,30-3,30-4,30-5,30** **TG 5 - Dal mondo**

4 — 02/21225

- **8** **Il mondo di domani — Lui lei l'altro.** Replica
- **8,50** **I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm
- **10** **La baia dei delfini.** Telefilm
- **11** **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
- **13** **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
- **13,30** **TG 4.** News
- **13,45** **Buon pomeriggio**
- **13,55** **Sentieri.** Teleromanzo. 2ª parte
- **14,25** **Grand Hotel.** Show
- **16,25** **Hotel.** Telefilm. *Care memorie?*
- 17,30 **TG 4.** News
- **17,55** **Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm
- **19** **TG 4.** News
- **19,30** **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
- **20,30** **Bellezze al bagno.** Show condotto da Patrizia Rossetti e Giorgio Mastrota
- **23** **Una domenica d'estate** (1962). Film commedia. Regia di Giulio Petroni. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Anna Maria Ferrero
- 23,30 **TG 4.** News
- **1,15** **Lou Grant - Hotel.** Telefilm
- **3** **Sentieri.** Replica — **I Jefferson.** Telefilm
- **4,05** **Mamma Roma** (1962). Film drammatico. Regia P. Paolo Pasolini. Con Anna Magnani
- **5,30** **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON — 02/935151

- **13** **Transformers.** Cartoni animati
- — **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- **14** **Casalingo superpiù.** Telefilm
- — **Galactica.** Telefilm
- **15,30** **College/Henry & Kip.** Telefilm
- — **Quattro donne in carriera.** Telefilm
- — **Stazione di polizia.** Telefilm
- **17** **Automan.** Telefilm. Con Desi Arnaz jr., Chuck Wagner

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

- **6,30** Rassegna stampa. Replica
- **6,40** Bim Bum Bam e cartoni. Per i ragazzi
- **9,45** La casa nella prateria. Telefilm
- **10,45** Hazzard. Telefilm. *Sempre 2 sempre Duke*
- **11,45** La donna bionica. Telefilm
- **13** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- **14** Studio aperto. News
- **14,20** Il giudizio universale (1961). Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Vittorio De Sica, Renato Rascel, Alberto Sordi
- **16,30** I giustizieri della città. Telefilm
- **17,30** T. J. Hooker. Telefilm. *Colpo finale*
- **18,30** Riptide. Telefilm. *La croce uncinata*
- **19,30** Studio aperto. News
- **19,45** Mai dire tv. Con La Gialappa's Band
- **20,30** Fuga da Alcatraz (1979). Film drammatico. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Patrick McGoohan, Fred Ward
- **22,40** Drive in Story. Di Antonio Ricci
- **0,40** Studio sport
- **1** Studio aperto — Rassegna stampa
- **1,25** Il giudizio universale. Film. Replica
- **3,30** Il consiglori (1974). Film commedia. Regia di Alberto De Martino. Con Tomas Milian, Martin Balsam, Francisco Rabal
- **5,15** La casa nella prateria. Telefilm

 06/3304271

- **8,10** Bun Bun. Cartoni — Batman. Telefilm
- **9** Snack. Cartoni animati. *Isabelle de Paris*
- **9,30** L'isola del mistero. Telefilm
- **10** Snack. Cartoni. *Una spada per un cavaliere*
- **10,30** Le isole perdute. Telefilm
- **11** Appunti disordinati di viaggio: Mauritius
- **12** Angelus. Benedizione del Santo Padre
- **12,30** Addio Miccy (1967). Film d'avventura. Regia di Jack Couffer. Con Bill Travers, Virginia McKenna
- **14,30** Zurigo. Ciclismo: Campionato di Zurigo
- **16** Lignano Sabbiadoro. Beach Volley: Campionato del mondo
- **17,30** Ritorno a Colansdale (1984). Film commedia. Regia di Michael Landon. Con Eli Wallach, Anne Jackson, Timothy Patrick Murphy
- **19,30** High seven: Jet Sky
- **20** TMC News
- **20,35** Matlok. Telefilm. *Delitto in passerella*
- **21,35** ... e tutti risero (1981). Film commedia. Regia di Peter Bogdanovich. Con Ben Gazzara, Audrey Hepburn, John Ritter
- **23,40** Monaco mon amour. Con Lea Pericoli
- **0,25** The Bitch (1979). Film commedia. Regia di Gerry O'Hara. Con Joan Collins, Ian Hendry, Michael Coby
- **2,10** CNN. Collegamento in diretta

- **18-19** Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
- **19,30** Albertone. Cartoni animati
- **20** Laverne & Shirley. Telefilm
- **20,30** Gloria Vanderbilt. 1ª parte. Miniserie in 2 parti. Regia Waris Hussein. Con Bette Davis, Angela Lansbury, Maureen Stapleton
- **22,30** Dietro le quinte di: Grandi Marche ovvero Tutto ciò che fa grande un prodotto
- **23,30** Benvenuti a... Australia

20,30

FUGA DA ALCATRAZ

Frank Morris (**Clint Eastwood**, nella foto) viene rinchiuso nel penitenziario di massima sicurezza di Alcatraz, denominato «The Rock». La durezza della vita carceraria e il suo carattere schivo non gli impediscono di stringere amicizie con altri detenuti. Ma quando arrivano ad Alcatraz due sue vecchie conoscenze, Morris realizza un piano di fuga minuziosamente preparato. È la fine del carcere e la rovina del suo direttore...

SHOW 22,40

DRIVE IN STORY

Ultimo appuntamento con i protagonisti, le parodie, le battute e i comici tratti dall'archivio del fortunato programma ideato da **Antonio Ricci**, diretto dal regista **Beppe Recchia** (nella foto, insieme alle **Fastfood**). Come sempre, non mancano gli aneddoti piccanti e divertenti ricordi del dietro le quinte.

21,35

...E TUTTI RISERO

Nostalgica «ronde» schnitzleriana all'ombra dei grattacieli di Manhattan. Tre poliziotti privati dell'agenzia Odissey pedinano belle donne, ma finiscono per innamorarsi delle rispettive prede... Al termine delle riprese l'attrice **Dorothy Stratten** (nella foto con **John Ritter**, **Audrey Hepburn** e **Ben Gazzara**) fu uccisa dal marito geloso.

20,30

IL TRADITORE DI FORTE ALAMO

Winchester, pistoloni e cavalli al galoppo in un film del westerner Budd Boetticher. Un texano **(Glenn Ford)**, scampato al massacro di Forte Alamo, finisce in galera, ingiustamente accusato di diserzione. Ma evade per dare la caccia alla gang che ha sterminato la sua famiglia... Nel cast anche Julia Adams, Victor Ivory, Jeanne Cooper e Neville Brand.

MUSICA 18

AREZZO WAVE «BIG»

Prosegue l'appuntamento quotidiano con la sesta edizione di *Arezzo Wave*. In programma il concerto di una delle «scoperte» della rassegna: la formazione francese **Les Tambours du Bronx** (nella foto), numeroso ensemble di percussionisti.

MUSICA 19

TINA TURNER SPECIAL

Lo special di oggi è una nuova, ma sempre graditissima, occasione per ripercorrere la lunga e brillante carriera di **Tina Turner** (nella foto), dagli esordi negli anni '50 in coppia con il marito Ike, all'inizio della sua carriera solista fino al nuovo successo incontrato nel corso degli anni '80

JUDITH

Avventuroso mélo di Daniel Mann ambientato nel 1948 nei kibbutz dove ferve il lavoro degli attivisti del nuovo Stato di Israele. **Sophia Loren** (foto) è l'ebrea austriaca Judith, a suo tempo scampata al lager di Dachau. Stein, comandante dei servizi segreti israeliani, nonché cacciatore di nazisti, la incarica di indagare sull'ex marito, su cui pesano gravi sospetti. Nel cast anche **Peter Finch**.

06/3242421

- 9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
- 12 **L'uomo che parla ai cavalli.** Telefilm. *Tre generazioni.* Con Enzo Cerusico
- 12,30 **Motori non stop.** Replica
- 13 **La straordinaria storia d'Italia: Magnati e popolani.** Con Filippo Cesarotti
- 14 **Telegiornale regionale**
- 17 **Storie nella storia: La reggia dei Gonzaga**
- 18 **Adderly.** Telefilm. *Spionaggio a nolo*
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 Il traditore di Forte Alamo (1953). Film western. Regia Budd Boetticher. Con Glenn Ford, Julie Adams
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Cinquestelle in regione**

02/654661

- 7,30 **Corn Flakes — Morning Mix**
- 12,30 **Wet Wet Wet in concerto**
- 13,30 **Super Hit summer — Mister Mix**
- 18 Arezzo «Big»: **Les Tambours du Bronx**
- 19 Tina Turner special — **Mister Mix**
- 21 **Garland Jeffries in concerto**
- 22 **Dance club**
- 24 **Best of Blue night — Rock Mix**

02/21225

- 13,30 **Il dominatore del deserto** (1964). Film d'avventura. Regia di Tanio Boccia. Con Kirk Morris, Hélèn Chanel, Paul Muller
- 15,30 **Mi benedica padre.** Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17,40 **Roba che scotta** (1979). Film commedia. Regia di Dom De Luise. Con Dom De Luise, Suzanne Pleshette, Jerry Reed
- 19,30 **Dottori con le ali.** Telefilm
- 20,30 **Sicario 77, vivo o morto** (1966). Film di spionaggio. Regia di Mino Guerrini. Con Robert Mark, Alicia Brandet
- 22,30 **Fotomodella estate 1992.** Show. 1ª puntata
- 23,05 **Il nostro agente a Casablanca** (1966). Film di spionaggio. Regia di Tullio De Micheli. Con Jeffries Lang, Thea Fleming
- 0,55 **Le altre notti.** Show

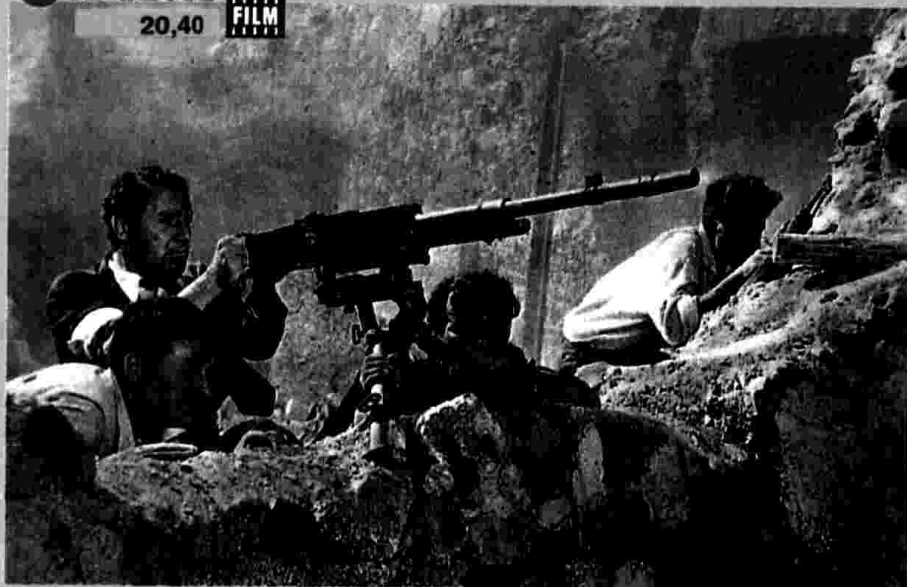
02/7002723

- **1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23** Judith (1965). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Sophia Loren, Peter Finch
- 12,50 **Tele + 3 News**

02/2428175

- 19,15 **Yesenia.** Teleromanzo. Con Adela Noriega, Luis Uribe, Raul Romano
- 20,30 **La mia vita per te.** Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
- 21,15 **Bianca Vidal.** Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda
- 22 **L'Idolo.** Teleromanzo. Con El Puma

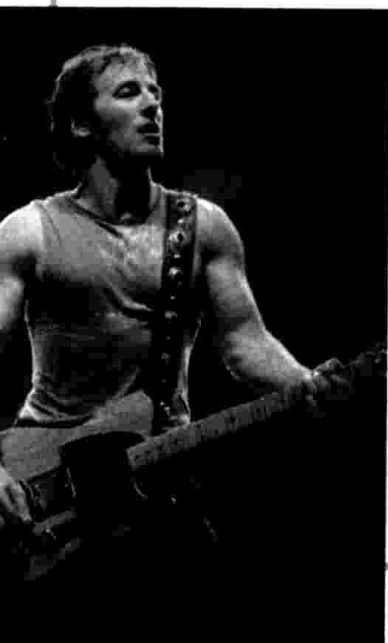
FERRERO
brioss®
frutta e cereali
Brioss Ferrero Frutta e Cereali è l'ideale per nutrirsi bene a colazione e in qualunque momento della giornata. Ha tutta la semplicità di un pane fatto con grano e cereali e la bontà naturale della confettura di frutta.
È un prodotto genuino e leggero come richiede l'alimentazione d'oggi, ecco perché Brioss...
nutre bene con la sua semplicità!

RAIUNO 20,40 FILM

TUTTI A CASA

Scritto magistralmente da Age e Scarpelli, il film di Comencini presenta in modo ironico-grottesco la confusione degli italiani dopo l'Armistizio dell'8 settembre 1943. La lotta partigiana, gli atti eroici, la deportazione risultano incomprensibili per il tenente Innocenti, un bravissimo **Alberto Sordi** (foto). Aprirà gli occhi con la morte del suo amico...

RAIUNO 22,55 MUSICA

NOTTE ROCK

Protagonista della puntata **Annie Lennox** con un'intervista e il suo video *Walking in broken glass*, con John Malkovich. In programma ancora la replica dello special dedicato a Greenpeace con gli **U2** e un'intervista con la band americana **Black Crowes**. Spazio anche per la presentazione delle nomination dei **Notte Rock Awards**, dove spicca il nome di **Bruce Springsteen** (foto).

RAIUNO RAITRE SPORT

CALCIO: TORNEO BARETTI GENOA-C.S.I. U.S.A.-JUVENTUS

Altri due incontri per il Torneo intitolato a Pier Cesare Baretti, compianto giornalista sportivo che è stato anche presidente della Fiorentina e direttore generale della Lega Calcio. Si comincia alle 17,25 su **Raiuno** con *Genoa-C.S.I.* Nella squadra rossoblù il russo **Dobrowolski** (a sinistra) scende in campo contro i suoi ex compagni della nazionale (al centro, **Kanchelskis**). Segue, alle 20,25 su Raitre, *U.S.A.-Juventus*: uno contro l'altro il super-pagato **Vialli** (in alto a destra), e il semi-dilettante **Caligiuri** (in basso).

RAIUNO 06/36864890

6,50-9 **Unomattina estate.** Regia di C. Caldera
7-8 **Telegiornale Uno**

9 **Telegiornale Uno**

9,05 **La zia di Frankestein.** 1°. *La nascita.* Sceneggiato in 7 episodi. Con Viveca Lindfors

10 **Telegiornale Uno**

10,05 **C'era una volta... Io Renato Rascel.** 3ª puntata. Programma di Giancarlo Governi

11,15 **Hallo Kitty.** Cartoni animati

11,30 **Diciottanni - Versilia 1966.** 6° episodio. *Tutto fa brodo.* Regia di Enzo Tarquini

12 **Unofortuna.** Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

12,25 **Che tempo fa**

12,30 **Da Milano Telegiornale Uno**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Tocco da maestro.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale Uno**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di....**

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. **I giganti toccano il cielo** (1957). Film d'avventura. Regia di Gordon Douglas. Con Karl Malden, Natalie Wood

15,50 **Donne, mitra e diamanti** (1964). Film d'avventura. Regia di Christian-Jaque. Con Jean Marais, Liselotte Pulver

17,15 **Questa è Raiuno**

17,25-19,20 Aosta. Calcio: Genoa-C.S.I. Torneo Baretti
18,15 **Telegiornale Uno**

19,20 **Hallo Kitty.** Cartoni animati

19,40 **Il naso di Cleopatra.** A cura di Giorgio Ponti

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale Uno**

20,40 Tutti a casa (1960). Film di guerra. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Serge Reggiani, Carla Gravina, Nino Castelnuovo, Martin Balsam, Eduardo De Filippo, Claudio Gora
777

22,40 **Telegiornale Uno**

22,55 Notte rock. Programma di Cesare Pierleoni. Prod.: Network in collab. con Pioneer
STEREO

24 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1 **Fantasy party.** Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

1,25 **Il marchio dell'odio** (1957). Film western. Regia di Joseph H. Lewis. Con Joseph Cotten, Ward Bond, Betsy Blair

RAITRE 06/36864890

7 **Pagine di Televideo**

12 **Senza pietà** (1948). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Carla Del Poggio, John Kitzmiller, Pierre Claude

13,25 **Schegge Tribuni**

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 Pomeriggio**

14,25-15,30 **Raitre presenta.** Dall'Oratorio del Gonfalone in Roma. **Uto Ughi e le Sonate per violino e pianoforte di Ludwig van Beethoven.** Pianista Tamas Vasarj
STEREO
14,25 Op. 30 n. 3
14,50 Op. 30 n. 2 in do minore

15,30 **Il fiume Sepik.** Documentario

16 **Popoli del fiume Sepik.** Documentario

16,25 Palermo. **Sci Nautico: Campionato europeo di velocità.** 4ª prova

17 **Bobby il maggiordomo** (1950). Film comi-

RAIDUE 06/36864890

6,50 Galatheus - La famiglia Galeazzi

7-9,25 Piccole e grandi storie
- Nel regno della natura. Documentario
- Simpatiche canaglie. Telefilm
- Dungeons and dragons. Cartoni animati
- Silverhawks. Cartoni animati
- Per i più piccini. L'albero azzurro
- Lassie. Telefilm. *Un ospite in casa*

9,25 Verdissimo. Quotidiano di piante e fiori. Condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

9,45 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

10,15 Matinée al cinema. **Canal Grande** (1943). Film commedia. Regia di Andrea di Robilant. Con Maria Denis, Camillo Pilotto

11,30 TG 2 - Flash

11,35 Lassie. Telefilm. *Per una fotografia*

12,10 Amore e ghiaccio. Telefilm. *L'ultima partita*

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Meteo 2

13,35 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

13,45-15,20 Supersoap
13,45 La clinica della Foresta Nera. *Testamento*
14,35 Santa Barbara. 296ª puntata. Serie tv

15,20 Canzoni, sorrisi ed emozioni. **Frenesia dell'estate** (1964). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Vittorio Gassman, Sandra Milo, Michèle Mercier

17,10 Ristorante Italia. Con Antonella Clerici

17,25 Da Milano TG 2

17,30 Faber l'investigatore. Telefilm

18,20 TGS - Sportsera

18,35 Il commissario Kress. Telefilm. *Black out*

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *Un potenziale omicida*. Con Horst Tappert, F. Wepper

21,35 (778) Palcoscenico '92. Stagione di prosa, lirica e danza. Ditegli sempre di sì. Commedia in 2 atti di Eduardo De Filippo. Con Eduardo De Filippo. Regina Bianchi, Antonio Casagrande, Elena Tilena

23,20 TG 2 - Notte

23,35 Meteo 2

23,40 Palcoscenico '92. Stagione di prosa, lirica e danza. Werther. Dramma lirico in 4 atti di E. Blau, P. Milliet e G. Hartmann. Musiche di Jules Massenet. Con Giuseppe Sabbatini, Gloria Scalchi, Adelina Scarabelli, Didier Henry, Carlo De Bortoli, Pierre Lefebvre, Giuseppe Zecchillo, Manuel Beltran Gil, Anna Cartaci. Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna. Mº del Coro Piero Monti. Maestro concertatore e direttore d'orchestra Riccardo Chailly

2,10 DSE - *dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche:* **Hans G. Gadamer**

RAIDUE 17,10 RUBRICA

RISTORANTE ITALIA

Continua il viaggio gastronomico di **Antonella Clerici** (foto) alla ricerca del piatto prelibato. Viene presentata oggi la torta di ricotta senese, mentre mercoledì sapremo cosa sono i niudi di Firenze. Da non perdere, venerdì, la ricetta del gustosissimo totano ripieno di Napoli.

RAIDUE PALCOSCENICO 21,35-23,40

A lato: Angela Pagano e Luca De Filippo recitano con Regina Bianchi. In basso: il direttore d'orchestra Riccardo Chailly

DITEGLI SEMPRE DI SÌ WERTHER

Doppio appuntamento con il teatro d'autore. Alle **21,35** una delle commedie preferite da Eduardo, *Ditegli sempre di sì*. Scritta nel 1927, ha come tema centrale la follia di Michele Murri che, tornato a casa dal manicomio, si scontra con il linguaggio convenzionale degli uomini, ricco di fraintendimenti ma anche di verità. Nasce un groviglio di equivoci che si risolverà con un finale a sorpresa. Dalla prosa alla lirica: alle **23,40** *Werther*, tratto dal romanzo di Goethe, con musica di Massenet, nell'edizione del Teatro Comunale di Bologna.

co. Regia di George Marshall. Con Bob Hope, Lucille Ball

18,45 TGS Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 Schegge

20,05 BlobCartoon

20,25 Aosta. Calcio: U.S.A-Juventus. Torneo Baretti

22,15 Schegge

22,30 TG 3 Ventidue e trenta

22,45 Perry Mason in: *Il destino è segnato*

23,40 Stasera, che sera! *Lascia o raddoppia?* ('55)

0,35 TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3

1 Proibito. Un bellissimo novembre (1969). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzetti

RAI NOTTE

RAIUNO

2,40 *Telegiornale Uno* (R); **2,55** *Destinazione: inferno.* 2ª ed ultima parte. Film tv di R. Tronson. Con Denis Quilley; **4,55** *Telegionale Uno* (R); **5,10** *Divertimenti*; **5,55** *L'isola del gabbiano.* 5ª ed ultima puntata. Sceneggiato.

RAIDUE

2,15 Fantastika. *L'astronave atomica del dottor Quatermass* (1956). Film di fantascienza di Val Guest; **3,35** *TG 2 - Notte* (R); **3,50** *Sono strana gente* (1966). Film commedia di Michael Powell. Con Walter Chiari; **5,45** *La padroncina.* 96ª; **6,20** *Videocomic.*

RAITRE

2,35 *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **2,55** *Sottotraccia* (R); **3,25** *Stasera, che sera!* (R); **4,20** *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **4,40** *Videobox*; **5,40** *Schegge*; **6** *Sat News*; **6,30** *Oggi in edicola - Ieri in tv*; **6,45** *Schegge.*

GABRIELE, DIEGO E GLI ALTRI

FILM

EGO ABATANTU **20,30** ORANTE / FABRIZIO BENTIVOGLI

Nove anni fa Gabriele Salvatores partecipava, da esordiente, alla XL Mostra del Cinema con *Sogno di una notte d'estate*, film scespiriano che rivelava le origini di questo napoletano formatosi al Teatro dell'Elfo di Milano. Oggi, dopo aver conquistato l'Oscar con *Mediterraneo*, Salvatores (42 anni) è uno dei registi italiani più attivi: in ottobre, ancor prima dell'uscita di *Puerto Escondido*, sarà già al lavoro sul set di un nuovo film, il cui titolo sarà: *Sud*.

Vischioso triangolo sentimentale per due attori cechoviani in tournée, Dario (**Diego Abatantuono**) e Federico (**Fabrizio Bentivoglio**), amici di vecchia data, ma adesso innamorati della stessa donna, Vittoria (**Laura Morante**, a sinistra nella foto), annunciatrice radiofonica che «salomonicamente» li ama entrambi, perché si completano a vicenda...

Utilizzato e «bruciato» come uno dei fenomeni cinematografici di più facile consumo al principio degli anni '80, il milanese Diego Abatantuono (37 anni) ha abbandonato le sue celebri e strampalate caratterizzazioni meridional-settentrionali per cercare un nuovo look di attore. E lo ha trovato grazie ai registi Pupi Avati, Giuseppe Bertolucci e soprattutto Gabriele Salvatores, che ne ha fatto l'interprete prediletto delle sue commedie agro-dolci, da *Marrakesch Express* a *Turné*, da *Mediterraneo* a *Puerto Escondido*.

FILM

22,30

IL LADRO

Un povero suonatore di contrabbasso viene scambiato per un rapinatore: per lui e sua moglie comincia un terribile incubo... Dal maestro **Alfred Hitchcock**, un giallo basato soprattutto sugli stati d'animo dei protagonisti, efficacemente espressi dagli interpreti **Henry Fonda** e **Vera Miles**.

02/21225

6,30 **Prima pagina.** News
8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm
12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
13 **TG 5.** News
13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15 **I Robinson.** Telefilm. *Effetto terra terra*
15,30 **Denise.** Telefilm. *Accadde una notte*
16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20 **TG 5.** News
20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
20,30 Turné (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di G. Salvatores. Con Laura Morante, Fabrizio Bentivoglio, Diego Abatantuono
22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
23 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
24 **TG 5.** News
2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**

02/21225

7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
8,30 **TG 4.** News — **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
10 **General Hospital - Marcellina.** Telenovele
11 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
13,30 **TG 4.** News
13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** 2ª parte - **Maria.** Telenovele
15,15 Speciale: **I segreti di Bellezze al bagno**
15,55 **Ines, una segretaria da amare - Manuela.** Replica. Telenovele
17,30 **TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
19 **TG 4.** News — **Naturalmente bella**
19,30 **Gloria - Cristal.** Telenovele
21,30 **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
22,30 Il ladro (1956). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Henry Fonda, Vera Miles
23,30 **TG 4.** News
0,50 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica — **Strega per amore.** Telefilm
3,45 **Il segreto** (1989). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Nastassja Kinski, Franco Citti
5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON **02/935151**

13 **Transformers.** Cartoni animati
— **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
14 **Heidi.** Telefilm
— **Galactica.** Telefilm
15,30 **College / Henry & Kip.** Telefilm
— **Quattro donne in carriera.** Telefilm
16,30 **Stazione di polizia.** Telefilm
17,15 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Rassegna stampa.** Replica
6,40	Ciao ciao mattina e cartoni. Per i ragazzi
9,05	**Il mio amico Ricky.** Telefilm
9,45	**La casa nella prateria.** Telefilm
10,45	**Hazzard.** Telefilm. Con John Schneider
12	**La donna bionica.** Telefilm
13	**I ragazzi della 3ª C.** Telefilm
14	Ciao ciao e cartoni animati. Per i ragazzi
16	**Adam 12.** Telefilm. *Scomparso*
16,30	**I giustizieri della città.** Telefilm
17,30	**T. J. Hooker.** Telefilm. *Uccise per legge*
18,30	**Riptide.** Telefilm. *Una visione confusa*
19,30	**Studio aperto — Studio sport**
20	**Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
20,30	Un ponte di guai (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Nicholas Meyer. Con Tom Hanks, John Candy, Rita Wilson
22,40	**Star Trek: l'ultima generazione.** Telefilm
23,40	**La guerra dei mondi.** Telefilm
0,40	**Studio aperto — Rassegna stampa**
1	**Studio sport**
1,10	**Motociclismo: Gran Premio del Brasile**
1,45	**I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - Il mio amico Ricky.** Telefilm

06/3304271

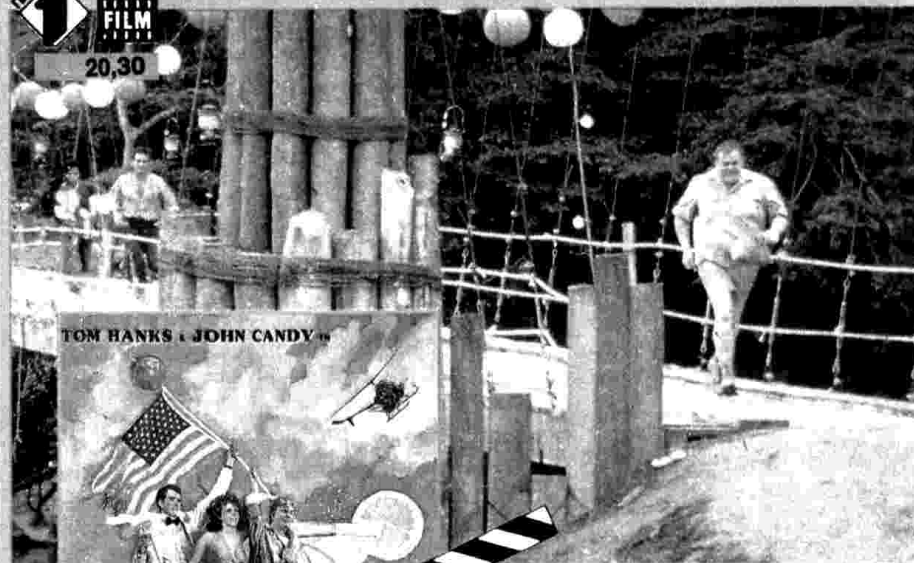
8,10	**Bun Bun.** Cartoni — **Batman.** Telefilm
9	**Snack.** Cartoni animati. *Scooby Doo*
9,30	**Ottovolante.** Programma per bambini
10	**Snack.** Cartoni. *Beany and Cecil*
10,30	**Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
12	**I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
13	**TMC News - Sport News**
13,40	**Natura amica.** Documentario. *Il tasso*
14,15	**Amici Mostri**
15,15	**Autostop per il cielo.** Telefilm
16,15	**Gli avvoltoi** (1948). Film western. Regia di Ray Enright. Con Randolph Scott
17,55	**Solo il cielo lo sa** (1947). Film commedia. Regia A. S. Rogell. Con Robert Cummings
19,45	Dietro lo specchio. Presenta Ivo Mej
20	**TMC News**
20,35	**Matlock.** Telefilm. *L'altra donna*
21,35	**Linea goal.** Con Simona Ventura e Gianpaolo Fabrizio
22,35	**Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
23,25	**TMC News**
23,45	**L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Susanna Agnelli
0,30	**La vita è meravigliosa** (1946). Film fantastico. Regia F. Capra. Con James Stewart
2,15	**CNN.** Collegamento in diretta

19,30	**Albertone.** Cartoni animati
20	**Laverne & Shirley.** Telefilm
20,30	**Gloria Vanderbilt.** 2ª ed ultima parte. Mini-serie. Regia Waris Hussein. Con Bette Davis, Angela Lansbury, Maureen Stapleton
22,30	**Telefacts.** New magazine di curiosità dal mondo
23	**American Gothic** (1988). Film dell'orrore. Regia di John Hough. Con Rod Steiger, Yvonne De Carlo, Michael J. Pollard

RAGAZZI

6,40-14

CIAO CIAO MATTINA E CARTONI ANIMATI

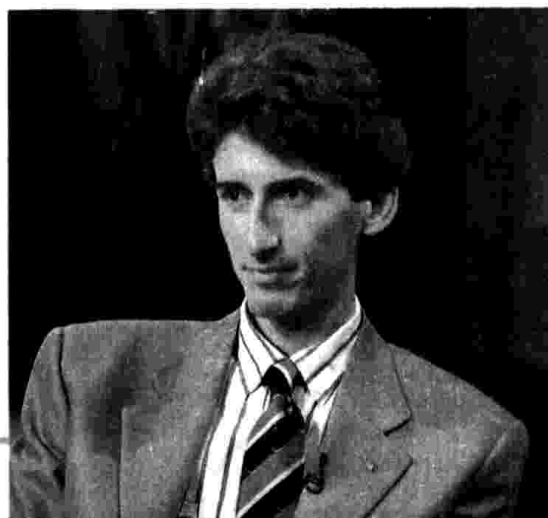
Proseguono gli incontri per il I Trofeo Junior Gaetano Scirea (mercoledì la prima finale fra i giovanissimi della Juventus e del Milan). Un nuovo cartone animato, *Cops*, protagonista una squadra speciale di polizia e la posta animata da **Davide Garbolino** e **Ragù** (foto).

Per sfuggire a un gruppo di creditori, un play-boy scansafatiche si arruola nell'Esercito della Pace. Viene inviato in Thailandia, dove diventa amico di una bella ragazza e di un uomo maniaco delle diete: insieme si dovranno confrontare con alcuni agenti della CIA... Divertente commedia che ha il suo punto di forza negli interpreti: **Tom Hanks**, incantevole adulto-bambino di *Big*, e **John Candy** (insieme nella foto), «peso massimo» preferito dal regista John Hughes.

RUBRICA

19,45

DIETRO LO SPECCHIO

Sullo sfondo degli splendidi paesaggi dei borghi toscani, **Ivo Mej** (foto), dal lunedì al giovedì, propone retroscena e curiosità del concorso di bellezza *Specchio delle mie brame*, che partirà giovedì prossimo fino al 1° ottobre. Un viaggio che si rivelerà ricco di sorprese...

FILM 12

IL PICCOLO FUGGITIVO

Due fratellini, Lennie di 11 anni e Joey di 7, restano soli in casa quando la loro mamma è chiamata al capezzale della nonna in gravi condizioni di salute. Il più grande è seccato perché deve rinunciare alla gita a Coney Island con i suoi amici; il piccolo Joey, rimane vittima di un brutto equivoco e fugge via... Nella foto, **Richie Andrusco**.

MUSICA 22

RANDY CRAWFORD SPECIAL

Randy Crawford (foto) ha iniziato a cantare giovanissimo, a soli quindici anni, esibendosi in locali notturni. Il suo primo album, *Everything must change*, risale al 1976, ma il successo vero e proprio è arrivato soltanto con *Street Life*. Un successo che si è consolidato negli anni successivi con le azzeccate scelte musicali dell'artista.

FILM 20,30

GLI INVINCIBILI TRE

Nella città di Atra il potere viene esercitato dall'onesto principe Dario e da un tiranno che si fa chiamare «Ursus», autore di soprusi e vandalismi. Casualmente il vero Ursus, dotato di una forza irresistibile, arriva ad Atra... Nel cast di questo film del filone mitologico **Alan Steel** (foto), **Mimmo Palmara** e **Rosalba Neri**.

FILM

PECCATORI IN BLUE JEANS

Bob, giovane studente parigino, conosce Alain e la sua cerchia di amici pseudoesistenzialisti. L'amore per Mic, sincero e ricambiato, finisce per rimanere ingabbiato nelle menzogne e nella finzione, colpa delle convenzioni che si sono comunque ricreate nella loro piccola società... Nel cast, **Pascale Petit, Jacques Charrier, Laurent Terzieff** e **Andréa Parizy**.

06/3242421

- **9** **Cinquestelle in regione.** Attualità
- **12** Il piccolo fuggitivo (1953). Film drammatico. Regia di Ray Ashley. Con Richie Andrusco, Winfred Cushing, Ricky Brewster
- **14** **Telegiornale regionale**
- **14,30** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- **18** **Adderly.** Telefilm. *Lotta all'ultimo sangue*
- **19,30** **Telegiornale regionale**
- **20,30** **Sport in regione**
- **22,30** **Telegiornale regionale**
- **22,45** **Sport Cinquestelle**

02/654661

- **7,30** **Corn Flakes — Morning Mix**
- **12** **Super Hit summer**
- **14** **Mister Mix — Print — Mister Mix**
- **17,30** **Arezzo Wave — Metropolis — Print**
- **18,30** **Super Hit Italia — Telegiornale**
- **20** **On the air summer**
- **22** Randy Crawford special
- **22,30** **On the air summer — Telegiornale**
- **24** **On the air summer — Blue night — Rock Mix**

02/21225

- **13,45** **USA Today.** News
- **14** **Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa**
- **15,45** Programmazione locale
- **17,20** **Sette in allegria.** Cartoni animati
- 19 **Love American Style.** Telefilm
- **19,30** **Dottori con le ali.** Telefilm
- **20,30** Gli invincibili tre (1964). Film d'avventura. Regia di Gianfranco Parolini. Con Alan Steel, Mimmo Palmara, Lisa Gastoni
- **22,25** **Operazione poker** (1967). Film di spionaggio. Regia di Osvaldo Civirani. Con Roger Browne, José Greci, Bob Messenger
- **0,30** **Le altre notti.** Show con Germana Pasquero, Mario Zucca e Santo Versace

02/7002723

- **1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23** Peccatori in blue jeans (1958). Film drammatico. Regia di M. Carné. Con Pascale Petit
- **12,50** **Tele + 3 News**

02/2428175

- **8** **Programmi redazionali**
- **15** **TgA Flash News**
- **15,05** **La mia vita per te.** Teleromanzo
- **16** **Bianca Vidal.** Teleromanzo. Con S. Pineda
- **17** **TgA Flash News**
- **17,05** **Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
- **18** **TgA Flash News**
- **18,05** **Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
- **19-19,30-20-20,15** **TgA News**
- **20,30** **La mia vita per te.** Teleromanzo
- **21,15** **Bianca Vidal.** Teleromanzo. Con S. Pineda
- **22** **L'idolo.** Teleromanzo. Con El Puma
- **22,30** **TgA.** Edizione della notte

Quest'anno ti chiediamo una caparra per mandare il mare in vacanza.

A tutti coloro
che verseranno un contributo
per la Goletta Verde
invieremo il dossier finale
dell'operazione.
Chi versa almeno L.50.000
riceverà una nuova T-shirt
realizzata da Missoni
per la Goletta Verde 1992.

Sono sette anni che la Lega per l'Ambiente mette in mare la Goletta Verde 1992.

Qualcosa si è mosso, i Comuni e le USSL si sono agitati, a molti inquinatori è venuto il mal di pancia, il Ministero ha affrontato qualche tempesta. Purtroppo non è ancora sufficiente.

Goletta Verde riparte con il solito obiettivo: controllerà lo stato di salute del mare indicando, come sempre, le terapie adatte.

Ma la diagnosi, possiamo dirlo fin d'ora, è sempre la stessa. Il mare è stressato e ha bisogno di riposare. La caparra, quest'anno, serve per fargli fare le vacanze.

Verso una caparra per il mare di L. ....
Invio la caparra, insieme a questo coupon, a Lega per l'Ambiente, Via Salaria 280 - 00199 Roma con:
☐ Assegno non trasferibile
☐ Ricevuta di versamento sul conto corrente postale n. 57431009 intestato a Lega per l'Ambiente, Via Salaria, 280 - 00199 Roma.

Nome ....
Cognome ....
Via .... N. ....
CAP .... Città .... Prov. ....

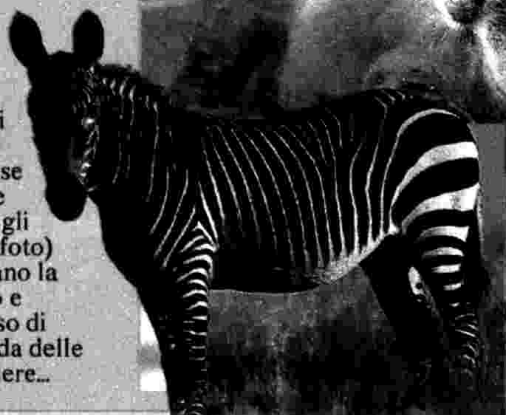
RAD

LEGA PER L'AMBIENTE — GOLETTA VERDE

Difende il mare per difendere l'uomo.

RAIUNO 20,40 NATURA

QUARK SPECIALE

Combattere o fuggire? Resistere o arrendersi? L'aggressività, finalizzata al cibo o all'accoppiamento, regna ovunque nel mondo animale. Ma i denti, gli zoccoli, i corni o i pungiglioni possono causare gravi ferite, se non la morte. Così le zebre nel Serengeti, gli alci in Alaska (nelle foto) e altri animali valutano la forza dell'avversario e decidono se sia il caso di combattere, a seconda delle probabilità di prevalere...

RAIUNO 21,55 FILM

Nella foto accanto, Burt Lancaster (80 anni) e Ingrid Thulin (63)

IL GIORNO PRIMA

Psicodramma antiatomico nel bunker di **Giuliano Montaldo**. Un'azienda costruttrice di rifugi reperisce quindici volontari disposti a passare venti giorni in isolamento, allo scopo di saggiarne le reazioni psicofisiche. Dopo i primi giorni di monotona clausura, un annuncio giunge a sconvolgere la tranquillità degli «ospiti» del bunker antiatomico: un missile a testata nucleare, sfuggito al controllo dei militari, punta su Francoforte... Nel cast **Burt Lancaster, Ingrid Thulin, Erland Josephson** e **Zeudi Araya**.

IL GIORNO PRIMA

RAI NOTTE

RAIUNO

3 *Telegiornale Uno* (R); **3,15** *Gli occhi dei gatti.* Telefilm. Addio Jenny; **4,35** *Telegiornale Uno* (R); **4,50** *Divertimenti*; **5,45** *La freccia nera.* 1ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate con Loretta Goggi, Aldo Reggiani. Regia di Anton Giulio Majano.

RAIDUE

2,50 *TG 2 - Notte* (R); **3,05** *Il segreto del colonnello Redl* (1955). Film di spionaggio. Di Franz Antel con Ewald Balser, Rudolf Forster; **4,45** *Videocomic*; **4,55** *Adderly.* Telefilm; **5,45** *La padroncina.* 97ª puntata; **6,20** *Videocomic.*

RAITRE

2,40 *TG3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **3** *Avanspettacolo* (R); **5** *TG3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **5,20** *Schegge*; **6** *Sat News*; **6,30** *Oggi in edicola - Ieri in tv*; **6,45** *Schegge.*

RAIUNO 06/36864890

6,50-9 **Unomattina estate.** Regia di C. Caldera
7-8 **Telegiornale Uno**

9 **Telegiornale Uno**

9,05 **La zia di Frankenstein.** 2° episodio. *Il restauro.* Sceneggiato in 7 episodi

10 **Telegiornale Uno**

10,05 **C'era una volta... io Renato Rascel.** 4ª puntata. Programma di Giancarlo Governi

11,15 **Hallo Kitty.** Cartoni animati

11,30 **Diciottanni - Versilia 1966.** 7° episodio. *Falso allarme.* Regia di Adolfo Lippi

12 **Unofortuna.** Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

12,25 **Che tempo fa**

12,30 **Da Milano Telegiornale Uno**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm

13,30 **Telegiornale Uno**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. **Il leggendario X-15** (1961). Film drammatico. Regia di Richard Donner. Con David McLean, Charles Bronson

15,50 **Anime in delirio** (1947). Film drammatico. Regia di Curtis Bernhardt. Con Joan Crawford, Van Heflin. Prod.: MGM

17,35 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

18 **Telegiornale Uno**

18,10 **Il cane di papà.** Telefilm

18,40 **Atlante DOC.** L'Universo, la Terra, la Natura, l'Uomo. A cura di Grazia Tavanti

19,40 **Il naso di Cleopatra.** A cura di Giorgio Ponti

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale Uno**

20,40 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. *Le sfide della vita.* Di David Attenborough. 8ª puntata. *Il combattimento.* Prod.: BBC
777

21,40 **Telegiornale Uno**

21,55 La Rai e il cinema italiano. Orizzonti del film d'autore. A cura di Stefano Martina. Il giorno prima (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Giuliano Montaldo. Con Ben Gazzara, Erland Josephson, Burt Lancaster, Zeudi Araya, Flavio Bucci
777

23,35 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Finestra socchiusa.* Con Annette O'Toole

24 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1 **Fantasy party.** Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

1,25 **Il sergente di fuoco** (1987). Film di guerra. Regia di Terry J. Leonard. Con Fred Dryer, Brian Keith

RAITRE 06/36864890

7 **Sat News**

7,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**

7,45 **Pagine di Televideo**

11,50 **Tamburello: Campionato italiano**

12 **Capitan Fracassa** (1940). Film avventura. Regia Duilio Coletti. Con Osvaldo Valenti

13,25 **Schegge Tribuni**

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,25-15,35 **Raitre presenta.** Dall'Oratorio del Gonfalone in Roma. **Uto Ughi e le Sonate per violino e pianoforte di Ludwig van Beethoven.** Pianista Tamas Vasarj
STEREO
14,25 Op. 47 in la maggiore «Kreutzer»
15 Op. 96 in sol maggiore

15,35 Varese. **Ciclismo: Tre Valli Varesine**

16,30 Boiano. **Atletica leggera: La Matesina**

17 **Erode il grande** (1959). Film drammatico.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,50 **Galatheus - La famiglia Galeazzi.** Regia di Lino Procacci

7-9,45 **Piccole e grandi storie**
— **Nel regno della natura.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Dungeons and dragons.** Cartoni animati
— **Silverhawks.** Cartoni animati
— Per i più piccini. **L'albero azzurro**
— **Tom and Jerry Kids.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Boy scout*

9,45 **Verdissimo.** Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

10,05 Matinée al cinema. **L'ammiraglio di Walla Walla** (1950). Film commedia. Regia di Albert S. Rogell. Con Edmond O'Brien

11,30 **TG 2 - Flash**

11,35 **Lassie.** Telefilm. *Un ragazzo da salvare*

12,10 **Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Fuga dall'Est*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45-15,20 **Supersoap**
13,45 **La clinica della Foresta Nera.** *Il ritorno di Udo*
14,35 **Santa Barbara.** 297ª puntata. Serie tv

15,20 Canzoni, sorrisi ed emozioni. **L'ombrellone** (1966). Film commedia. Regia Dino Risi. Con Enrico Maria Salerno, Sandra Milo

17,10 **Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici

17,25 **Da Milano TG 2**

17,30 **Faber l'investigatore.** Telefilm. *Un vero amore.* Con Klaus Wennemann

18,20 **TGS - Sportsera**

18,35 Il commissario Kress. Telefilm. *Un banale omicidio.* Con Rolf Schimpf

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Il ragazzo dal kimono d'oro (1987). Film avventura. Regia Larry Ludman. Con Kim Rossi Stuart, Jared Martin, Janet Agren

22,05 **TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2**

23,35 Dal Palazzo Mauro de André di Ravenna. **Ravenna Blues Festival.** 7ª edizione

0,30 **Il cappello sulle 23.** Spettacolo della notte. *Ricordando il Festival di Sanremo*

1,10 **Appuntamento al cinema**

1,20 **Cinema di notte.** Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. A cura di Letizia Solustri. Il club del martedì. **Nel fango della periferia** (1956). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con John Cassavetes, Sidney Poitier

Regia di Arnaldo Genoino. Con Edmund Purdom, Sandra Milo, Sylvia Lopez

18,45 **TGS Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20,05 **BlobCartoon**

20,30 Franco Franchi e Ciccio Ingrassia in Avanspettacolo. Di Dino Verde. A cura di Carlo de' Siena. Regia di Gian Carlo Nicotra

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Perry Mason** in *Nozze al veleno.* Con Raymond Burr, Barbara Hale

23,40 **Stasera, che sera!** *Quelli della domenica* ('68)

0,35 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**

1 **Proibito. Donna Flor e i suoi due mariti** (1978). Film commedia. Regia di Bruno Barreto. Con Sonia Braga, José Wilker, Mauro Mendonça

RAIDUE 18,35 TELEFILM

IL COMMISSARIO KRESS

Rudolph Ballat è allarmato: le sue telefonate vengono intercettate e davanti alla sua casa staziona in continuazione una macchina di cui non riesce a identificare gli occupanti. Poi, durante una gita, Lisa, la moglie di Ballat, viene uccisa con un colpo di pistola. Il commissario Leo Kress (**Rolf Schimpf**, nella foto) si trova di fronte a un enigma...

RAIDUE 20,30 FILM

IL RAGAZZO DAL KIMONO D'ORO

Avventure, saggezza orientale e arti marziali per un «karate Kid» all'italiana. Il quindicenne Anthony (**Kim Rossi Stuart**, foto) raggiunge il padre nelle Filippine dove s'imbatte in una ragazza di cui s'innamora.
Per difenderla dai soprusi di un prepotentone, il ragazzino scopre i segreti del Karate: provvidenziali i consigli del maestro Kimura.

RAITRE 20,30 SHOW

AVANSPETTACOLO

Musica, balletti, sketches, gags comiche: il tutto condito con le battute di **Franco Franchi** e **Ciccio Ingrassia** (foto) che con questo spettacolo propongono una sorta di rivisitazione del vecchio varietà. Ospiti della puntata la cantante **Joe Squillo** e **Gianni Ippoliti** (foto) che ritornerà sui teleschermi in autunno con un programma intitolato *Q come cultura.*

SOCIETÀ 20,30

AFFARI DI FAMIGLIA

Ancora una volta il giudice **Santi Licheri** (nella foto con **Rita Dalla Chiesa** e il regista **Italo Felici**) viene chiamato a dare un parere su alcune controversie. Al centro del primo caso il rifiuto di un marito, pensionato come la moglie, a collaborare alle faccende domestiche. Protagonista della seconda storia è un bellissimo orologio da parete conteso tra due cognati. Ospite lo scrittore **Riccardo Pazzaglia.**

SOCIETÀ 22

LE PIÙ BELLE SCENE DA UN MATRIMONIO

Davide Mengacci (foto) sfoglia questa sera l'album dei ricordi di una coppia veneziana: Michele Bonaldo e Paola Tommasini. Michele ha 31 anni, è ingegnere elettronico e adora la moglie per la quale stravede. Paola ha 28 anni ed è maestra d'arte applicata in decorazione pittorica.

EREDITÀ E AMBIZIONI

FILM 23

IL CAPITALISTA

Commedia di **Douglas Sirk** ambientata nell'America degli anni Venti. Il multimilionario Fulton tasta il polso ai suoi futuri eredi «educandoli» al capitalismo con una donazione di centomila dollari. L'improvvisa fortuna sbalestra la famigliola di Katy, mentre Fulton — sotto falso nome — si gode lo spettacolo... Nel cast **Rock Hudson, Piper Laurie** (insieme nella foto), **Charles Coburn.** Fugace apparizione di **James Dean.**

ODEON FILM 20,30

LA BANCHIERA

Nella Parigi degli anni Trenta, tra intrighi e corruzione, si fa strada l'ebrea alsaziana Emma Eckert (**Romy Schneider,** nella foto con **Jean-Claude Brialy**), donna di umili origini e grandi ambizioni. Con le ricchezze dell'amante naviga spregiudicatamente in borsa, tanto da poter aprire una cassa di risparmio che infastidisce i potenti. Emma finisce in carcere, ma ha ancora molti assi nella manica...

02/21225

6,30 **Prima pagina.** News
8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm. *Tutti in cucina*
12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
13 **TG 5.** News
13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15 **I Robinson.** Telefilm. *Via di casa*
15,30 **Denise.** Telefilm. *La festa dei crapuloni*
16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20 **TG 5.** News
20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
20,30 Affari di famiglia. Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri
22 Le più belle «Scene da un matrimonio». Con Davide Mengacci
22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
23 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
24 **TG 5.** News
2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**

02/21225

7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
8,30 **TG 4.** News — **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
10 **General Hospital - Marcellina.** Telenovele
11 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
13,30 **TG 4.** News
13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** 2ª parte - **Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare - Manuela.** Replica. Telenovele
17,30 **TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
19 **TG 4.** News — **Naturalmente bella**
19,30 **Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
20,30 **I segreti di Filadelfia** (1959). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Paul Newman, Barbara Rush
23 Il capitalista (1952). Film commedia. Regia di Douglas Sirk. Con Charles Coburn
23,30 **TG 4.** News
1,15 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri - Io non credo agli uomini.** Replica
3,50 **Appuntamento a Liverpool** (1988). Film drammatico. Regia di Marco Tullio Giordana. Con Isabella Ferrari, John Steiner
5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON 02/935151

13 **Transformers.** Cartoni animati
— **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
14 **Heidi.** Telefilm
— **Galactica.** Telefilm
15,30 **College / Henry & Kip.** Telefilm
— **Quattro donne in carriera.** Telefilm
16,30 **Stazione di polizia.** Telefilm
17,15 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

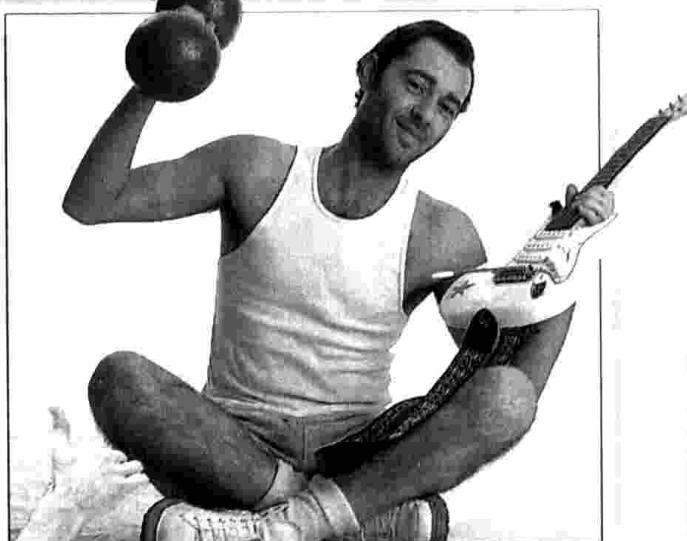
6,30 **Rassegna stampa.** Replica
6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
9,05 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
9,45 **La casa nella prateria.** Telefilm
10,45 **Hazzard.** Telefilm. *Sceriffo dell'anno*
12 **La donna bionica.** Telefilm
13 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Gli evasi*
14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
16 **Adam 12.** Telefilm. *Un vecchio amico*
16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm. *Bentornato giudice.* 1ª parte
17,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Un bacio pericoloso*
18,30 **Riptide.** Telefilm. *Un killer in fondo al mare*
19,30 **Studio aperto — Studio sport**
20 **Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
20,30 Festivalbar '92. Conduce Gerry Scotti con Linda Lorenzi. Regia di Egidio Romio
22,30 **Calcio: Atalanta-...** Anticipo Coppa Italia
0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
0,50 **Studio sport**
1,05 **I giustizieri della città - T. J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Batman.** Telefilm. *Il pub delle tre campane*
9 **Snack.** Cartoni animati. *Ghoober*
9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
13 **TMC News - Sport News**
13,40 **Natura amica.** *La lotta per la sopravvivenza*
14,15 **Amici Mostri**
15,15 **Autostop per il cielo.** Telefilm
16,15 Tramonto (1939). Film drammatico. Regia Edmund Goulding. Con Bette Davis
18,10 **Larry** (1974). Film drammatico. Regia di William A. Graham. Con Frederic Forrest
19,45 **Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Mej
20 **TMC News**
20,35 **Matlock.** Telefilm. *Il purosangue*
21,35 Lassiter lo scassinatore (1983). Film d'avventura. Regia di Robert Young. Con Tom Selleck, Jane Seymour, Lauren Hutton
23,30 **TMC News**
23,50 **L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Luciano Benetton
0,35 **La strada sbagliata** (1966). Film drammatico. Regia D. Petrie. Con Jennifer Jones
2,15 **CNN.** Collegamento in diretta

19,30 **Albertone.** Cartoni animati
20 **Laverne & Shirley.** Telefilm
20,30 La banchiera (1980). Film drammatico. Regia di Francis Girod. Con Romy Schneider, Jean-Louis Trintignant
22,45 **Telefacts.** New magazine di curiosità dal mondo
23,15 **Il ladro solitario** (1972). Film drammatico. Regia di Alain Brunet. Con Hardy Kruger, Raymond Pellegrin, Georges Geret

20,30

Sotto: Andrea Lucchetta, uno degli elementi di punta della Nazionale di pallavolo, e a destra, il cantautore Luca Carboni

FESTIVALBAR '92

Come sempre il programma propone il meglio della musica dell'estate ed offre con grande puntualità tutto ciò che fa tendenza, che è nuovo e vale la pena di segnalare. Il pallavolista **Andrea Lucchetta** apre la puntata con un divertentissimo rap dal titolo *Go Lucky go*; i **Tazenda** propongono *Preghiera semplice*; **Nino Buonocore**, *Il mandorlo*; **Mango**, un brano dall'ultimo album *Come l'acqua*; gli **Skiantos**, *Italiano terrone che amo*. Intervengono poi **Edoardo Bennato**, i **Double You** e **Luca Carboni** che canta *Mare mare*.

16,15

TRAMONTO

Lacrimoso star-vehicle per **Bette Davis** (sotto), un'ereditiera che scopre di avere un tumore al cervello. L'amore del dottor **George Brent** (a sinistra) e l'affetto di **Geraldine Fitzgerald** (al centro) rendono meno terribile la sua ultima primavera...

21,35

LASSITER LO SCASSINATORE

Londra, 1939. Becker (**Bob Hoskins**), truce ispettore di Scotland Yard, ricatta il ladro gentiluomo Nick Lassiter (**Tom Selleck**, foto) e lo costringe a rubare alcuni diamanti custoditi nell'Ambasciata tedesca. Ma il baffuto Lassiter s'invola coi preziosi e con la sua donna. Un eroe a metà strada tra James Bond e Arsenio Lupin per il tenebroso Selleck... Nel cast anche **Lauren Hutton**.

LA LUNGA NOTTE DEI DISERTORI

Guerra d'Africa. Quattro militari britannici marciano nel deserto per raggiungere i propri reparti ad El Alamein. A loro si aggregano tre ausiliarie e un giovane soldato tedesco ferito. Ma una tribù di arabi avvista il gruppo e lo depista... Nel cast **Ivan Rassimov**, **Kirk Morris** e **Monica Strebel**.

RY COODER SPECIAL

Riflettori puntati su uno dei maggiori chitarristi contemporanei. Alla fine degli anni '70 **Ry Cooder** (foto), realizza il primo album di musica pop inciso con il sistema digitale. Nel corso degli anni '80 si dedica alla realizzazione di colonne sonore. Il suo ultimo album ci permette di apprezzare la varietà e qualità della sua musica.

FILM 20,30

IL RATTO DELLE SABINE

Antica Roma sugli schermi. I romani giocano un brutto tiro ai vicini Sabini: dopo un festino in grande stile, nottetempo, rapiscono le donne. Il peplo si addice a **Mylène Demongeot**.

FILM

PANIC BUTTON... OPERAZIONE FISCO

Per evitare una salatissima multa, due fratelli super-evasori fiscali devono buttare dalla finestra una bella somma. A questo scopo producono un telefilm che non ha alcuna speranza di successo commerciale, scritturando un attore fuori moda. un'attrice scalcinata ed un regista imbranato. Ma «purtroppo» la loro produzione si rivela un successo... Nel cast **Jayne Mansfield** (foto), **Maurice Chevalier** e **Carlo Croccolo**.

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	La lunga notte dei disertori - I 7 di Marsa Matruh (1970). Film di guerra. Regia Mario Siciliano. Con Ivan Rassimov, Kirk Morris
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Adderly.** Telefilm. *Avventura a Ginevra*
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Vernice fresca.** Varietà. Con Carlo Conti
21,30	Montecarlo. **The world music award**
22	**Incontri al caffè.** Con Romano Battaglia
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Cinquestelle in regione**

02/654661

7,30	**Corn Flakes — Morning Mix**
12	**Super Hit summer — Mister Mix**
17	**Print — Mister Mix — Arezzo Wave**
18	**Metropolis — Super Hit Italia**
19,30	**Telegiornale — On the air summer**
22	Ry Cooder special — **On the air summer**
23	**Print — On the air summer**
23,45	**Telegiornale — On the air summer**
1	**Blue night — Rock Mix**

02/21225

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa**
15,45	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
19	**Love American Style.** Telefilm
19,30	**Dottori con le ali.** Telefilm. *Caccia grossa*
20,30	Il ratto delle Sabine (1961). Film storico. Regia di Richard Pottier. Con Roger Moore, Mylène Demongeot, Scilla Gabel
22,25	**E intorno a lui fu morte** (1968). Film western. Regia di Leon Klymowsky. Con William Bogart, Agnes Spaak, Wayde Preston
0,25	**Le altre notti.** Show

02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23	Panic Button... operazione fisco (1964). Film commedia. Con Jayne Mansfield
12,50	**Tele + 3 News**

02/2428175

8	**Programmi redazionali**
15	**TgA Flash News**
15,05	**La mia vita per te.** Teleromanzo
16	**Bianca Vidal.** Teleromanzo
17	**TgA Flash News**
17,05	**Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
18	**TgA Flash News**
18,05	**Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
19-19,30-20-20,15	**TgA News**
20,30	**La mia vita per te.** Teleromanzo
21,15	**Bianca Vidal.** Teleromanzo. Con S. Pineda
22	**L'idolo.** Teleromanzo. Con El Puma
22,30	**TgA.** Edizione della notte

SPOLTORE ENSEMBLE '92
A Spoltore, cittadina medievale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 16 al 27 agosto si svolgerà la decima edizione della Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '92. Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da William Zola.
Anche quest'anno il TV RADIOCORRIERE è presente con la quinta edizione del Premio Referendum RIFLETTORE D'ORO che verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.
IL RIFLETTORE D'ORO verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito del festival.
I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato qui sotto ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a:
TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO:
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.
In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.
Hanno già vinto il RIFLETTORE D'ORO
1988, ALESSANDRA MARTINES e MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI
1990, VITTORIO GASSMAN e RAFFAELE PAGANINI
1991, FLAVIO BUCCI e LILIANA COSI
IL MIO ARTISTA PREFERITO E':
TEATRO (Attore / Attrice)
DANZA (Ballerino / Ballerina)
NOME / COGNOME
VIA
CITTA'
CAP.
IL "RIFLETTORE D'ORO" è realizzato da:
Brumal
CIQUADRO ROMA
RIFLETTORE D'ORO
SPOLTORE ENSEMBLE 1992
TV RADIOCORRIERE

S. Alessandro m. - S. Duina
○ SOLE: sorge alle 6,29; tramonta alle 19,53

QUEL MALEDETTO COLPO AL RIO GRANDE EXPRESS

Western interpretato da **John Wayne, Ann Margret** e **Rod Taylor** (insieme nella foto). Una donna vuole ritrovare il bottino di una rapina che suo marito ha nascosto in un vecchio convoglio prima di morire. Convince un suo amico ad aiutarla nella ricerca, ma sul più bello ricompaiono i complici del ladro defunto...

DESTINAZIONE PIOVAROLO

Tante ambizioni ma poca fortuna per Antonio La Quaglia (**Totò**, nella foto con **Paolo Stoppa**), capostazione nello sperduto paesino di Piovarolo. Qui si ferma, una volta al giorno, soltanto un accelerato. L'unica speranza è ottenere una promozione...

TROPPO BELLA PER TE

Bernard (**Gérard Depardieu**), sposato con la bellissima Florence (**Carole Bouquet**, nella foto) e invidiato da tutti gli amici, si innamora di Colette la sua nuova segretaria, una donna insipida e bruttina. Florence e Pascal, marito di Colette, cercano di riconquistare i rispettivi compagni, ma i due amanti decidono di andare a vivere insieme...

RAIUNO 06/36864890

6,50-9 **Unomattina estate.** Con Annalisa Manduca ed Amedeo Goria. Regia C. Caldera
7-8 **Telegiornale Uno**

9 **Telegiornale Uno**

9,05 **La zia di Frankestein.** 3° episodio. *La sposa*

10 **Telegiornale Uno**

10,05 **C'era una volta... Io Renato Rascel.** 5ª puntata. Programma di Giancarlo Governi

11,15 **Hallo Kitty**. Cartoni animati

11,30 **Diciottanni-Versilia 1966.** 8° episodio. *Bugiardi cronici.* Regia di Adolfo Lippi

12 **Unofortuna.** Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

12,25 **Che tempo fa**

12,30 **Da Milano Telegiornale Uno**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Dimenticare il passato.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale Uno**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. **I lunghi giorni delle aquile** (1969). Film di guerra. Regia di Guy Hamilton. Con Michael Caine, Trevor Howard, Laurence Olivier

16,10 **La sete del potere** (1954). Film commedia. Regia di Robert Wise. Con William Holden, June Allyson, Barbara Stanwyck

17,50 **Questa è Raiuno**

18 **Telegiornale Uno**

18,10 **Il cane di papà**. Telefilm. *Lezioni di galateo*

18,40 **Atlante DOC**. A cura di Grazia Tavanti

19,40 **Il naso di Cleopatra.** A cura Giorgio Ponti

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale Uno**

20,40 Far West. **Quel maledetto colpo al Rio Grande Express** (1973). Film. Regia di Burt Kennedy. Con John Wayne, Ann Margret, Rod Taylor, Ricardo Montalban

22,15 **Telegiornale Uno**

22,30 **Hitchcock presenta**. Telefilm. *Nei panni dell'assassino.* Con Ted Shackelford

23 **TGS Mercoledì sport**
— Rovereto: **Atletica leggera: Meeting internazionale**

24 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1 **Fantasy party.** Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

1,25 **The hostage** (1967). Film drammatico. Regia di Russell S. Doughton. Con Don O'Kelly, Dean Stanton, John Carradine

7 **Sat News**

7,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**

7,45 **Pagine di Televideo**

12 **La muta di Portici** (1952). Film drammatico. Regia G. Ansoldi. Con D. Duranti

13,20 **Schegge**

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,25 **Opera in salotto.** Arie, romanze e pezzi celebri senza luci della ribalta. Flautista Giorgio Zagnoni, Pianista Alessandro Specchi. **Rigoletto - La Gioconda - Aida - La figlia del reggimento**. Programma ideato e diretto da Piero Berengo Gardin

15,30 Nürburgring. **Automobilismo: Campionato Internationale F. 3000**

15,45 **TGS a corpo libero**

16,10 **Pugilato**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,50 **Galatheus - La famiglia Galeazzi**

7-9,35 **Piccole e grandi storie**
— **Nel regno della natura.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Dungeons and dragons.** Cartoni animati
— **Silverhawks.** Cartoni animati
— Per i più piccini. **L'albero azzurro**
— **Tom and Jerry Kids.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Parlare con gli animali*

9,35 **Verdissimo.** Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regìa A. Fusco

9,55 Matinée al cinema. **Il marmittone** (1957). Film comico. Regia di George Marshall. Con Jerry Lewis, David Wayne, Peter Lorre

11,30 **TG 2 - Flash**

11,35 **Lassie.** Telefilm. *Problemi di trasporto*

12,10 **Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Patrick*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45-15,20 **Supersoap**
13,45 **La clinica della Foresta Nera.** *La nuda verità*
14,35 **Santa Barbara.** 298ª puntata. Serie tv

15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. **Windsurf - Il vento nelle mani** (1984). Film commedia. Regìa di Claudio Risi. Con Pierre Cosso, Lara Naszinski, Philippe Leroy

17,10 **Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici

17,25 **Da Milano TG 2**

17,30 **Faber l'investigatore.** Telefilm

18,20 **TGS Sportsera**

18,35 **Il commissario Kress.** Telefilm

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 Napoli racconta. **Scugnizzi** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Nanni Loy. Con Leo Gullotta, Sara Basile, Giuseppe Merolla, Pino Caruso

22,35 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer.** *Sopralluoghi dalla realtà.* Di Alberto Isopi. Conduce Sveva Sacramola. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Stefano Rizzelli

23,30 **TG 2 - Notte**

23,45 **Meteo 2**

23,50 Napoli racconta. Da Villa Campolieto in Ercolano per il Festival della Ville Vesuviane Raidue in collaborazione con Telespazio presenta **Omaggio a Mozart.** Galà Internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. Regia di Roberto Capanna. 2ª puntata

0,35 **Il cappello sulle 23.** Con Janet Agren

1,15 Cinema di notte, di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Un amore a Parigi** (1957). Film sentimentale. Regia di Helmut Kautner. Con Romy Schneider, Horst Buchholz

RAITRE

17 **Calcio: Torneo Città di Bergamo.** Finale

18,45 **TGS Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20,05 **BlobCartoon**

20,30 Io piaciucchio. **Destinazione Piovarolo** (1956). Film commedia. Regia di Domenico Paolella. Con Totò, Tina Pica

22 **Schegge**

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Perry Mason** in *Una giusta causa*

23,40 **Stasera, che sera!** *Stasera Rita* (1965)

0,35 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**

1 **Proibito.** Troppo bella per te (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Bertrand Blier. Con Gérard Depardieu, Carole Bouquet

RAIDUE 9,55 FILM

IL MARMITTONE

Interminabile serie di guai combinati dallo sventurato soldato Bisby, complici due caporali birboni che dovrebbero sorvegliarlo. Protagonista il simpatico **Jerry Lewis** (foto), presente questa settimana nel cast di *Re per una notte* (domenica, Raitre, ore 22,50) e di *Un marziano sulla Terra* (giovedì, Raidue, ore 10,05).

RAIDUE 20,30 FILM

Mano lesta e cuore d'oro, gli scugnizzi del carcere minorile di Nisida affrontano una nuova esperienza: il teatro. Il mediocre organizzatore Fortunato (Leo Gullotta) li dirige in uno spettacolo per il quale riesce ad ottenere la prestigiosa ribalta del Teatro San Carlo di Napoli. Le dolorose storie dei ragazzi coinvolgono Fortunato, sempre più partecipe dei piccoli drammi individuali dei giovanissimi detenuti Beniamino, Cazzillo, Gennarino, Salvatore. La sera della recita le canzoni dei ragazzi sbeffeggiano i notabili cittadini seduti in prima fila... Nel cast anche Imma Piro (foto) e Aldo Giuffrè.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,55 *Telegiornale Uno* (R); **3,10** *Gli occhi dei gatti.* Telefilm. Quel bravo professore — L'incubo; **4,50** *Telegiornale Uno* (R); **5,05** *Divertimenti;* **5,50** *La freccia nera.* 2ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate.

RAIDUE

2,50 *TG 2 - Notte* (R); **3,05** *Lo strano amore di Martha Ivers* (1946). Film drammatico. Di Lewis Milestone. Con Barbara Stanwyck, Van Heflin, Kirk Douglas; **4,55** *Adderly.* Telefilm; **5,45** *La padroncina.* 98ª; **6,20** *Videocomic.*

RAITRE

2,35 *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **2,55** *Stasera, che sera!* (R); **3,50** *Cacciatori dei cieli.* Di Pedro A. Saura; **4,40** *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **5** *Videobox;* **5,25** *Schegge;* **6** *Sat News;* **6,30** *Oggi in edicola - Ieri in tv;* **6,45** *Schegge.*

UNA FAMIGLIA IN PERICOLO

Remake del thriller *La morte corre sul fiume* (con **Robert Mitchum**, foto in alto). Il detenuto psicopatico Preacher (**Richard Chamberlain**, a sinistra) uccide il compagno di prigione Ben Harper, autore di una rapina da 50.000 dollari ed evade per scovare la refurtiva. Facendosi passare per il cappellano del carcere, s'insinua nella vita della famiglia Harper, tanto da sposarne la vedova. L'unico a dubitare della sua onestà è il piccolo John, al quale il padre aveva rivelato — prima di finire in galera — il nascondiglio del malloppo...

TMC TELE MONTECARLO FILM

AMORE E SENTIMENTI

NOI GIOVANI

16,15 Imbarazzante storia d'amore per un'insegnante che riconosce tra i suoi allievi un camionista per cui aveva provato una certa simpatia... Gli interpreti sono **Robert Harland** e **Pippa Scott** (insieme nella foto), la regìa è di Bernard Girard.

ADDIO SIGNORA LESLIE

17,40 Rivive in un flashback la storia d'amore tra un'affittacamere e un magnate dell'industria. Nel cast **Shirley Booth** e **Robert Ryan** (foto), più famoso come interprete di film di guerra o in ruoli western. La pellicola, diretta da Daniel Mann, è tratta dal lavoro teatrale *La rosa tatuata*, che diede l'Oscar ad Anna Magnani.

BUGIE BIANCHE

21,35 Diretto da Stefano Rolla nel 1979, il film narra la storia di un bambino diviso tra coppie di aspiranti genitori. A guidare il gioco è lui, che sparisce e si finge morto se mamma e papà non gli vanno più a genio... Nel cast **Max Von Sydow** (foto), **Virna Lisi** e **Ronnie Valente**.

 02/21225

6,30 **Prima pagina.** News
8,30 **Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
9,30 **Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
11,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm
12 **Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
13 **TG 5.** News
13,20 **Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15 **I Robinson.** Telefilm. *Il nonno neonato*
15,30 **Denise.** Telefilm. *Il ballo di San Valentino*
16 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20 **TG 5.** News
20,25 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
20,30 Una famiglia in pericolo (1990). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di David Green. Con Richard Chamberlain, Diana Scarwid, Burgess Meredith
22,30 **Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
23 **Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
24 **TG 5.** News
2-3-4-5-6 **TG 5 edicola**
2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Dal mondo**

 02/21225

7,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm
7,55 **Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
8,30 **TG 4.** News — **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
10 **General Hospital - Marcellina.** Telenovele
11 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
13 **Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
13,30 **TG 4.** News
13,55 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** 2ª parte - **Maria.** Telenovele
15,15 Speciale: **I segreti di Bellezze al bagno**
15,55 **Ines, una segretaria da amare - Manuela.** Replica. Telenovele
17,30 **TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
18,20 **Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
19 **TG 4.** News — **Naturalmente bella**
19,30 **Gloria - Cristal.** Telenovele
21,30 **Una rotonda sul mare.** Con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Marco Predolin, Red Ronnie
23,30 **TG 4.** News
23,45 **Buonasera.** Show con Amanda Lear
0,50 **Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica — **Strega per amore.** Telefilm
3,45 **Cinque poveri in automobile** (1952). Film comico. Regia M.Mattoli. Con Aldo Fabrizi
5,30 **Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON 02/935151

13 **Transformers.** Cartoni animati
— **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
14 **Heidi.** Telefilm
— **Galactica.** Telefilm
15,30 **College / Henry & Kip.** Telefilm
— **Quattro donne in carriera.** Telefilm
16,30 **Stazione di polizia.** Telefilm
17,15 **Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
18-19 **Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

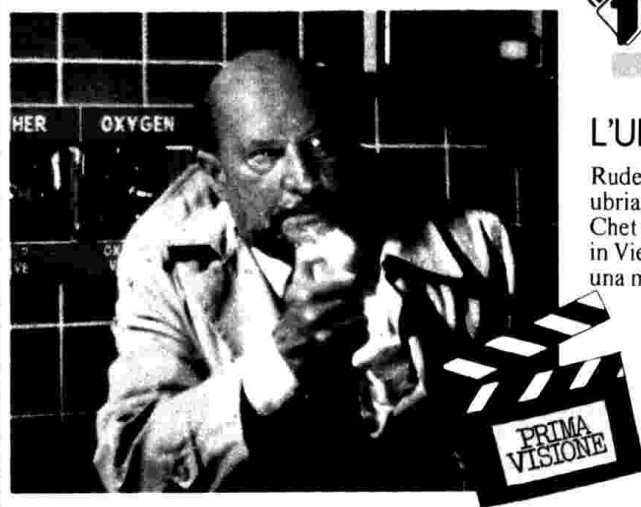
6,30	**Rassegna stampa.** Replica
6,40	**Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
9,05	**Il mio amico Ricky.** Telefilm
9,45	**La casa nella prateria.** Telefilm
10,45	**Hazzard.** Telefilm. *Legami di sangue*
12	**La donna bionica.** Telefilm
13	**I ragazzi della 3ª C.** Telefilm
14	**Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
16	**Adam 12.** Telefilm. *Un mestiere pericoloso*
16,30	**I giustizieri della città.** Telefilm
17,30	**T.J. Hooker.** Telefilm. *Una guerra per la pace*
18,30	**Riptide.** Telefilm. *Un'indagine psicologica*
19,30	**Studio aperto — Studio sport**
20	**Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
20,30	**Un mercoledì da leoni** (1978). Film drammatico. Regia di John Milius. Con Jean-Michael Vincent, William Katt, Gary Busey
22,50	**L'ultima missione** (1988). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Paul D. Robinson. Con Richard Hatch, Donald Pleasence
0,45	**Studio aperto — Rassegna stampa**
1,05	**Studio sport**
1,20	**I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Batman.** Telefilm. *La torre insanguinata*
9	**Snack.** Cartoni. *Birdman & Galaxy Trio*
9,30	**Ottovolante.** Programma per bambini
10	**Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
10,30	**Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
12	**I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
13	**TMC News - Sport News**
13,40	**Natura amica.** *La Florida del Sud*
14,15	**Amici Mostri**
15,15	**Autostop per il cielo.** Telefilm
16,15	**Noi giovani** (1958). Film drammatico. Regia di Bernard Girard. Con Robert Harland
17,40	**Addio signora Leslie** (1954). Film drammatico. Regia D. Mann. Con Shirley Booth
19,45	**Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Mej
20	**TMC News**
20,35	**Matlock.** Telefilm. *Il ladro.* 1ª parte
21,35	**Bugie bianche** (1979). Film sentimentale. Regia Stefano Rolla. Con Max Von Sydow
23,25	**TMC News**
23,45	**L'appuntamento.** Alain Elkann intervista Ornella Vanoni
0,30	**La bambola di cera** (1967). Film horror. Regia F. Francis. Con Patrick Wymark
2,15	**CNN.** Collegamento in diretta

19,30	**Albertone.** Cartoni animati
20	**Laverne & Shirley.** Telefilm
20,30	**Matrimonio a rischio.** 3ª ed ultima parte. Miniserie. Regia di Roberto Talma. Con Silvia Pfeifer, Reginaldo Farias, Alexandre Frota
22	**Telefacts.** New magazine di curiosità dal mondo
22,30	**The Black Cobra** (1986). Film poliziesco. Regia di Stelvio Massi. Con Eva Grimaldi, Fred Williamson

Surf, scazzottate, grandi amori e tanta nostalgia per Matt, Jack e Leroy, tre amici che cavalcano le onde del Pacifico come intrepidi eroi d'altri tempi. John Milius racconta le loro sfide, ma soprattutto l'America degli anni Sessanta, i suoi incubi, i suoi miti, fino alla grande mareggiata del 1974, quando il campione Bear sfida con la sua tavola da surf le enormi onde del «Big Wednesday», assaporando così l'ultimo trionfo...

22,50

L'ULTIMA MISSIONE

Rude e perennemente ubriaco, il sergente Chet Cost viene inviato in Vietnam per una missione speciale: la distruzione di un ponte in posizione strategica nel territorio nemico. Del suo gruppo fa parte anche la giovane vietnamita Mai Ling. Nella foto, **Donald Pleasence**.

FILM

22,30

THE BLACK COBRA

Black Cobra è il capo di una banda di fuorilegge sanguinari e violenti. Elys Trumbo, colpevole di aver assistito ad un omicidio, ne diventa la vittima. Nel cast, **Karl Landgren, Fred Williamson** ed **Eva Grimaldi.**

FILM 12

GRANDI SPERANZE

Tratta dall'omonimo romanzo di Carl Dickens è la storia di un ragazzino rimasto orfano che, grazie all'intervento di uno sconosciuto, trova l'amore, la ricchezza e la speranza in una nuova vita. Il film, girato da David Lean, è interpretato da **John Mills** e **Valerie Hobson** (foto).

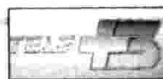
MUSICA 22

NATALIE COLE SPECIAL

Natalie Cole (foto) è cresciuta ascoltando Ella Fitzgerald, Count Basie e, naturalmente, suo padre, il grande Nat King Cole. Il debutto sul palcoscenico è alla giovanissima età di undici anni, ma il successo è arrivato molto più tardi, con la straordinaria forza interpretativa dimostrata nel suo ultimo album *Unforgettable*.

FILM 20,30

AD UNO AD UNO ...SPIETATAMENTE

Truffe, furti, fuorilegge, sceriffi e, sullo sfondo, la guerra di secessione americana: il film è la storia di un solitario vendicatore che vuole eliminare gli assassini di suo padre.

FILM

FINISCE SEMPRE COSÌ

Una commedia italiana, girata alla fine degli anni Trenta, in cui ritroviamo **Vittorio De Sica** (foto) all'apice della sua carriera da attore e poco prima dell'inizio del suo lavoro di regista. Nel film De Sica è un autore dilettante di canzoni che viene truffato da un impresario. La regia è di Enrico Susini, nel cast figurano anche Nedda Franci, Roberto Rey e Noëlle Norman.

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione**
12	Grandi speranze (1946). Film drammatico. Regia di David Lean. Con John Mills, Valerie Hobson, Martita Hunt
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Adderly.** Telefilm. *Missione in Marocco*
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Adderly.** Telefilm. *Il custode delle noci*
21,30	**Ciao Italia.** Viaggio nelle regioni presentato da Maria Teresa Ruta e Sydne Rome
22	**Incontri al caffè.** Con Romano Battaglia
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Cinquestelle in regione**

02/654661

7,30	**Corn Flakes — Morning Mix**
12	**Super Hit summer**
14	**Mister Mix — Print — Arezzo Wave**
18	**Metropolis — Super Hit Italia**
19,30	**Telegiornale — On the air summer**
20,35	**Print — On the air summer**
22	Natalie Cole special
22,30	**On the air summer — Telegiornale**
24	**On the air summer — Blue night — Rock Mix**

02/21225

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa**
15,45	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
19	**Love American Style.** Telefilm
19,30	**Dottori con le ali.** Telefilm
20,30	Ad uno ad uno... spietatamente (1968). Film western. Regia di Rafael Romero Marchent. Con Peter Lee Lawrence, William Bogart, Monica Mills
22,10	**Professionisti per una rapina** (1964). Film giallo. Regia di Harald Reinl. Con Joachim Fuchsberger, Karin Dor
23,45	**Le altre notti.** Show

02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23	Finisce sempre così (1939). Film commedia. Regia di Enrico Susini. Con Vittorio De Sica
12,50	**Tele + 3 News**

02/2428175

8	**Programmi redazionali**
15	**TgA Flash News**
15,05	**La mia vita per te.** Teleromanzo
16	**Bianca Vidal.** Teleromanzo
17	**TgA Flash News**
17,05	**Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
18	**TgA Flash News**
18,05	**Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
19-19,30-20-20,15	**TgA News**
20,30	**La mia vita per te.** Teleromanzo
21,15	**Bianca Vidal.** Teleromanzo. Con S. Pineda
22	**L'idolo.** Teleromanzo. Con El Puma
22,30	**TgA.** Edizione della notte

RAIUNO 12 RUBRICA

UNOFORTUNA

Ultimi giorni per tentare la fortuna con la Lotteria di Venezia: il 6 settembre, in occasione della famosa Regata storica sul Canal Grande, saranno estratti i biglietti vincenti. In studio, il cantante-presentatore Mino Reitano. In giro per l'Italia, a caccia di curiosità, **Valerio Merola** (foto).

RAIUNO 20,40 SHOW

E ADESSO TOCCA A TE... MI RACCOMANDO

La gara-spettacolo estiva di Raiuno è giunta al suo terzo appuntamento: anche questa sera i giovani artisti si esibiscono, forti delle raccomandazioni di Fred Bongusto, Matia Bazar, Fiordaliso, Gigi Sabani e Raffaele Paganini. Fra gli ospiti di **Massimo Ranieri e Feliciana Iaccio** (foto): **Don Lurio** (a destra), la coppia Baldi-Alotta e il comico Salvatore Marino.

RAITRE 20,30 FILM

PRIMA VISIONE

WEEK-END DI TERRORE

Un ex combattente del Vietnam, condannato per strage, riesce a fuggire con altri prigionieri mentre vengono trasferiti in un penitenziario. Il gruppo di fanatici si imbatte in una famiglia, che viene presa in ostaggio... Tensione, coraggio e tecniche di guerra per **Frank Stallone**; con lui anche **Kay Lenz.**

RAIUNO 06/36864890

6,50-9 **Unomattina estate.** Con Annalisa Manduca ed Amedeo Goria. Regia C. Caldera
7-8 **Telegiornale Uno**

9 **Telegiornale Uno**

9,05 **La zia di Frankestein.** 4°. *La culla.* Sceneggiato in 7 episodi. Con Viveca Lindfors

10 **Telegiornale Uno**

10,05 **C'era una volta... lo Renato Rascel.** 6ª puntata. Programma di Giancarlo Governi

11,15 **Hallo Kitty.** Cartoni animati

11,30 **Diciottanni - Versilia 1966.** 9° episodio. *Prego, si spogli.* Regia di Enzo Tarquini

12 Unofortuna. Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

12,25 **Che tempo fa**

12,30 **Da Milano Telegiornale Uno**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Arnold ha dormito qui.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale Uno**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. A cura di Elio Girlanda. **A caccia di spie** (1965). Film di spionaggio. Regia di Val Guest. Con David Niven, Françoise Dorleac, Cyril Cusak

15,55 **Le quattro facce del West** (1948). Film western. Regia di Alfred Green. Con Joel McCrea, Charles Bickford

17,25 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

18 **Telegiornale Uno**

18,10 **Il cane di papà.** Telefilm. *Una donna come Libby.* Con Richard Mulligan

18,40 **Atlante DOC.** L'Universo, la Terra, la Natura, l'Uomo. A cura di Grazia Tavanti

19,40 **Il naso di Cleopatra.** A cura di Giorgio Ponti

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale Uno**

20,40 Massimo Ranieri presenta E adesso tocca a te... Mi raccomando. Con la partecipazione di Feliciana Iaccio. Un programma di Christophe Sanchez, Gianni Williams, Andrea Marchi. Regia di Gianni Vaiano. 3ª trasmissione

22,45 **Telegiornale Uno**

23 **Bella estate.** Settimanale di musica, costume e spettacolo. Programma di Marco Barbieri presentato da Arianna Colli e Silvia Fiorini. Prodotto da «Progetto Musica»

24 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa

0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 **Fantasy party.** Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

1,15 **Tamburi di guerra** (1958). Film western. Regia di Reginald L. Borg. Con Lex Barker, Ben Johnson, Joan Taylor

RAITRE 06/36864890

7 **Sat News**

7,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**

7,45 **Pagine di Televideo**

12 **Non c'è pace tra gli ulivi** (1950). Film dramm. Regia G. De Santis. Con L. Bosè

13,40 **Schegge**

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,25 **Opera in salotto.** Fl. Giorgio Zagnoni, pf. Alessandro Specchi. **Carmen - La Favorita - Don Giovanni - Traviata - La gazza ladra - Cenerentola.** Di P. Berengo Gardin

15,30 **TGS Bici & Bike**

15,50 **TGS Regina atletica**

16,10 **Pugilato**

17 **La rosa e lo sciacallo** (1990). Film storico. 1ª visione tv. Regia di Jack Gold. Con Christopher Reeve, Madolyn Smith Osborne

RAIDUE 06/36864890

6,50 **Galatheus - La famiglia Galeazzi.** Regia di Lino Procacci

7-9,45 **Piccole e grandi storie**
- **Nel regno della natura.** Documentario
- **Simpatiche canaglie.** Telefilm
- **Dungeons and dragons.** Cartoni animati
- **Silverhawks.** Cartoni animati
- Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- **Tom and Jerry Kids.** Cartoni animati
- **Lassie.** Telefilm. *Il pinguino*

9,45 **Verdissimo.** Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

10,05 Matinée al cinema. **Un marziano sulla Terra** (1960). Film comico. Regia di Norman Taurog. Con Jerry Lewis, Joan Blackman

11,30 **TG 2 - Flash**

11,35 **Lassie.** Telefilm. *La ragazza scomparsa*

12,10 **Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Inizia il torneo*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

13,45-15,20 **Supersoap**
13,45 **La clinica della Foresta Nera.** *La morte della vecchia signora*
14,35 **Santa Barbara.** 299ª puntata. Serie tv

15,20 **Saranno famosi.** Telefilm. *Pro e contro*

16,10 **Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici

16,30-18,20 Da Fiuggi. **Il pomeriggio del Nuovo Cantagiro. Semifinali.** Di Ezio Radaelli. Presentano Gianfranco Agus e Laura Fontana. Regia di Francesco Manente
17,25 **Da Milano TG 2**

18,20 **TGS Sportsera**

18,35 **Il commissario Kress.** Telefilm

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 L'avventura è l'avventura. Le avventure di Tennessee Buck (1988). Film. 1ª visione tv. Regia di David Keith. Con David Keith, Kathy Shower, Brant Van Hoffman
777

22,05 Da Fiuggi. Il Nuovo Cantagiro '92. Semifinali. Di Ezio Radaelli. Presentano Mara Venier e Gino Rivieccio. 1ª parte

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2**

23,35 Il Nuovo Cantagiro '92. Semifinali. 2ª parte

1,50 Cinema di notte. Fantastika. **Retaliator** (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di Allan Holzman. Con Robert Ginty, Sandhal Bergman, James Booth

18,45 **TGS Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20,05 **BlobCartoon**

20,30 Week-end di terrore (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia Robert Ferretti. Con Cliff De Young, Frank Stallone

22 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 Perry Mason in *Il negativo*. Con R. Burr

23,40 **Specialmente sul Tre**

0,30 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**

0,55 **Appuntamento al cinema**

1,05 **Proibito. Il garofano verde** (1960). Film drammatico. Regia di Ken Hughes. Con Peter Finch, James Mason

LE AVVENTURE DI TENNESSEE BUCK

Tennessee Buck, un cacciatore bianco umoristicamente ricalcato sul modello di Indiana Jones & Co., fa da guida ad uno sciocco riccone e alla sua vogliosa moglie in un safari nel Borneo. Pericoli a non finire, perfino una tribù di cannibali... Gli interpreti sono **David Keith** e **Kathy Shower** (foto).

IL NUOVO CANTAGIRO '92

Penultima puntata della manifestazione canora che ha evidenziato tutte le capacità umane e professionali di **Fiorello** (a sinistra). Continua lo scontro fra i big, che si esibiscono dal vivo con l'orchestra diretta da Mario Lavezzi. È probabile una rimonta di **Cristiano De Andrè** (foto).

RAITRE 22,45 TELEFILM

PERRY MASON

Perry Mason (**Raymond Burr**, nella foto con **Joan O'Brien**) segue il caso del generale Brandon, che deve scegliere tra la rinuncia a guidare una commissione nella corrotta cittadina di San Carlos e la pubblicazione di foto compromettenti di sua moglie.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,30 *Telegiornale Uno* (R); **2,45** *Gli occhi dei gatti*. Telefilm. Attenti alle signore - Un imbroglione imbrogliato; **4,25** *Telegiornale Uno* (R); **4,40** *Divertimenti*; **5,50** *La freccia nera*. 3ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Regia di A. G. Majano.

RAIDUE

3,20 *TG 2 - Notte* (R); **3,35** *Acque di primavera* (1942). Film drammatico di Nunzio Malasomma. Con Gino Cervi, Mariella Lotti; **4,50** *Adderly*. Telefilm; **5,45** *La padroncina*. 99ª puntata; **6,20** *Videocomic*.

RAITRE

3,05 *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **3,25** *Il bello, il buono e il cattivo*. Documentario; **4,20** *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **4,40** *Videobox*; **5,40** *Schegge*; **6** *Sat News*; **6,30** *Oggi in edicola - Ieri in tv*; **6,45** *Schegge*.

BULLI E PUPE

Ottavo appuntamento del programma condotto da **Paolo Bonolis** (foto) e ultime concorrenti nelle gare di canto e ballo prima delle finali che decreteranno le «reginette» dell'estate. La fantasista Tina Lerner è l'ospite di questa settimana: si esibisce con un manichino in un numero davvero eccezionale.

IL NOSTRO AMICO ALBERTONE: IL VEDOVO

Un romano trapiantato a Milano si è sposato solo per interesse e quando crede che la ricchissima moglie sia morta in un incidente pensa subito a come spendere i suoi milioni. La donna, invece, è viva e vegeta: al povero marito non resta che organizzare un piano per ucciderla, ma...
Dino Risi dirige un insuperabile **Alberto Sordi** e una impeccabile **Franca Valeri**.

22,30

AVVOCATI A LOS ANGELES

Brackman (**Alan Rachins**, nella foto con **Susan Day**) ha da poco scoperto di avere un fratellastro di nome Errol. Certo rimane perplesso quando viene a sapere che il padre in passato ha avuto più di una relazione extraconiugale e ha anche un altro figliastro, Gordon...

Canale 5 02/21225

6,30	**Prima pagina.** News
8,30	**Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
9,30	**Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
11,30	**Otto sotto un tetto.** Telefilm
12	**Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
13	**TG 5.** News
13,20	**Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**I Robinson.** Telefilm. *La scrofa gentile*
15,30	**Denise.** Telefilm. *Un genero per mamma*
16	**Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
18	**OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
20	**TG 5.** News
20,25	**Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
20,30	Bulli e pupe. Show condotto da Paolo Bonolis con Antonella Elia e Mago Alexander
22,30	**Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
23	**Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
24	**TG 5.** News
2-3-4-5-6	**TG 5 edicola**
2,30-3,30-4,30-5,30	**TG 5 - Dal mondo**

Rete 4 02/21225

7,30	**La signora e il fantasma.** Telefilm
7,55	**Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
8,30	**TG 4.** News — **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
10	**General Hospital - Marcellina.** Telenovele
11	**Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
13	**Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
13,30	**TG 4.** News
13,55	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14	**Sentieri.** 2ª parte - **Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare - Manuela.** Replica. Telenovele
17,30	**TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
18,20	**Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
19	**TG 4.** News — **Naturalmente bella**
19,30	**Gloria, sola contro il mondo.** Telenovela
20,30	Il vedovo (1959). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Alberto Sordi, Franca Valeri
22,30	Avvocati a Los Angeles. Telefilm
23,30	**TG 4.** News
23,45	**Buonasera.** Show con Amanda Lear
0,50	**Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica — **Strega per amore.** Telefilm
3,45	**Cattivi pensieri** (1976). Film commedia. Regia di Ugo Tognazzi. Con Ugo Tognazzi
5,30	**Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON 02/935151

13	**Transformers.** Cartoni animati
—	**I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
14	**Thomas and Senior.** Telefilm
—	**Galactica.** Telefilm
15,30	**College / Henry & Kip.** Telefilm
—	**Quattro donne in carriera.** Telefilm
16,30	**Stazione di polizia.** Telefilm
17,15	**Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
18-19	**Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30 **Rassegna stampa.** Replica
6,40 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
9,05 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
9,45 **La casa nella prateria.** Telefilm
10,45 **Hazzard.** Telefilm. *Una sbandata per Coy*
12 **La donna bionica.** Telefilm
13 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm
14 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
16 **Adam 12.** Telefilm. *Il bullo*
16,30 **I giustizieri della città.** Telefilm
17,30 **T. J. Hooker.** Telefilm. *La luce che uccide*
18,30 **Riptide.** Telefilm. *Computer-killer*
19,30 **Studio aperto — Studio sport**
20 **Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
20,30 **Interceptor (Mad Max 1)** (1979). Film d'avventura. Regia di George Miller. Con Mel Gibson, Joanne Samuel, Steve Bisley
22,30 **Anche i fantasmi lo fanno** (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Alan Holleb. Con Tom Nolan, Elizabeth Foxx
0,05 **Troppo forte.** Telefilm. *Pericolo di vita*
0,30 **Studio aperto — Rassegna stampa**
0,50 **Studio sport**
1,05 **I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm

Mel Gibson interprete del film capostipite di una serie di successo

In una società del futuro, le strade sono infestate da spietati criminali e da agguerriti poliziotti che cercano di tutelare la legge. Uno di essi, Max, decide di allontanarsi da questa spirale di odio e violenza, ma non potrà fare a meno di combattere una lotta privata e mortale... Tra il road movie e il fantastico, l'opera prima dell'australiano **George Miller** è tecnicamente audace, affascinante e coinvolgente.

TMC TELE MONTECARLO 06/3304271

7,30 e **8** **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Batman.** Telefilm. *Caccia al tesoro*
9 **Snack.** Cartoni animati. *Casper*
9,30 **Ottovolante.** Programma per bambini
10 **Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
10,30 **Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
12 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
13 **TMC News - Sport News**
13,40 **Natura amica.** *African Waterhole*
14,15 **Amici Mostri**
15,15 **Autostop per il cielo.** Telefilm
16,15 **La moglie bugiarda** (1937). Film commedia. Regia W. Ruggles. Con Carole Lombard
17,50 **Se le cose fossero diverse** (1979). Film drammatico. Regia di Robert Lewis. Con Suzanne Pleshette, Don Murray
19,45 **Dietro lo specchio.** Presenta Ivo Mej
20 **TMC News**
20,35 **Matlock.** Telefilm. *Il ladro.* 2ª parte
21,35 **Specchio delle mie brame.** Un'italiana per «The Look of the Year». Con Giancarlo Magalli e Clarissa Burt
23,30 **TM Sea - Il pianeta mare**
0,15 **TMC News**
0,35 **La ragazza yè-yè** (1966). Film commedia. Regia di George Sidney. Con Ann-Margret
2,15 **CNN.** Collegamento in diretta

SPECCHIO DELLE MIE BRAME

Bellezze italiane in gara con la loro avvenenza e bravura per partecipare al famoso concorso americano *The Look of the Year*, che da anni elegge la regina delle modelle. Da stasera e fino al 1º ottobre **Giancarlo Magalli** e **Clarissa Burt** (foto) presentano un varietà-spettacolo con tanti eterogenei e noti ospiti.

19,30 **Albertone.** Cartoni animati
20 **Laverne & Shirley.** Telefilm
20,30 **Il padre americano** (1988). Film drammatico. Regia di Philippe Charigot. Con Nathalie Nell, Giuliano Gemma, Anais Jeanneret
22,15 **Telefacts.** New magazine di curiosità dal mondo
22,45 **Quel motel vicino alla palude** (1976). Film horror. Regia di Tobe Hooper. Con Stuart Whitman, Mel Ferrer, Marilyn Burns

ODEON 22,45

QUEL MOTEL VICINO ALLA PALUDE

Il proprietario di un cadente motel vicino a una palude è un pazzo omicida, ma dei suoi delitti non resta traccia perché le vittime finiscono in bocca ad un famelico coccodrillo... Un horror ricco di atmosfere angosciose e cruente, con **Mel Ferrer** e un giovane **Robert Englund**.

12

AI CONFINI DEL CREDIBILE

Quattro incredibili storie del mondo paranormale, introdotte e interpretate da **Boris Karloff** (foto). Una ragazza assume la personalità di una bimba morta; una voce costringe un pilota ad atterrare nel luogo in cui cadde un aereo; un'indiana ritrova la memoria di una vita precedente; un uomo si innamora di una donna... morta tre anni prima!

20,30

LE STRADE DEL SUD

Il film si svolge in Spagna, durante gli ultimi giorni del regime franchista. Un intellettuale di sinistra vive una profonda crisi di identità, che lo porta a mettere in discussione se stesso, i suoi rapporti familiari e professionali. Un film politico non banale, intensamente interpretato da **Yves Montand** e **Miou-Miou** (foto), ma forse uno dei meno belli del grande regista inglese **Joseph Losey**.

MUSICA 22

A-HA SPECIAL

Il successo per gli **A-Ha** (insieme nella foto sopra) è arrivato insieme al loro primo singolo *Take on me*. Da allora, il 1985, la formazione norvegese è riuscita, grazie a un pop semplice e poco impegnativo, a conquistarsi uno spazio di tutto rispetto nell'ambito della scena musicale internazionale.

LA DONNA OMBRA

Film noir classico che vede al centro della vicenda un misterioso personaggio, metà creatura reale, metà fantasma. La curiosa entità femminile è accusata di aver assassinato il proprietario di un locale notturno. Ma la realtà è diversa... oppure no? La bella **Dorothy Lamour** è la protagonista con **Brian Donlevy** (foto).

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione**
12	Ai confini del credibile (1959). Film di fantascienza. Regia di Paul Landers. Con Boris Karloff, George Hamilton
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Adderly.** Telefilm. *Il ponte*
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Le strade del Sud (1978). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Yves Montand, Miou-Miou, Laurent Malet
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Cinquestelle in regione**

02/654661

7,30	**Corn Flakes — Print — Corn Flakes**
9,30	**Morning Mix — Super Hit summer**
13,25	**Print — Super Hit summer — Mister Mix**
17,30	**Arezzo Wave — Metropolis**
18,30	**Super Hit Italia — Telegiornale**
20	**On the air summer**
22	A-Ha special
22,30	**On the air summer — Telegiornale**
24	**On the air summer — Blue night — Rock Mix**

02/21225

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa**
15,45	Programmazione locale
17,20 19	**Sette in allegria.** Cartoni animati **Love American Style.** Telefilm
19,30	**Dottori con le ali.** Telefilm. *Scapoli e zitelle*
20,30	**La famiglia più pazza del mondo** (1986) Film commedia. Regia di Ruud van Hemert. Con Peter Faber, Geert De Jong
22,25	**Blood Story** (1972). Film western. Regia di Amasi Damiani. Con Tony Kendall, Femi Benussi, Philip McNamara
24	**Le altre notti.** Show

02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23 La donna ombra (1949). Film drammatico. Regia di Lewis R. Foster. Con Dorothy Lamour

12,50 **Tele + 3 News**

02/2428175

8	**Programmi redazionali**
15	**TgA Flash News**
15,05	**La mia vita per te.** Teleromanzo
16	**Bianca Vidal.** Teleromanzo
17	**TgA Flash News**
17,05	**Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
18	**TgA Flash News**
18,05	**Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
19-19,30-20-20,15	**TgA News**
20,30	**La mia vita per te.** Teleromanzo
21,15	**Bianca Vidal.** Teleromanzo. Con S. Pineda
22	**L'idolo.** Teleromanzo. Con El Puma
22,30	**TgA.** Edizione della notte

Pronto, qui è il TV Radiocorriere

Lascia la linea libera alla fortuna!
con una telefonata di MARIA GIOVANNA ELMI e di FABRIZIO MAFFEI puoi vincere TANTI SPLENDIDI PREMI!

Sì, questa estate la fortuna corre sul filo del telefono e... del computer che selezionerà, con assoluta imparzialità, i destinatari delle telefonate di ***Maria Giovanna Elmi e di Fabrizio Maffei.*** *I due simpatici presentatori vi riveleranno al telefono una* ***"parola-chiave"*** *che dovrete riportare sul coupon qui a fianco. Il coupon, debitamente compilato ed inviato al* ***TV RADIOCORRIERE*** *entro e non oltre il 10 settembre '92 (farà fede il timbro postale), parteciperà all'estrazione di* ***3 motorini, 2 splendide batterie da cucina e 20 paia di occhiali da sole.***

Compilare e spedire entro il 10 settembre '92 a :
PRONTO, QUI E' IL TV RADIOCORRIERE
Casella Postale 6093 - 00100 Roma

Pronto, qui è il TV Radiocorriere

PAROLA - CHIAVE ....

Nome..............................

Cognome..............................

Via ....n°..............

Cap. ....Città ....

Prov....................Tel..............................

Attento! senza il coupon non partecipi e non vinci.
Non farti cogliere impreparato, ricorda di acquistare il TV RADIOCORRIERE ogni settimana.

Aut. Min. Rich.

VENERDÌ 28 AGOSTO

S. Agostino V. - S. Cinio - S. Bibiano
○ SOLE: sorge alle 6,31; tramonta alle 19,50

RAIUNO 12,35 TELEFILM

LA SIGNORA IN GIALLO

Sette signore innamorate, una lotteria milionaria, un poliziotto dongiovanni e, «dulcis in fundo», un cadavere: Jessica (**Angela Lansbury**, nella foto) e il suo amico sceriffo Tupper cercano di risolvere il caso: non mancano suspense e colpi di scena.

TARGATI WALT DISNEY

RAIUNO 15,50-20,40

I RAGAZZI DI CAMP SIDDONS

Melassosa fiaba diretta da **Norman Tokar**, prolifico regista della scuderia Disney. L'ex jazzista Lem mette le radici in provincia e organizza un gruppo di boy-scouts. Si sposa e adotta un orfanello che diventerà un dottore: sarà proprio lui a curarlo quando... Nel cast **Fred MacMurray** (foto) e **Vera Miles**

Una Bella Addormentata post-moderna per il nuovo corso disneyano. Lucy (**Shelley Long**), moglie ingenua e maldestra di un chirurgo carrierista, muore soffocata da una polpetta coreana. Ma la sorella, una pazzoide dedita a magie varie, scova la formula giusta per condurla in vita. Ma il risveglio non sarà indolore: la sua casa è stata venduta, il marito si è risposato, il figlio è ammogliato... Nel cast anche **Judith Ivey**, **Corbin Bersen** e **Gabriel Byrne**.

12,55 SPORT

GRAN PREMIO DEL BELGIO DI F. 1 (PROVE)

Prima giornata di prove della dodicesima gara del mondiale di Formula Uno 1992. Il circuito di Spa-Francorchamps con 6940 metri è il più lungo di tutto il campionato. Il giro più veloce in prova è stato stabilito da Senna lo scorso anno alla media di 231,739 chilometri all'ora. Nella foto, **Nigel Mansell**.

06/36864890

6,50-9 **Unomattina estate.** Con Annalisa Manduca ed Amedeo Goria. Regia C. Caldera
7-8 **Telegiornale Uno**

9 **Telegiornale Uno**

9,05 **La zia di Frankestein.** 5°. *Il Dandy.* Sceneggiato in 7 episodi. Con Viveca Lindfors

10 **Telegiornale Uno**

10,05 **C'era una volta... Io Renato Rascel.** 7ª puntata. Programma di Giancarlo Governi

11,15 **Hallo Kitty.** Cartoni animati

11,30 **Diciottanni - Versilia 1966.** 10°. *Siamo seri.* Con Margherita Buy, Luca Lionello

12 **Unofortuna.** Presenta Valerio Merola. Con Mino Reitano. Regia di F. Lauretani

12,25 **Che tempo fa**

12,30 **Da Milano Telegiornale Uno**

12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Beverly, di giovedì...* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale Uno**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. **L'uomo di paglia** (1958). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Pietro Germi, Luisa Della Noce, Saro Urzì. Prod.: Lux-Vides

15,50 I ragazzi di Camp Siddons (1966). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Fred MacMurray, Vera Miles, Lillian Gish

17,30 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

18 **Telegiornale Uno**

18,10 **Il cane di papà.** Telefilm. *Tornando a scuola*

18,40 **Atlante DOC.** A cura di Grazia Tavanti

19,40 **Il naso di Cleopatra.** A cura di Giorgio Ponti

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale Uno**

20,40 777 Prima visione - Doppio spettacolo Hello again (1987). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Frank Perry. Con Shelley Long, Corbin Bersen, Judith Ivey, Sela Ward

22,20 **Telegiornale Uno**

22,30 777 **Poker di spie.** Film tv. *Orgoglio ed estremo pregiudizio.* Da un racconto di Frederick Forsyth. Con Brian Dennhey, Alan Howard. Regia di Ian Sharp

0,05 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa

0,35 Bruxelles. **Atletica leggera: Meeting internazionale**

1,30 Cesena. **Ippica: Corsa Tris di trotto**

1,35 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,55 **Fantasy party.** Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti

06/36864890

7 **Sat News**

7,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**

7,45 **Pagine di Televideo**

11,30 **Catene invisibili** (1942). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Alida Valli

12,55 Eurovisione. Belgio: Spa. Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1. Prove

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,25 **Opera in salotto.** Flautista Giorgio Zagnoni, pianista Alessandro Specchi. **Il barbiere di Siviglia — Beatrice di Tenda — Lucrezia Borgia — Un ballo in maschera.** Programma di Piero Berengo Gardin

15,25 **Motocross: Gran Premio del Giappone.** Campionato del mondo 250 c.c.

15,40 **Il pistolero dell'Ave Maria** (1969). Film western. Regia F. Baldi. Con Leonard Mann

17 **Saxofone** (1978). Film commedia. Regia di Renato Pozzetto. Con Renato Pozzetto

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,50 Galatheus - La famiglia Galeazzi

7-9,45 Piccole e grandi storie
— **Nel regno della natura.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Dungeons and dragons.** Cartoni animati
— **Silverhawks.** Cartoni animati
— Per i più piccini. **L'albero azzurro**
— **Tom and Jerry Kids.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *La cornacchia*

9,45 **Verdissimo.** Quotidiano di piante e fiori condotto da Luca Sardella. Regia A. Fusco

10,05 Matinée al cinema. **Lo sprecone** (1952). Film commedia. Regia di Don Weis. Con Janeth Leigh, Peter Lawford, Lewis Stone

11,30 **TG 2 - Flash**

11,35 **Lassie.** Telefilm. *Un nuovo amico*

12,10 **Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Semifinali*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45-15,20 **Supersoap**
13,45 **La clinica della Foresta Nera.** *L'eredità*
14,35 **Santa Barbara.** 300ª puntata. Serie tv

15,20 Sorrisi, canzoni ed emozioni. **Il clan dei due borsalini** (1971). Film comico. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Isabella Biagini

17,10 **Ristorante Italia.** Con Antonella Clerici

17,25 **Da Milano TG 2**

17,30 **Faber l'investigatore.** Telefilm. *Il piano di un professionista.* Con Klaus Wennemann

18,20 **TGS - Sportsera**

18,35 **Il commissario Kress.** Telefilm. *Il gioco è finito.* Con Rolf Schimpf

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Toto Cutugno, Giorgio Faletti presentano **Stasera mi butto. E tre!** Un programma di Massimo Cinque, Cristina Crocetti, Michele Mirabella. Regia di Michele Mirabella

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2**

23,35 **Colombo e l'era della scoperta.** Prodotto e diretto da ZVI DOR-NER. *L'incontro con il nuovo mondo*

0,30 **Il cappello sulle 23.** Spettacolo della notte. Con Gabriella Farinon

1,10 **Appuntamento al cinema**

1,20 Cinema di notte. **Blueberry Hill.** Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Strathford Hamilton. Con Carrie Snodgress, Margaret Avery, Jennifer Rubin, Matt Lattanzi

STASERA MI BUTTO. E TRE!

Sul palco del Bandiera Gialla di Rimini **Toto Cutugno** e **Giorgio Faletti** (foto) animano gare ed esibizioni. Per gli imitatori Alessandro Greco sfiderà Daniele Lazzaretti; per le vallette Cecilia Luci si scontrerà con Deborah Cocco; per i «tipi da spiaggia» si confronteranno Dario Bandiera, Marcello Gorgone e i «Capra e Cavoli»; infine, per gli animali, vedremo uno scimpanzé contro gatti «piccioni».

Inseguimenti a perdifiato tra fognature, acque luride, fumerie clandestine e giungle metropolitane per due ragazze braccate dalla Polizia. La bianca e selvaggia **Tatum O'Neal** fa coppia con la nera e fine **Irene Cara** (insieme nella foto)... Nel cast anche **Peter Fonda, George Murdock** e **Moses Gunn**.

18,45 **TGS Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20,05 **BlobCartoon**

20,30 Shock. **Ore 13: dopo il massacro la caccia** (1986). Film drammatico. Regia di Stephen Gyllenhaal. Con Tatum O'Neal, Irene Cara, Peter Fonda

21,55 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Perry Mason** in *Occhi azzurri.* Con R. Burr

23,40 **Stasera, che sera!** *Il musichiere* (1959)

0,35 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**

1 **Proibito. La tassinara** (1977). Film commedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Edwige Fenech, Aldo Maccione

RAI NOTTE

RAIUNO

2,20 *Telegiornale Uno* (R); **2,30** *FX - Effetto mortale* (1986). Film thrilling di Robert Mandel. Con Bryan Brown; **4,15** *Gli occhi dei gatti.* Telefilm; **5,05** *Telegionale Uno* (R); **5,15** *Divertimenti*; **5,50** *La freccia nera.* 4ª. Sceneggiato in 7 puntate.

RAIDUE

2,50 *TG 2 - Notte* (R); **3,05** *TG 2 - Trentatre* (R); **3,20** *L'oltraggio* (1964). Film drammatico di Martin Ritt. Con Paul Newman, Laurence Harvey; **4,55** *Adderly.* Telefilm. Lezione di danza; **5,45** *La padroncina.* 100ª puntata; **6,20** *Videocomic.*

RAITRE

2,35 *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **2,55** *Stasera, che sera!* (R); **3,50** *L'acqua dolce.* Documentario; **4,35** *TG 3 - Nuovo giorno - Edicola* (R); **4,55** *Videobox*; **5,20** *Schegge*; **6** *Sat News*; **6,30** *Oggi in edicola - Ieri in tv*; **6,45** *Schegge.*

VENERDÌ 28 AGOSTO

18

OK IL PREZZO È GIUSTO

I giochi «Cassaforte», «Tris», «Caro prezzo», «Corsa al prezzo», «Gioco dei dadi» e «Due metà» mettono in palio un'auto, una poltrona, un forno, un televisore, un'autoradio e un set di biancheria. Nella foto, **Iva Zanicchi**.

FILM 20,30

COM'È DURA L'AVVENTURA

Rocambolesche avventure per il sedicente lupo di mare **Lino Banfi** e il tremebondo **Paolo Villaggio** (insieme nella foto). A loro si rivolge il bancarottiere **Gastone Moschin** per organizzare l'affondamento del suo yacht, riccamente assicurato... **Flavio Bucci**, missionario jettatore; **Alessandro Haber**, beduino.

FILM 22,30

IL PRINCIPE DELLE VOLPI

Romina (foto a sinistra) ci propone un altro classico interpretato da suo padre, *Il principe delle volpi*. **Tyrone Power** (nella foto con **Wanda Hendrix**) è Cesare Borgia, il «Valentino», abile stratega nel confuso scacchiere dell'Italia rinascimentale, avvezzo a tessere e disfare alleanze. Le nozze della sorella Lucrezia col duca d'Este gli apriranno la via verso nuove ambizioni riguardanti due potenti città, Padova e Venezia...

02/21225

6,30	**Prima pagina.** News
8,30	**Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
9,30	**Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
11,30	**Otto sotto un tetto.** Telefilm. *Opera di carità*
12	**Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
13	**TG 5.** News
13,20	**Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**I Robinson.** Telefilm. *Occhio al malocchio*
15,30	**Denise.** Telefilm. *I fratelli*
16	**Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
18	**OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
19	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20	**TG 5.** News
20,25	**Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
20,30	**Com'è dura l'avventura** (1987). Film commedia. Regia Flavio Mogherini. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Gastone Moschin
22,30	**Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
23	**Maurizio Costanzo Show - Come eravamo**
24	**TG 5.** News
2-3-4-5-6	**TG 5 edicola**
2,30-3,30-4,30-5,30	**TG 5 - Dal mondo**

02/21225

7,30	**La signora e il fantasma.** Telefilm
7,55	**Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
8,30	**TG 4.** News — **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
10	**General Hospital - Marcellina.** Telenovele
11	**Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
13	**Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
13,30	**TG 4.** News
13,55	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14	**Sentieri.** 2ª parte - **Maria - Io non credo agli uomini - Ines, una segretaria da amare - Manuela.** Replica. Telenovele
17,30	**TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
18,20	**Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
19	**TG 4.** News — **Naturalmente bella**
19,30	**Gloria - Cristal.** Telenovele
21,30	**La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez. Riassunto
22,30	**Il principe delle volpi** (1949). Film d'avventura. Regia Henry King. Con Tyrone Power
23,30	**TG 4.** News
1,05	Speciale: **I segreti di Bellezze al bagno**
1,30	**Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica
4	**Gli invisibili** (1988). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Alfredo Rotella, Giulia Fossà
5,30	**Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON 02/935151

13	**Transformers.** Cartoni animati
—	**I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
14	**Thomas and Senior.** Telefilm
—	**Galactica.** Telefilm
15,30	**College / Henry & Kip.** Telefilm
—	**Quattro donne in carriera.** Telefilm
16,30	**Stazione di polizia.** Telefilm
17,15	**Viviana.** Telenovela. Con Lucia Mendez
18-19	**Veronica (Il volto dell'amore).** Telenovela
19,30	**Albertone.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Rassegna stampa.** Replica
6,40	**Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
9,05	**Il mio amico Ricky.** Telefilm
9,45	**La casa nella prateria.** Telefilm
10,45	**Hazzard.** Telefilm. *Giù le mani da Hazzard*
12	**La donna bionica.** Telefilm
13	**I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Scuola guida*
14	**Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
16	**Adam 12.** Telefilm. *Il vigile*
16,30	**I giustizieri della città.** Telefilm
17,30	**T.J. Hooker.** Telefilm. *Buio come la notte*
18,30	**Riptide.** Telefilm. *Il dipartimento segreto*
19,30	**Studio aperto — Studio sport**
20	**Mai dire tv.** Con La Gialappa's Band
20,30	Scherzi a parte. Show con Teo Teocoli e Gene Gnocchi. Regia di Anna Forghieri
22	**American Gladiators.** Con Dan Peterson
22,45	**Speciale Festivalbar.** Con B. Mazzini
23,45	**Troppo forte.** Telefilm
0,15	**Studio aperto — Rassegna stampa**
0,35	**Studio sport**
0,55	**I giustizieri della città - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Batman.** Telefilm. *La mappa del tesoro*
9	**Snack.** Cartoni animati. *Plastic Man*
9,30	**Ottovolante.** Programma per bambini
10	**Snack.** Cartoni animati. *Beany and Cecil*
10,30	**Truck Driver - Doris Day Show.** Telefilm
12	**I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
13	**TMC News - Sport News**
13,40	**Natura amica.** Documentario. *Il ghiottone*
14,15	**Amici Mostri**
15,15	**Autostop per il cielo.** Telefilm. *L'eroe*
17,10	**Una donna, due amori** (1979). Film drammatico. Regia D. Mann. Con Lee Remick
19	Bruxelles. Atletica leggera: Grand Prix IAAF. Meeting internazionale
20	**TMC News**
20,15	Bruxelles. Atletica leggera: Grand Prix IAAF. Meeting internazionale
22,05	Dimmi, dove ti fa male? (1972). Film commedia. Regia di Rod Amateu. Con Peter Sellers, Jo Ann Pflug, Rick Lenz
23,45	**TMC News**
0,05	**Boxe: Campionato americano**
1	**Gli uomini, che mascalzoni!** (1932). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franca, Pia Lotti
2,20	**CNN.** Collegamento in diretta

20	**Laverne & Shirley.** Telefilm
20,30	**Pierino la peste alla riscossa** (1982). Film commedia. Regia di Umberto Lenzi. Con Giorgio Ariani, Jenny Tamburi, Didi Perego
22	**Telefacts.** New magazine di curiosità
22,30	**Dove vai se il vizietto non ce l'hai?** (1979). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Renzo Montagnani
24	**I classici dell'erotismo.** *Il libertino di qualità.* Di Conte di Mirabeau. Regia di Juan Luis Buñuel. Con Marianne Basler, Philippe Caroit

SCHERZI A PARTE

Sono sempre i vip le vittime designate delle telecamere nascoste del varietà condotto da **Teo Teocoli** con la partecipazione di **Gene Gnocchi** (foto). Protagonisti della puntata **Roberto D'Agostino**, il calciatore **Gianluca Pagliuca**, l'attrice **Barbara Bouchet**, il comico **Giobbe Covatta** e la coppia **Rivera-Mazzola**.

ATLETICA: GRAND PRIX IAAF

Ancora di scena la grande atletica con il «Memorial Ivo Van Damme», meeting del circuito Grand Prix IAAF in programma stasera a Bruxelles. In pista alcuni atleti attualmente più in forma, come i velocisti **Burrell, Fredericks** e **Christie** (foto), oro a Barcellona sui 100 metri piani, e i mezzofondisti **Morceli, Skah** e **Di Napoli**. Commento di **Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi**.

22,05

DIMMI, DOVE TI FA MALE?

Commedia vetero-demenziale di Rod Amateau. Affari d'oro per il corrotto dottor Von Katzen (**Peter Sellers**, foto), che s'arricchisce sulla pelle dei suoi sventurati pazienti. Smascherato e licenziato, ritorna come paziente. Ma è in agguato un chirurgo pazzo...

VENERDÌ 28 AGOSTO

FILM 12

SOPRA DI NOI IL MARE

Film di guerra e di mare: il pericolo viene da una corazzata tedesca, la Tirpitz, in azione nel mare del Nord. La temibile nave, dopo ogni aggressione alle unità della marina britannica, trova rifugio sicuro nei fiordi della costa norvegese, finché l'intraprendente comandante Fraser...

MUSICA 22

THE CURE SPECIAL

Un lungo e fortunato percorso tra suoni oscuri, inquietanti, introspettivi e improvvise aperture melodiche, pura energia rock, divertimento: da oltre dieci anni i **Cure** (nella foto) hanno imposto la loro interessante e originale proposta musicale, guidati dal loro carismatico leader **Robert Smith** (nella foto, in basso). Nel corso dello special si parlerà anche del loro ultimo album, intitolato *Wish*.

FILM 20,30

ZORRO ALLA CORTE D'INGHILTERRA

Ancora una versione delle avventure del vendicatore mascherato: Zorro (**Spyros Focas**, foto) è l'unico a battersi contro il tirannico governatore dell'isola di Hamilton, nelle Bermude. Per contrastare il suo potere, affida a un uomo il compito di riferire la situazione in cui si trova l'isola alla regina Vittoria.

FILM

PELO DI SPIA

In piena guerra fredda una ragazza apparentemente ingenua (**Martine Carol**, nella foto) dimostra molto interesse per un motore atomico di nuova concezione, potente e silenziosissimo. Ovviamente alcuni agenti segreti la scambiano per una pericolosa spia. Ma quale sarà la verità?

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	Sopra di noi il mare (1966). Film di guerra. Regia di Ralph Thomas. Con John Mills, Donald Linden, John Gregson
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Adderly.** Telefilm. *Sete di potere.* Con Winston Rekert, Jonathan Welsh
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Diamanti.** Telefilm. *I nodi vengono al pettine*
21,30	**Diagnosi.** Con il prof. Fabrizio Trecca
22	**Motori non stop.** Conducono Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Cinquestelle in regione**

02/654661

7,30	**Corn Flakes — Morning Mix**
12	**Super Hit summer — Mister Mix**
17	**Print — Mister Mix — Arezzo Wave**
18	**Metropolis — Super Hit Italia**
19,30	**Telegiornale — On the air summer**
22	The Cure special **— On the air summer**
23,15	**Print — On the air summer — Telegiornale**
24	**On the air summer — Blue night — Rock Mix**

02/21225

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Il tempo della nostra vita.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa**
15,45	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
19	**Love American Style.** Telefilm
19,30	**Dottori con le ali.** Telefilm. *L'incidente*
20,30	Zorro alla corte d'Inghilterra (1969). Film d'avventura. Regia di Franco Montemurro. Con Spyros Focas, Carol Welles
22,20	**Il castello di Dracula** (1967). Film horror. Regia di Al Adamson. Con John Carradine, Dalila Raymond, Barbara Bishop
23,55	**Le altre notti.** Show

02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23	Pelo di spia (1959). Film poliziesco. Regia Henri Decoin. Con Martine Carol, Felix Marten
12,50	**Tele + 3 News**

02/2428175

8	**Programmi redazionali**
15	**TgA Flash News**
15,05	**La mia vita per te.** Teleromanzo
16	**Bianca Vidal.** Teleromanzo
17	**TgA Flash News**
17,05	**Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
18	**TgA Flash News**
18,05	**Children Time.** *Gobots.* Cartoni animati
19-19,30-20-20,15	**TgA News**
20,30	**La mia vita per te.** Teleromanzo
21,15	**Bianca Vidal.** Teleromanzo. Con S. Pineda
22	**L'idolo.** Teleromanzo. Con El Puma
22,30	**TgA.** Edizione della notte

Nuova ERI

Edizioni Rai - Radiotelevisione Italiana

Sede in Torino, via Arsenale 41
Capitale Sociale 1.000.000.000 interamente versato
Tribunale di Torino N. 3760/87

"Ai sensi ed agli effetti dell'art. 7 - 7° comma - legge 5 agosto 1981 e dell'art. 1 - 2° comma D.P.R. 8 marzo 1983 n. 73 pubblichiamo lo Stato Patrimoniale della nostra Società redatto secondo il modello A1"

STATO PATRIMONIALE AL 31 DICEMBRE 1991

ATTIVITÀ		
1. DISPONIBILITÀ LIQUIDE		
a) denaro e valori esistenti in cassa	124.198.852	
b) depositi e c/c bancari e postali	74.701.108	
c) titoli di credito a reddito fisso	—	198.899.960
2. CREDITI DI FUNZIONAMENTO		
a) verso soci per versamenti ancora dovuti	—	
b) verso banche	—	
c) verso società controllanti	—	
d) verso società controllate	—	
e) verso società collegate	—	
f) verso altre società del gruppo	996.580.546	
g) verso società concessionarie di pubblicità	21.692.695.195	
h) verso clienti	29.710.081.568	
i) per contributi dovuti dallo Stato	—	
l) altri crediti	3.883.282.715	56.282.640.024
3. PARTECIPAZIONE		
a) azioni proprie	—	
b) azioni in altre società	16.785.000	
c) quote di comproprietà	—	16.785.000
4. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI O TECNICHE		
a) beni immobili	4.569.736.729	
b) impianti, macchinari e attrezzature	193.260.551	
c) mobili e dotazioni	1.251.661.193	
d) automezzi	37.897.316	6.052.555.789
5. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
a) concessioni, marchi di fabbrica e diritti vari	—	
b) diritti di brevetti industriali	—	
c) diritti di utilizzazione delle opere di ingegno	—	
d) avviamento testate	—	
e) avviamento altre attività	—	
f) oneri pluriennali	3.686.552.329	3.685.552.329
6. SCORTE E RIMANENZE		
a) carta	3.011.307.302	
b) inchiostri ed altre materie prime	15.879.440	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	1.852.858.555	
e) prodotti finiti	1.907.342.110	
f) altre	5.127.274.846	11.914.662.253
7. RATEI E RISCONTI ATTIVI		26.163.602
	TOTALE	78.178.258.957
8. PERDITE ESERCIZI PRECEDENTI		—
9. PERDITE D'ESERCIZIO		
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b) titoli a cauzione di terzi	—	
c) altri conti d'ordine	406.087.832	406.087.832
	TOTALE ATTIVITÀ	78.584.346.789

PASSIVITÀ		
1. DEBITI DI FUNZIONAMENTO		
a) verso fornitori	28.028.736.617	
b) verso banche	—	
c) verso enti previdenziali	589.630.206	
d) verso società controllanti	24.584.205.835	
e) verso società controllate	—	
f) verso società collegate	—	
g) verso altre società di gruppo	5.105.669.412	
h) verso altri sovventori	—	
i) altri	8.602.577.974	66.910.820.044
2. DEBITI DI FINANZIAMENTO		
a) debiti con garanzia reale	—	
b) obbligazioni emesse e non ancora estinte	—	
c) altri B.N.L./Finanz. Editoria	2.889.730.097	
d) verso società controllate	—	2.889.730.097
3. FONDI DI ACCANTONAMENTO		
a) fondo rischio svalutazione crediti	1.394.263.411	
b) fondo oscillazione titoli	—	
c) fondi per trattamenti fine rapporto	4.545.142.770	
d) fondo imposte sul reddito	107.238.000	
e) fondo svalutazione altri beni	—	
f) fondo contributi in conto capitale	—	
g) altri fondi	360.688.333	6.407.332.514
4. FONDI AMMORTAMENTO		
a) di beni immobili	332.202.009	
b) di impianti, macchinari e attrezzature	104.515.549	
c) di mobili e dotazioni	421.705.508	
d) di automezzi	9.876.958	
e) di testata	—	
f) di altre immobilizzazioni immateriali	—	868.300.024
5. RATEI E RISCONTI PASSIVI		7.379.115
	TOTALE PASSIVITÀ	77.083.561.794
6. CAPITALE NETTO		
a) capitale sociale:		
azioni ordinarie	1.000.000.000	
altre azioni	—	
b) riserve:		
— riserva ex legge 72/'83	—	
— riserva legale	1.015.464	
— riserve statutarie e facoltative (*)	58.117.489	
— riserva ex legge 19/2/'73	—	
c) utili esercizi precedenti	—	
d) utile di esercizio	35.564.210	1.094.697.163
	TOTALE A PAREGGIO	78.178.258.957
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b) titoli a cauzione di terzi	—	
c) titoli a cauzione presso terzi	—	
d) altri conti d'ordine	406.087.832	406.087.832
	TOTALE	78.584.346.789

(*) di cui 38.823.689 (versamento azionisti in conto future perdite)

CONTO PERDITE E PROFITTI TESTATA "TV RADIOCORRIERE" AL 31 DICEMBRE 1991

Il presente Conto Profitti e Perdite della testata "TV RADIOCORRIERE", redatto secondo il modello A3, non comprende costi non imputabili in modo certo, oggettivo ed esclusivo dell'attività editoriale di testata (costi promiscui con altre testate, spese generali, personale, ammortamenti, ecc.) come disposto dall'art. 3 D.P.R. 8/3/'83 n. 73.

PERDITE		
1. SCORTE E RIMANENZE INIZIALI		
a) carta	1.541.655.162	
b) inchiostri ed altre materie prime	—	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	—	
e) prodotti finiti	—	
f) altre	—	1.541.655.162
2. SPESE PER ACQUISTO MATERIE PRIME		
a) carta	4.178.282.398	
b) inchiostri ed altre materie prime	—	
c) forza motrice e diverse	—	4.178.282.398
3. SPESE PER ACQUISTI VARI		947.337.264
4. SPESE PRESTAZ. LAVORO SUB. E RELATIVI CONTRIBUTI		
a) stipendi e paghe:		
giornalisti	1.613.587.076	
operai	—	
impiegati	1.239.863.047	
b) trattamenti integrativi:		
giornalisti	—	
operai	—	
impiegati	—	
c) lavoro straordinario	55.854.581	
d) contributi previdenziali e assistenziali	1.007.783.656	
e) altre	523.088.142	4.440.176.502
5. SPESE PER PRESTAZIONI DI SERVIZI		
a) collaboratori e corrispondenti non dipendenti	862.039.186	
b) agenzie di informazione	57.899.150	
c) lavorazioni presso terzi	11.616.110.835	
d) trasporti	260.217.024	
e) postali e telegrafiche	78.664.172	
f) telefoniche	79.013.927	
g) fitti e noleggi passivi	113.751.366	
h) aggio ai distributori	—	
i) aggio ai rivenditori	—	
l) diverse	4.559.902.541	17.627.598.201
6. INTERESSI SUI DEBITI		
a) verso banche	—	
b) verso enti previdenziali	—	
c) verso società controllanti	—	
d) verso società controllate	—	
e) verso società collegate	—	
f) verso altre società del gruppo	—	
g) verso altri	—	—
7. SCONTI E ALTRI ONERI FINANZIARI		
8. ACCANTONAMENTI		
a) fondo rischi e svalutazione crediti	—	
b) fondi per trattamento fine rapporto	291.883.324	291.883.324
9. AMMORTAMENTI		
a) immobili	—	
b) impianti, macchinari e attrezzature	—	
c) mobili e dotazioni	—	
d) automezzi	—	
e) testata	—	
f) altre immobilizzazioni immateriali	—	
g) costi pluriennali	1.036.545.221	1.036.545.221
10. MINUSVALENZE		—
11. ALTRE SPESE		222.786.991
12. SOPRAVVENIENZE DI PASSIVO E INSUSSISTENZE DI ATTIVO		198.283.743
	TOTALE	30.484.548.806
UTILE D'ESERCIZIO		5.116.524.938
	TOTALE A PAREGGIO	35.601.073.744

PROFITTI		
1. SCORTE E RIMANENZE FINALI		
a) carta	1.302.465.965	
b) inchiostri ed altre materie prime	—	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	—	
e) prodotti finiti	—	
f) altre	—	1.302.465.965
2. RICAVI DELLE VENDITE		
a) pubblicazioni	9.577.361.155	
b) abbonamenti	435.853.643	
c) pubblicità:		
concessionaria	14.787.100.000	
diretta	187.494.753	
d) diritti di riproduzione	—	
e) rese e scarti	28.929.084	
f) altri ricavi e proventi	3.753.363.327	28.770.101.962
3. INTERESSI DEI CREDITI		
a) verso banche	—	
b) verso società controllanti	—	
c) verso società controllate	—	
d) verso società collegate	—	
e) verso la società concessionaria di pubblicità	—	
f) verso clienti	—	
g) verso altri	—	—
4. PLUSVALENZE DI ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI		—
5. INCREMENTI DEGLI IMPIANTI E DI ALTRI BENI PER LAVORI INTERNI		—
6. CONTRIBUTI DELLO STATO		—
7. SOVVENZIONI DA PARTE DI TERZI		—
8. PROVENTI E RICAVI DIVERSI		5.343.385.233
9. SOPRAVVENIENZE DI ATTIVO E INSUSSISTENZE DI PASSIVO		185.120.584
	TOTALE	35.601.073.744
	PERDITA D'ESERCIZIO	—
	TOTALE A PAREGGIO	35.601.073.744

N.B.: Aggi a distributori e rivenditori (valore stimato) L. 3.762.000.000.

Martirio di S. Giovanni Battista - S. Adelfo
SOLE: sorge alle 6,32; tramonta alle 19,49

RAIUNO 11,15 DANZA

MARATONA D'ESTATE

Ballerina, coreografa, attrice, regista: **Pina Bausch** (foto), già «enfant terrible» del balletto negli anni Settanta, è oggi una delle grandi protagoniste della danza moderna. Nel programma potremo ammirare le sue originali scelte teatrali e le sue inconsuete coreografie: *Il lamento dell'imperatrice*, interpretato dal «Tanz Theater» di Wuppertal, l'ensamble che dirige dal 1973.

RAIUNO SHOW 20,40

...E IL GIOCO CONTINUA

Subito dopo **Rossella Gardini** (foto) ed Enrico Magrelli ci guidano per le strade di Rosnov e nella piccola città termale di San Pellegrino Terme, nella Val Brembana, alla scoperta di fatti e curiosità, di tradizioni popolari e ricette gastronomiche.

GIOCHI SENZA FRONTIERE

A **Ettore Andenna** (nella foto) è affidato il compito di guidarci a un nuovo appuntamento con le divertenti sfide estive di *Giochi senza frontiere*: oggi si arriva in Francia, ad Alfortville, dove la formazione locale incontra le squadre di Chrudim (Cecoslovacchia), Cwm Mawn (Galles), Langhirano (Italia), Santarem (Portogallo), Torre Vieja (Spagna), Romont (Svizzera) e Sfax (Tunisia).

RAIDUE 22,05 SHOW

14ª FESTA DEGLI SCONOSCIUTI 1992

Una lunga parata di talenti nascosti e di estrosi artisti dilettanti: da Ariccia, sui Castelli Romani, appuntamento con la *14ª Festa degli sconosciuti 1992*, tradizionale kermesse organizzata da **Rita Pavone** (foto) e da suo marito **Teddy Reno**.

RAIUNO 06/36864890

6,50 Un giorno alle corse (1937). Film comico. Regia di Sam Wood. Con i fratelli Marx

8,30 STEREO **Per solo e orchestra.** *Alban Berg*: Concerto per violino e orchestra. Orch. Sinf. di Milano della Rai. Sol. Giuliano Carmignola. Direttore Heinz Fricke

9-11,15 **Ciao Italia estate.** 1ª parte. Un programma di Patrizio Baroni
9 Con Antonella Boralevi. Regia di Carlo Zanframundo
10 Con Carlo Fontana e Eugenia Monti. Regia di Grazia Galardi e Carlo Massa

11,15 Maratona d'estate. Rassegna Internazionale di danza. **Il lamento dell'imperatrice.** Coreografia e regia di Pina Bausch. Con il Tanz Theater di Wuppertal

12,25 **Che tempo fa**

12,30 **Da Milano Telegiornale Uno**

12,35 **Ciao Italia estate.** 2ª parte

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **Telegiornale Uno**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 Europa-U.S.A. Divi a confronto. Il ladro del re (1955). Film d'avventura. Regia di Robert Z. Leonard. Con David Niven

15,20 La gang della spider rossa (1976). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con David Niven, Darren McGavin

17,10 **TGS Sabato sport**
— Ferra di Soligo. **Ciclismo: Giro del Veneto**

17,55 **Estrazioni del Lotto**

18 **Telegiornale Uno**

18,10 777 **Disney club.** Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori

19,25 777 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Don Cesare Bissoli

19,40 **Il naso di Cleopatra.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale Uno**

20,25 **Telegiornale Uno sport**

20,40 Da Alfortville in Francia. Raiuno, A 2, RTP, TVE, S4C, TSR, CST presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Chrudim (Cecoslovacchia), Alfortville (Francia), Cwm Mawr (Galles), Langhirano (Italia), Santarem (Portogallo), Torre Vieja (Spagna), Romont (Svizzera), Sfax (Tunisia). Regia di Gérard Pullicino. Presenta Ettore Andenna. ...e il gioco continua. Conducono Rossella Gardini ed Enrico Magrelli. Appunti quasi turistici da Roznov e San Pellegrino Terme

22,45 **Telegiornale Uno**

23 **Speciale Telegiornale Uno.** A cura di Fabrizio Del Noce

24 **Telegiornale Uno** - Che tempo fa

0,30 Sabato club. **Tempo di guerra, tempo d'amore** (1964). Film commedia. Regia Arthur Hiller. Con James Garner, Julie Andrews

RAITRE 06/36864890

7 **Sat News**

7,30 **Oggi in edicola - Ieri in tv**

7,45 **Pagine di Televideo**

10,10 STEREO **I concerti di Raitre.** Dall'Auditorium di Santa Cecilia in Roma. Concerto diretto da Giuseppe Sinopoli. *W. A. Mozart*: Concerto in do magg. per fl., arpa e orch. K. 299. *P. Arcà*: Il canto di Orlando per coro e orch.

11,20 Laterna magica: I film di Ingmar Bergman (IV). Il volto (1959). Film drammatico. Con Max von Sydow, Ingrid Thulin

12,55 Eurovisione. Belgio: Spa. **Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1.** Prove

14 **TGR** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,25 Intrighi al Grand Hotel (1967). Film commedia. Regia di Richard Quine. Con Rod Taylor, Catherine Spaak, Karl Malden

16,30 Milano. **Sci nautico: Campionati europei assoluti.** Discipline classiche

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,50 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

7,15-9,35 **Piccole e grandi storie**
- **Nel regno della natura.** Documentario
- **Simpatiche canaglie.** Telefilm
- **Tom and Jerry Kids.** Cartoni animati
- **Dungeons and dragons.** Cartoni animati
- **Silverhawks.** Cartoni animati
- **Danger bay.** Telefilm
- **Lassie.** Telefilm. *Il morbillo*

9,35 Private Detective. Sette avventure con Michael Shayne. **Michael Shayne e il mistero dei diamanti** (1942). Film giallo. Regìa di Herbert I. Leeds. Con Lloyd Nolan

10,50 **Il ritorno di Arsenio Lupin.** Telefilm. *Uno scienziato tranquillo.* Con F. Dunoyer

11,45 **TG 2 - Flash**

12 **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua, Stefano Jürgens, Leone Mancini e Gustavo Verde con la collaborazione di Nicola Sisto. Condotto da Osvaldo Bevilacqua e Mita Medici. Regìa Leone Mancini

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **Meteo 2**

13,35 Napoli racconta. Operazione San Gennaro (1966). Film commedia. Regìa di Dino Risi. Con Nino Manfredi, Senta Berger

15,20 **Estrazioni del Lotto**

15,25 Schermo in casa. Ricominciare ad amarsi ancora (1980). Film commedia Regìa di Steven Paul. Con Elliott Gould, Susannah York, Michelle Pfeiffer

17 **Dingus: quello sporco individuo** (1970). Film western. Regìa di Burt Kennedy. Con Frank Sinatra, George Kennedy

18,35 **Il commissario Kress.** Telefilm. *Il falso alibi*

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 Nel segno del giallo. Tripwire. Sul filo del rasoio (1989). Film. Regìa James Lemmo. Con Terence Knox, David Warner

22,05 Ariccia: 14ª Festa degli sconosciuti 1992. Dal Palariccia. Giovani per lo spettacolo condotti per mano da Rita Pavone e Teddy Reno. Regìa Angelo Zito. 1ª parte

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2**

23,35 Ariccia: 14ª Festa degli sconosciuti 1992. 2ª parte

0,25 **DSE** - *dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche:* **Vincenzo Cappelletti**

0,30 **TGS Notte Sport**
- Nuoro. **Pugilato: Alessandro Duran-Piero Severini.** Titolo italiano pesi welters
- Vaskula. **Automobilismo: Rally dei 1000 laghi**
- Milano. **Sci nautico**

17 Parma. **Baseball. Parma Angels-Novara.** Campionato italiano

18,45 **TGS Derby - Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - Telegiornali regionali

19,45 **Videobox**

20,30 Black Stallion (1979). Film commedia. Regìa di Carrol Ballard. Con Kelly Reno, Mickey Rooney

22,30 **TG 3 Ventidue e trenta**

22,45 **Sottotraccia.** Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti

23,20 **Apocalisse sul deserto.** Di Werner Herzog

0,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

0,30 **TG 3 - Nuovo giorno - Edicola — Meteo 3**

0,55 **Appuntamento al cinema**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

CINEMA PER TUTTI

RAIUNO RAIDUE RAITRE

Il sole sorge nel segno dei Marx Brothers, scatenati in *Un giorno alle corse* **(Raiuno, ore 6,50)**; ma il boccone ipercalorico della mattinata è *Il volto* **(Raitre, ore 11,20)**, apologo bergmaniano premiato a Venezia nel lontano 1959, metafora sulla condizione dell'artista. Poi nei vicoli della Napoli di *Operazione San Gennaro* **(Raidue, ore 13,35)** l'avventuriera Senta Berger tenta di fregare il furbo Nino Manfredi; e David Niven intriga nella corte secentesca de *Il ladro del re* **(Raiuno, ore 14)**. Pomeriggio disneyano con *La gang della spider rossa* **(Raiuno, ore 15,20)**, oppure sentimentale con Elliott Gould e Michelle Pfeiffer nella commedia *Ricominciare ad amarsi ancora* **(Raidue, ore 15,25)**. A sera scendono le ombre del thriller: *Tripwire* **(Raidue, ore 20,30)**, incubo per un agente Fbi, al quale i terroristi rapiscono il figlioletto. La serata si tinge d'avventura con *Black Stallion* **(Raitre, ore 20,30)**, ma nella lunga notte Rai spicca ancora *Pennies from Heaven* **(Raiuno, ore 2,35** circa), delizia per gli occhi e le orecchie, romantico sogno in musica nella Chicago degli anni '30.

RAI NOTTE

RAIUNO

2,20 *Telegiornale Uno* (R); **2,35** *Pennies from Heaven* (1981). Film di H. Ross. Con Steve Martin. Versione sottotitolata; **4,20** *Telegiornale Uno* (R); **4,35** *Gli occhi dei gatti.* Telefilm; **5,25** *Divertimenti*; **6,05** *Al Paradise* (1984). 8ª ed ultima. 1ª parte.

RAIDUE

2 *Così bella, così sola, così morta* (1963). Film giallo. di Michael Truman. Con Jan Hendry, Ronald Frase; **3,30** *Hotel delle vergini* (1964). Film commedia di Henry Levin. Con Robert Goulet; **4,55** *Adderly.* Telefilm. Amore fraterno; **5,45** *La padroncina.* 101ª; **6,20** *Videocomic.*

RAITRE

1,05-7 *Fuori orario. Cose (mai) viste.* A cura di Ghezzi, Grmek Germani, Giorgini, Melani, Turigliatto.

11,30

OTTO SOTTO UN TETTO

Laura ha organizzato una agenzia di baby sitter. Proprio la sera in cui suo padre ha invitato a cena il suo nuovo capo, casa Winslow, per una serie di contrattempi, si riempie di bambini scatenati. Carl (**Reginald Veljohnson**, foto) è convinto che in mezzo a quella baraonda l'impressione del suo capo sarà pessima. Ma contro ogni previsione...

SHOW 20,30

LA SAI L'ULTIMA?

Nona puntata con la gara-varietà del sabato sera: a tenere a bada gli otto scatenati barzellettieri che si contendono la vittoria, il giudice **Pippo Franco** (nella foto insieme a **Pamela Prati**). Tra i protagonisti del programma anche Carlo Pistarino e Giorgio Ariani. La regìa è di Stefano Vicario.

20

SANDRA & RAIMONDO SHOW

Un divertente cocktail di scenette tratte da film e da spettacoli televisivi, per ripercorrere insieme la vita di una delle coppie più simpatiche e longeve del varietà italiano: **Sandra Mondaini** e **Raimondo Vianello** (insieme nella foto).

I DUE COLONNELLI

20,30

Guerra, ma soltanto per ridere. Durante il secondo conflitto mondiale il colonnello italiano Totò e il colonnello britannico Walter Pidgeon (insieme nella foto) si contendono il possesso di uno sperduto paesello, Montegreco. Entrambi corteggiano la bellissima «indigena» Scilla Gabel, ma con scarsi risultati... Nel cast anche Nino Taranto e Toni Ucci.

02/21225

6,30	**Prima pagina.** News
8,30	**Arnold - Casa Keaton.** Telefilm
9,30	**Love Boat - La famiglia Bradford.** Telefilm
11,30	Otto sotto un tetto. Telefilm
12	**Il pranzo è servito.** Con Davide Mengacci
13	**TG 5.** News
13,20	**Non è la Rai - Estate '92.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
14	**Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15	**I Robinson.** Telefilm. *Canestro maldestro*
15,30	**Denise.** Telefilm. *Gelosia*
16	**Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
18	**OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Lingo.** Gioco condotto da Tiberio Timperi
20	**TG 5.** News
20,25	**Il TG delle vacanze.** Con Zuzzurro e Gaspare
20,30	La sai l'ultima? Con Pippo Franco, Pamela Prati e con Carlo Pistarino, Giorgio Ariani
22,30	**Il TG delle vacanze**
23	**Speciale: Mille e una miss.** Ultima puntata
24	**TG 5.** News
0,15	**Verità sotto processo** (1989). Film commedia. Regia di Richard Colla. Con Victoria Principal, James Farentino
2-3-4-5-6	**TG 5 edicola**
2,30-3,30-4,30-5,30	**TG 5 - Dal mondo**

02/21225

7,30	**La signora e il fantasma.** Telefilm
7,55	**Naturalmente bella — Gioco delle coppie estate.** Replica
8,30	**TG 4.** News — **Strega per amore - La tata e il professore.** Telefilm
10	**General Hospital - Marcellina.** Telenovele
11	**Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
13	**Sentieri.** Teleromanzo. 1ª parte
13,30	**TG 4.** News
13,55	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14	**Sentieri.** 2ª parte - **Io non credo agli uomini - Manuela.** Replica. Telenovele
17,30	**TG 4.** News — **Lui lei l'altro.** Show
18,20	**Gioco delle coppie estate.** Con C. Tedeschi
19	**TG 4.** News — **Naturalmente bella**
19,30	**Gloria, solo contro il mondo.** Telenovela
20	Sandra & Raimondo show
20,30	I due colonnelli (1962). Film commedia. Regia di Steno. Con Totò, Nino Taranto
22,30	**Claudia, cuore senza amore.** Telenovela
23,30	**TG 4.** News
0,50	**Lou Grant - Hotel.** Telefilm — **Sentieri.** Replica — **Strega per amore.** Telefilm
3,45	**Le notti di Cabiria** (1957). Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Giulietta Masina, Amedeo Nazzari, Dorian Gray
5,30	**Hotel - Lou Grant.** Telefilm

ODEON 02/935151

13	**Transformers.** Cartoni animati
—	**Thor.** Cartoni animati
—	**Casalingo superpiù.** Telefilm
14,30	**Galactica.** Telefilm
—	**College / Henry & Kip.** Telefilm
—	**Quattro donne in carriera.** Telefilm
—	**Stazione di polizia.** Telefilm
17	**Navy.** Telefilm. Con Dennis Weaver, Maud Adams
18-19	**Benvenuti a... Australia.** Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

6,30	**Rassegna stampa.** Replica
6,40	**Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi
9,05	**Il mio amico Ricky.** Telefilm
9,45	**La casa nella prateria.** Telefilm
10,45	**Hazzard.** Telefilm. Con Tom Wopat
12	**La donna bionica.** Telefilm
13	**I ragazzi della 3ª C.** Telefilm
14	**Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi
16	**TopVenti.** Con Emanuela Folliero
17	**Adam 12.** Telefilm. *Quando cala notte*
17,30	**T.J. Hooker.** Telefilm. *Il rapinatore solitario*
18,30	**Riptide.** Telefilm. Con Perry King
19,30	**Studio aperto — Studio sport**
20	Mai dire tv. Con La Gialappa's Band
20,30	L'assassino di pietra (1973). Film poliziesco. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Martin Balsam, David Sheiner
22,30	**Magico David.** Show condotto da Moana Pozzi con Gianni Fantoni
23,15	**Playboy Show — Troppo forte.** Telefilm
0,30	**Studio aperto — Rassegna stampa**
0,50	**Studio sport**
1,05	**I ragazzi della 3ª C - T.J. Hooker - Riptide - Hazzard - La casa nella prateria - Il mio amico Ricky.** Telefilm

TMC TELEMONTECARLO 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Batman.** *Catwoman pronta ad uccidere*
9	**Snack.** Cartoni animati. *Starcom*
9,30	**La ballata del Nilo e dintorni.** Documentario. 3ª parte
10	**Snack.** Cartoni. *Galaxy High School*
10,30	**Le isole perdute.** Telefilm
11	**Devlin.** Cartoni animati
11,15	**TM Sea - Il pianeta mare.** Replica
12,10	**Crono - Tempo di Motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
13	**Un tuffo alle Eolie.** Documentario
13,30	**Sport show.** Condotto da Marina Sbardella
15,15	**Motociclismo: G. P. di Malaysia.** Campionato mondiale Superbike
17,30	**L'ispettore Lenz.** Telefilm. *Delitto nel parcheggio.* Con Helmut Fischer
19,30	**Venti di terre lontane.** Documentario
20	**TMC News**
20,35	**Matlock.** Telefilm. *Il ricatto*
21,35	**Fania (Ballata per un condannato)** (1980). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Vanessa Redgrave, Jane Alexander, Maud Adams
0,15	L'altra metà del cielo (1986). Film drammatico. Regia di Manuel Gutierrez Aragon. Con Angela Molina, Margarita Lozano
2,30	**CNN.** Collegamento in diretta

19,30	**Albertone.** Cartoni animati
20	**Laverne & Shirley.** Telefilm
20,30	La principessa di Bali (1952). Film commedia musicale. Regia di Hal Walker. Con Bing Crosby, Bob Hope, Dorothy Lamour
22,30	**Houston Knights: due duri da brivido.** Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck
23,30	**I misteri di Orson Welles.** Telefilm
0,30	**Auto & motori**

SHOW 20

MAI DIRE TV

Ultimo appuntamento della stagione con l'ironico viaggio quotidiano nel mondo della tv intrapreso dalla **Gialappa's Band** (nella foto), il gruppo formato da Carlo Taranto, Giorgio Gherarducci e Marco Santin.

FILM 20,30

Con un piccolo esercito di reduci del Vietnam, don Alberto tenta la scalata alla «cupola» di Cosa Nostra. Ma deve fare i conti con Lou (**Charles Bronson**, foto), poliziotto super-duro, allontanato da New York per la brutalità dei suoi metodi. Traccia dopo traccia, il segugio raggiunge la fattoria nel deserto dove sono stati addestrati gli uomini del boss...

ODEON FILM 20,30

LA PRINCIPESSA DI BALI

Esotico musical in technicolor. **Bob Hope** e **Bing Crosby** (nella foto con **Dorothy Lamour**), artisti di varietà in tournée nei Mari del Sud, rincorrono un tesoro e fanno comunella con una scatenata principessa. Sesto film per la coppia Hope-Crosby: la Lamour canta la romantica *Moonflowers.*

TMC TELEMONTECARLO FILM 0,15

L'ALTRA METÀ DEL CIELO

Acidi umori della Spagna pre-almodovariana. Sul filo di una predizione della nonna, Rosa (**Angela Molina**, foto) sposa un arrotino e va incontro al suo ingrato destino di donna. Si ritrova sola con la figlioletta in una Madrid inospitale... Concha de Oro al Festival de San Sebastian 1986.

'O SCARFALIETTO

Don Felice Sciosciammocca e sua moglie Amalia (**Mario Scarpetta** e **Maria Basile**, insieme nella foto) potrebbero vivere felici e tranquilli. Il loro cameriere Michele, però, non riesce a sopportare che la donna abbia il ruolo di «comandante della casa» e fa di tutto per farli separare. Tra liti, equivoci e battute la vicenda finisce in tribunale per l'inevitabile lieto fine.

THE GANG

Lo spazio dedicato alla rassegna Arezzo Wave «Big» propone oggi il concerto dei **Gang** (foto), formazione marchigiana che ha saputo fondere con bravura ed efficacia la tradizione popolare e il linguaggio del rock. Dopo aver cantato per anni in inglese, i Gang hanno di recente deciso di passare all'italiano con un disco, *Le radici e le ali*, fortemente politicizzato.

WILSON PHILLIPS SPECIAL

Grandi capacità vocali nella migliore tradizione per **Wilson Phillips** (nella foto). Il gruppo, che ha raccolto un grande successo con l'album *Shadows and Light*, è formato da tre figlie d'arte: Chynn è figlia di Mary e John Phillips dei Mamas & Papas; Wendy e Carnie sono figlie di Brian Wilson dei Beach Boys.

PASSIONE GITANA

Un architetto americano si trova per lavoro a dover viaggiare attraverso la Spagna. Per l'occasione assume come segretaria una bellissima ragazza del posto, ossessionata da un fidanzato geloso. E tra i due, pian piano, inizia una storia d'amore. Tra gli interpreti **Carmen Sevilla** (foto) e **Richard Kiley**. La regìa è di Don Siegel.

06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Incontri al caffè.** Romano Battaglia incontra personaggi famosi
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	'O Scarfalietto. Di Eduardo Scarpetta. Regìa di Mario Scarpetta. Con Renato Fattore, Dolores Palumbo, Gianpaolo Fabrizio
22,30	**Telegiornale regionale**

02/654661

7,30	**Corn Flakes — Morning Mix**
12,30	**Nomadi in concerto**
13,30	**Super Hit summer — Mister Mix**
18	Arezzo «Big»: The Gang
19	Wilson Phillips special — **Telegiornale**
20	**Nirvana in concerto — Dance club**
23,45	**Telegiornale — Best of Blue Night**
1	**Heavy Rock — Rock Mix**

02/21225

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Il tempo della nostra vita.** Teleromanzo
15,15	Programmazione locale
17,20	**Sette in allegria.** Cartoni animati
19	**Love American Style.** Telefilm
19,30	**Dottori con le ali.** Telefilm. *L'insegnante*
20,30	**Ursus il terrore dei Kirghisi** (1964). Film fantastico. Regìa di Antonio Margheriti. Con Ettore Manni, Mireille Granelli, Reg Park
23	**Senza traccia** (1983). Film drammatico. Regìa di Stanley R. Jaffe. Con Kate Nelligan, David Dukes, Judd Hirsh
23,45	**Le altre notti.** Show

02/7002723

1-3-5-7-9-11-13-15-17-19-21-23	Passione gitana (1958). Film commedia. Regìa di Don Siegel. Con Carmen Sevilla, R. Kiley
12,50	**Tele + 3 News**

02/2428175

19,30	**Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A
20	**L'idolo.** Teleromanzo. Con El Puma
20,30	**La mia vita per te.** Teleromanzo. Con Rogelio Guerra, Angelica Aragon
21,15	**Bianca Vidal.** Teleromanzo. Con Edith Gonzales, Salvador Pineda
22	**L'idolo.** Teleromanzo. Con El Puma

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 23

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 24

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielserie von Linda Viniewicz und Christine Kabisch. 9. Folge: «Hoffnungsschimmer» (Whg.). **18,25** Bildergeschichten (I. Staffel). 6. Folge: «Kleiner Pelz» (Whg.). **18,50-19** Pingu. Plastilin-Trickserie von Othmar Gutmann nach einer Idee von Erika Brüggemann und Guido Steiger. II. Staffel. 5. Folge: «Die WC-Geschichte». **20** Tagesschau. **20,20** Bauern-Breatlan. Lebendige Traditionen bei Südtiroler Bergauern (am Beispiel Terenten). Film von Rolf K. Hollein und Karl A. Immel. **21-22,30** Blumen der Nacht (Flowers in the Attic). Spielfilm, USA 1987. Mit Victoria Tennant, Louise Fletcher, Kristy Swanson u.a. Buch und Regie: Jeffrey Bloom.

MARTEDÌ 25

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** 100 Jahre Luis Trenker. Zwei Wege - Ein Gipfel! Mit Günther Jahne, Wino Ender, Helga Franzelin. Ein Film von Luis Trenker und Lothar Brandler (1961).

MERCOLEDÌ 26

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Unterwegs. «Der Klösterlesteig von Neumarkt nach Laag» Ein Film von Rainer Seberich und Wolfgang Penn (Whg.).

GIOVEDÌ 27

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.

VENERDÌ 28

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Reisewege zur Kunst: Italien. Heute: Umbrien. Ein Film von Toni Kienlechner (Whg.). **18,45-19** Unterwegs. «Der Klösterlesteig von Neumarkt nach Laag» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Ein Haus in der Toscana. Spielserie in zehn Folgen von Sylvia Ulrich (Buch) und Gabi Kubach (Regie). Mit Renate Schroeter, Stefan Wigger, Muriel Baumeister-Noel, Maria Salfa u.v.a. 10. Folge: «Frohes Fest». **21,05** Cezanne. Das Rätsel der Badenden. Ein Film von Gary Perdue. Wissenschaftliche Beratung: Dr. Mary Louise Krumrine. **22,10-22,30** W. A. Mozart. Flötenkonzert in G-Dur, KV 313. Es spielt das Kammerorchester des Fernsehens DRS unter der Leitung von Matthias Bamert. Solistin: Paula Robinson. Regie: Adrian Marthaler (Whg.).

SABATO 29

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Ein Haus in der Toscana. Spielserie in zehn Folgen von Sylvia Ulrich (Buch) und Gabi Kubach (Regie). Mit Renate Schroeter, Stefan Wigger, Muriel Baumeister-Noel, Maria Salfa u.v.a. 10. Folge: «Frohes Fest» (Whg.). **18,50-19** Musik brillant. Das Diabelli-Trio spielt «Heliotrope» von Scott Jophin und «Esta noche me emborracho» von E.S. Discepolo (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Pixner.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma anche Onda Media 526 kHz e FM 93,3 e 105 MHz. Da domenica 2 a sabato 8 agosto 1992.

DOMENICA 23

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano**, con omelia di P. Piergiorgio Nesti (coll. RAI). **10,30 Liturgia Bizantina Slava. 11,55** Angelus del S. Padre. **13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Una vita straordinaria: Dorothy Day (15). **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20** Esperanto. **21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** P. A. Locatelli: Concerto per vl., archi e bs. cont. n. 4 in mi magg. op. 3 - L. Bernstein: Divertimento per orch. - «Halil» Notturno per fl., orch. d'archi e percuss. - J. Bull: «Fantastic Pavan and Galiarda» - Musica leggera

LUNEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Le trascrizioni d'autore, di M. Di Battista. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** lo Credo. 1° incontro: Il simbolo apostolico. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Une autre Congrégation féminine. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** P. Hindemith-A. Dvořák: Concerto in si min. op. 104, per vc. e orch. - G. F. Händel: Sonata in si bem. magg. HWV 369, per ob. e bs. cont. - A. Copland: «Quiet City» per cr. inglese, tr. e archi - Musica leggera

MARTEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il collezionista**, di R. Franchina. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità del passato - lo Credo. 2° incontro: Fede, ragione umana e coscienza. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Pilgerziele im Hl. Land. Die Grabeskirche der Kreuzigung und Auferstehung Jesu. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Europe. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** E. Wolf-Ferrari: Intermezzo n. 1 dall'opera «I Gioielli della Madonna» - E. Elgar: Marcia n. 1 da «Pomp and Circumstances» op. 39 - G. Verdi: Preludio dall'opera «La Traviata» - P. I. Cajkovskij: «Marcia Slava» op. 31 - E. Waldteufel: «Valzer dei Pattinatori» op. 183 - J. S. Bach: Corale BWV 721 - M. Ravel: Quartetto per due vl.i, v.la e vc. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I Concerti RV**, di A. Morelli. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** lo Credo. 3° incontro: Fede e vita cristiana. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** A l'écoute du Pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** K. W. E. Stenhammar: Suite dalle Musiche di Scena op. 43 per «Chitra» di Rabindranath Tagore - G. Bottesini: Gran Duetto per cb. e v.la n. 2 - W. A. Mozart: Concerto in do magg. KV 299 per fl., arp. e orch. - N. Rimskij-Korsakov: Concerto per tb. e orch. a fiati - Musica leggera

GIOVEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Darius Milhaud nel centenario della nascita**, di R. Meloncelli. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** lo Credo. 4° incontro: Credere oggi. **20,20** Kreuz des Südens. Leben der jungen Kirche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Une visite à Castelgandolfo. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** B. Galuppi: «La caduta di Adamo», oratorio in due parti su libretto di G. Granelli, per quattro voci, archi, due corni e bs. cont. - E. Bloch: «Baal Shem» — «Three Pictures from Chassidic Life» per vl. e pf. - Musica leggera

VENERDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità**, programma per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** lo Credo. 5° incontro: Fede in un Dio personale: uno e trino. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Femmes dans l'Eglise. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Le Sonate per pianoforte di L. van Beethoven: in do min. op. 10 n. 1 - S. Rachmaninov: «Danze Sinfoniche» op. 45 nn. 1-3 - F. J. Haydn: Concerto in do magg. Hob. 7b n. 1, per vc. e orch. - Musica leggera

SABATO 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo Spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica**, di A. Fasano. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** lo Credo. 6° incontro: La paternità di Dio. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Ein Mann für jede Jahreszeit. Thomas Morus. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Evangile du dimanche: la première ou la dernière place. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Romanza n. 2 in re magg. op. 50 - C. Saint-Saëns: «Havanaise» op. 83 - P. I. Cajkovskij: «Serenade mélancolique» op. 26 - C. Debussy: «La fille aux cheveux de lin» n. 8 dal Libro dei «Préludes» - B. Godard: «Noce villageoise» - C. Nielsen: Concerto per fl. e orch.

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina Errevu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

la bontà va sul leggero...

Locatelli presenta una dolce tentazione senza rimorso: Fiorello Leggero.Tutta la bontà del Fiorello classico, **con il 30% di grassi in meno!**

Aut. Min. Conc. Scade15/11/1992

e chi la prova, vola in mongolfiera!

Scopri la nuova leggerezza e cogli al volo l'occasione di vincere una splendida vacanza in mongolfiera.

Cerca la cartolina dal tuo negoziante

Locatelli®

fa le cose per bene

IL FESTIVAL MUSICALE DI LORENZO ARRUGA

I festival musicali, e non solo di musica, nel nostro Paese abbondano soprattutto d'estate. Ma adesso ce n'è uno in più che merita per la fantasia del suo «direttore» di essere seguito, anche perché non richiede neppure la fatica di uscire di casa: basta accendere la radio e sincronizzarla sul «terzo programma». Il festival in questione si intitola *Golconda* (prende spunto da un brano di Donizetti, *Le ire di Golconda*) e qualcuno l'ha già scherzosamente ribattezzato *Le ire di... Arruga.* Dal momento che le rassegne estive sono quasi tutte uguali, il celebre critico musicale milanese, Lorenzo Arruga, si è inventato un suo festival, immaginario ed inesistente, che settimanalmente «costruisce» negli studi milanesi della Rai. *Golconda,* Lorenzo Arruga racconta i festival che non esistono, va in onda alle ore 11,48 del martedì su Radiotre nell'ambito di *OperaFestival.*

Marcello Mencarini

STEREORAI: BEATLES STORY

Continua su Stereorai *Beatles-Opera Omnia,* da lunedì a venerdì (14,30). Nella trasmissione di Mario Pezzolla e Marcello Villella i motivi dei Beatles sono presentati, con vecchie registrazioni, dagli stessi interpreti. **Lunedì 24:** *That means a lot* e *Thank you girl*; **Martedì 25:** *That's all right mama, That'll be the day* e *The ballad of John and Yoko*; **Mercoledì 26:** *The end* e *The continuing story of bungalow Bill*; **Giovedì 27:** *The hippy hippy shake* e *The fool on the hill*; **Venerdì 28:** *The honeymoon song* e *The inner light.*

UN VIAGGIO MUSICALE DALL'INDIA ALLA SARDEGNA

Con *Incantesimi sonori* (quattro puntate, in onda su Radiodue da domenica 23 alle 19,55) gli amanti della buona musica potranno compiere un vero e proprio viaggio attraverso terre diverse alla ricerca delle più tipiche tradizioni musicali.

Il ciclo, a cura di Pierluigi Gallo e Federico Laterza, si apre con una puntata dedicata all'India per poi proseguire in Estremo Oriente e in Africa e concludersi (il 13 settembre) con una puntata sulla Sardegna.

In questo excursus etnomusicale, diretto in regìa da Alessandra Fiore, non mancheranno, accanto alle musiche propriamente folkloristiche, incursioni nel mondo musicale classico dell'Occidente, soprattutto per tentare di scoprirvi eventuali prestiti, echi e suggestioni «sonore».

ALFREDO PROVENZALI CONDUCE IL «CALCIO MINUTO PER MINUTO»

Richiardi

Olympia/Slide

Gianluca Vialli *e* **Roberto Baggio** *in un allenamento precampionato della Juventus e, in basso,* **Brian Laudrup** *della Fiorentina*

Archiviati i Giochi Olimpici di Barcellona, Gilberto Evangelisti, direttore della Testata Giornalistica Sportiva, e Mario Giobbe, responsabile del settore radio, stanno lavorando all'impostazione dei nuovi programmi legati all'attività calcistica. Alfredo Provenzali sarà il nuovo conduttore di *Tutto il calcio minuto per minuto,* mentre Sandro Ciotti gestirà come sempre il campo principale della domenica calcistica. Il debutto di Alfredo Provenzali nel nuovo incarico dovrebbe avvenire mercoledì 2 settembre, in coincidenza dell'edizione serale di *Coppa Italia: minuto per minuto,* incentrata sulle partite di ritorno della seconda fase eliminatoria che vedrà già impegnate tutte le formazioni di serie A. Il campionato di calcio di serie A inizia domenica 6 settembre.

I RISCHI DEL BENESSERE

Per *Invito a teatro* Radiodue trasmette sabato 29 agosto *Quando saremo felici,* l'ultima commedia di Vittorio Calvino, drammaturgo delicato e sensibile, incline alle analisi di una realtà deludente che egli ama rappresentare con messaggi moraleggianti.

Il lavoro più noto di Calvino rimane, forse, *La torre sul pollaio,* commedia portata al successo alla fine degli anni Quaranta da una straordinaria interpretazione di Sergio Tofano.

L'azione di *Quando saremo felici* si svolge sulla Terra, nell'anno 2611. L'umanità ha rinunciato da secoli alle passate follie, sopprimendo divisioni nazionali e iniziative affidate alla responsabilità individuale. La felicità dei popoli è garantita dalle leggi: a tutto provvede un Alto Commissario per il Benessere Universale. Sono stati soppressi gli stimoli, ritenuti immorali, quali desideri, emulazione, competitività, invidia e gelosia.

Ma in questo orizzonte di perfezione sterilizzata si leva, appunto nel 2611, una imprevedibile epidemia, quella dei suicidi. L'Alto Commissario per il Benessere è posto sotto accusa, ma per fortuna in suo aiuto interverranno la moglie e un poeta con consigli solo apparentemente semplicistici. E alla fine rinasceranno l'amore, la gelosia, la vanità, l'ambizione...

Scritta nel 1959, la commedia di Vittorio Calvino è proposta alla radio con la regìa di Nino Meloni.

a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi

Il centenario della nascita del maestro **Victor De Sabata** *è ricordato in un programma di* **Lorenzo Chiera**

RICORDANDO DE SABATA

Il centenario della nascita di Victor De Sabata, direttore d'orchestra e compositore scomparso 25 anni fa, con una lunga attività di lavoro all'Opera di Montecarlo e alla Scala di Milano, viene ricordato da Radiodue con un lungo ciclo di trasmissioni (*L'arte di Victor De Sabata*) in onda ogni lunedì fino al 21 settembre all'interno di *Carissime note*, la fascia musicale del tardo pomeriggio. Si tratta della riproposta di un ciclo realizzato da Teodoro Celli, adesso ampliato e arricchito con testimonianze e interventi musicali curati da Lorenzo Chiera. Il programma ripercorre l'itinerario artistico del grande musicista ed è un'occasione per riascoltare alcune delle sue esecuzioni più prestigiose, inframezzate anche con ricordi dello stesso maestro e interviste a musicisti, cantanti e critici che illustrano i vari momenti della sua lunga carriera artistica.

UN ROMANZO DI BORGESE

Dopo l'intensa e lunga «lettura integrale» delle *Memorie* di Carlo Goldoni, Radiodue propone dal 26 agosto, nel tradizionale spazio dedicato al romanzo (dal lunedì al venerdì, ore 15), le pagine di *Rubé*, forse il migliore romanzo di Giuseppe Antonio Borgese, scrittore, critico e professore universitario, nato a Palermo nel 1882 e scomparso a Firenze quarant'anni fa. In *Rubé*, scritto nel 1921, Borgese ha rappresentato lo stato d'animo dell'eroe dannunziano che converte in abulia l'originaria brama di potenza. È un romanzo che in seguito avrebbe influenzato notevolmente la letteratura neorealistica. In questa lettura integrale, diretta dal regista Marco Parodi, il personaggio del protagonista è interpretato da Paolo Graziosi.

ETNOMUSICA da oggi a Radiodue nella nuova trasmissione Incantesimi sonori. La prima puntata è dedicata alla musica in India

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,24 **Oggiavvenne**
6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27
6,48 Bolmare
7 **Radiofestival: Di a da in con su per tra fra.** La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Starace e Simona Piersanti
7,15 **RadioUnoclip**
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **East West Coast.** Usa novità presentate da Francesca Manisco
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Piergiorgio Nesti
10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
10,20 Nel 5° centenario della scoperta dell'America, Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli presentano l'edizione estiva di **500, ma non li dimostra**. Un programma di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguigni. Realizzazione di Emilio Cecca
12 **Meteo**
12,01 **Il meglio di Rai a quel paese.** Presentano Federico Biagione ed Eleonora Brigliadori. Con Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
12,45 Tra poco STEREORAI
12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
13 GR 1 - Meteo
14,27 **Stereopiù.** Con Salvatore Calise
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Noi come voi.** Realizzaz. di Valeria Murri
20 Rosa Di Lucia in **Cristina di Svezia**. Sceneggiato di Eva Franchi. Regia di Lucio Romeo. 12ª puntata
20,30 Stagione lirica d'estate di Radiouno. Le registrazioni della Rai. **L'impresario teatrale.** Commedia in musica in un atto di Gottlieb Stephanie jr. Traduzione ed elaborazione di Lucio Lironi. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Frank: Rodolfo Baldini; Eiler: Ivano Staccioli; Buff: Gianni Agus; Herz: Giorgio Favretto; Madame Pfeil: Maria Rosaria Omaggio; Madame Krone: Fabrizia Castagnoli; Madame Vogelsang: Patrizia De Clara; Suggeritore: Massimo Napoli; Signor Vogelsang: Mario Bolognesi; Madame Herz: Sumi Jo; Mademoiselle Siberklang: Eva Mei; Buff: Angelo Nardinocchi. Regia di Tonino Del Colle. Direttore Bruno Giuranna. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
21,35 **Concerti da Camera di Radiouno.** Direttore Evelino Pidò. Tenore Rockwell Blake. Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto», aria di Don Ottavio — Così fan tutte: «Un'aura amorosa», aria di Ferrando — Mitridate Re di Ponto: Ouverture - «Se di lauri», cavatina di Mitridate ♦ Gioacchino Rossini: L'Italiana in Algeri: Ouverture - «Languir per una bella», cavatina di Lindoro — Il Barbiere di Siviglia: «Cessa di più resistere», aria del Conte. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
22,25 **Musica italiana del '900.** Ildebrando Pizzetti: Canzone dei beni perduti (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Vittorio Gui) ♦ Aldo Vincenzo Limardo: «Pasiphae» per flauto (Solista Lauren Weiss)
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,05 In diretta da Radiouno **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,32 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,05 15,30 16,05 17 17,30 18,05 18,30 19,26 22,27
Radiotre
8,42 11,42 18,42
Regione 14,18
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,36 14,05 15,05 15,30 16,05 16,30 17 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate».** Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Cosmo Francesco Ruppi
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,48 **Male di lontananza.** Storie di fuga e di esilio di Loriano Gonfiantini e Angelo Gigliotti. «Raymond Roussel: morte a Palermo». Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
9,36 **Il '92 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
9,39 **Buongiorno, Monsieur Vaudeville!** Piccola storia di un grande teatro leggero, a cura di Guido Davico Bonino. Realizzazione di Luisa Bertorelli
11 **Al viaggiatore non far sapere... Ritratto di città: Firenze.** Con Isa Di Marzio e Gerardo Scala. Collaborazione di Otello Profazio. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Paolo Moroni
11,30 GR 2 Notizie
12 **Mille e una canzone.** Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14 **Mille e una canzone.** Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini
14,18 **Ondaverde**
14,30-19,26 In contemporanea con Radio Verde Rai il programma musicale di **Fine settimana**. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta ed Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
14,30-15,07-15,37-16,40-17,02-17,32-18,42 **Successi in musica**
15-16-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
15,32-19,01 Bolmare
16,07 **I magnifici dieci**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Incantesimi sonori.** Un programma di Federico Laterza e Pierluigi Gallo. Regia di Alessandra Fiore
21 **Il piacere della poesia.** Un'ora di musica e versi ideata da Patrizia Valduga. Un programma curato da Fabrizia Boiardi
22 **Il '92 passerà**
22,03 **Confidenziale**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Buonanotte Europa.** Un saggista e la sua terra: **Mario Verdone.** A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **La scala d'oro.** Favole in musica raccontate da Rosetta Loy
9,30 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Schubert: Due canti per quattro voci maschili: Canto degli spiriti sull'acqua, D 538 - Nostalgia, D 656 (The Hilliard Ensemble dir. Paul Hillier) ♦ Ferruccio Busoni: Rondò arlecchinesco per orch. op. 20 (Orch. Filarm. di Minsk dir. Silvano Frontalini) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata n. 10 in do maggiore per pianoforte K. 330: Allegro moderato - Andante cantabile - Allegretto (Sol. Walter Gieseking) ♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore: Andante comodo - In tempo di un Ländlers comodo - Rondò - Burleske (Allegro assai, Presto) - Adagio (Orch. Sinf. Columbia dir. Bruno Walter)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Uomini e profeti.** «Viaggio in Utopia» di Mario Valente. A cura di Stefano Zizola. 8ª puntata: Charles Fourier e l'Utopia della conciliazione tra società organico-naturali e progresso tecnologico industriale (Replica)
12,18 **Le rive di un altro mare.** Musiche e luoghi del Mediterraneo. Un programma di Paolo Scarnecchia. A cura di Daniela Pirastu
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo: Gabriella Caramore incontra Severino Santiapichi (Replica). A cura di Michele Gulinucci
17,25 **Pianista Peter Serkin:** Peter Lieberson: Breeze of Delight ♦ Oliver Knussen: Variazioni op. 24 ♦ Ludwig van Beethoven: Sei Bagatelle op. 126: Andante con moto cantabile e compiacevole - Allegro - Andante cantabile e grazioso - Presto - Quasi allegretto - Presto, Andante Amabile e con moto ♦ Johann Sebastian Bach: Variazioni Goldberg BWV 988 (Registrazione effettuata il 15/10/'91 dalla Radio Austriaca)
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **La parola e la maschera.** Voci del teatro europeo di oggi. Ljudmila Razumovskaja: **Cara professoressa.** Con Pamela Villoresi, Luca Alcini, Alberto Molinari, Blas Roca-Rey, Marina Giordana. Regia di Marco Parodi (Replica)
20,15 **Mosaico** - La Sede regionale per il Veneto presenta **L'inchiostro e l'acqua.** Profili letterari di Venezia. Un programma di E. Brusa. 5ª puntata (Replica)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
21 **Radiotre suite speciale musica estate.** Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 361 22 41
22,30 **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,20 **Il senso e il suono.** «Jean Arthur Rimbaud: un poeta cent'anni dopo». Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetto. 2ª puntata: «Una questione cronologica»
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

14,27 **Stereopiù.** Con Salvatore Calise
16,57-18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
21 **Stereopiù.** Con Davide Lucaferri
21,30 **GR 1 Stereorai**
— In contemporanea con Raidue, da Eboli (SA) **Il Nuovo Cantagiro '92.** Di Ezio Radaelli
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Max Prestia, Alessandro Mannozzi, Luca Damiani
5,42 **Ondaverde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Fine settimana. In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,07-13,38 **I magnifici dieci**
13,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31 **GR 2 Estate**
13,48-14,30-15,07-15,37 **Successi in musica**
14,07 **Musica per voi** / 15,32 Bolmare
16-19,26 Fine settimana. In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
16-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07 **I magnifici dieci**
16,40-17,02-17,32-18,42 **Successi in musica**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare
19,26 **Ondaverde/19,30 GR 2 Radiosera-Meteo**
19,55-23,58 Fine settimana. In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isi
— **Successi in musica**
20,30 **I magnifici dieci**
21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07-21,35 **Musica per voi** / 21,30 **Disconovità**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41-23,01 **Successi in musica**
23 **Meteo** / 23,30 **Musica dance** — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Marco Iafrate
3,30 **L'occhio e il suono.** Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.30 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8.40 - 12.35 - 18.35 Giornale radio. **8.50** Vita nei campi. **9.15** S. Messa. **12 - 14.15 - 15** Programmi regionali.

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14.14 - 19.45 Giornale radio. **8.42 - 14.30** Programmi regionali.

SICILIA. 14.15 - 19.20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/ANTOLOGIA
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREEN
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **F. J. Haydn - A. Melani - H. I. F. von Biber - A. Boëly - W. A. Mozart - J. Rejcha**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt:** Tre notturni per pianoforte «Liebestraume» - Sol. D. Barenboim. **W. A. Mozart:** Duo in sol maggiore per violino e viola K. 423 - G. Kremer, vl.; K. Kashkashian, v.la. **C. Franck:** Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - S. Mintz, vl.; Y. Bronfman, pf.

▶ **8,35/UN DIVERTIMENTO: B. Bartók:** Divertimento per orchestra d'archi

▶ **9/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Devienne:** Quartetto in sol maggiore op. 16 n. 5 per flauto, violino, viola e violoncello. **J. Hoffmann:** Quartetto in fa maggiore per mandolino, violino, viola e liuto. **J. Rheinberger:** Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139 per archi e fiati

▶ **10/OUVERTURES: F. J. Haydn:** Ouverture da «Orlando Paladino» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. **G. Rossini:** Ouverture da «L'assedio di Corinto» - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. **R. Wagner:** Ouverture da «Rienzi» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta

▶ **10,30/ANTOLOGIA: D. Scarlatti:** Quattro Sonate per cembalo. **G. B. Pergolesi:** Concerto in sol maggiore per flauto, archi e basso continuo. **A. Salieri:** Armonia per un tempio della notte - «Musica massonica» in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato. **W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per corno e archi K. 407. **G. Bottesini:** Grand'Allegro da concerto su un tema di Paisiello, variato per il contrabbasso e il pianoforte op. 23. **L. Spohr:** Fantasia e variazioni per clarinetto e quartetto d'archi su un tema di Danzi op. 81. **R. Schumann:** Ouverture scherzo e finale in mi maggiore op. 52. **F. Liszt:** Rapsodia spagnola: Folies d'Espagne et Jota aragonesa per pianoforte. **N. Rimski-Korsakov:** Pezzo da concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e banda. **M. Glinka:** «Monastyrka», contraddanza in re maggiore per pianoforte

▶ **12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Campra:** O dulcis amor, mottetto - J. Nicolas, sopr.; A. M. Lasla, v.la da gamba; W. Christie, org. **W. Byrd:** In tempore paschali, da «Gradualia» - Compl. vocale Chanticleer dir. J. Jennigs. **B. Britten:** Rejoice in the lamb, festival-cantata per 4 voci soliste, coro e organo - M. Seers, sopr.; M. Chance, contr.; P. Salmon, ten.; Q. Hayes, bs.; T. Trotter, org. - Coro Gorydon Singers dir. M. Best

▶ **13,20/DALL'OPERA PIANISTICA DI CHOPIN: LE MAZURKE:** Quattro mazurke op. 30 — Quattro mazurke op. 33 — Tre mazurke op. 50 - Pf. A. Rubinstein

▶ **14/IL QUARTETTO ALBAN BERG: W. A. Mozart:** Quartetto n. 19 in do maggiore per due violini, viola e violoncello K. 465 «delle dissonanze» - G. Pihler e K. Maetzl, vl.i; H. Beyerle, v.la; V. Erben, vc.

▶ **14,30/CONCERTO BAROCCO:** Musiche di **G. Farnaby - D. Buxtehude - J. H. Schein - H. Purcell**

▶ **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** TRIO BEAUX ARTS: **F. Schubert:** Trio in si bemolle maggiore op. 99 post. per violino, violoncello e pianoforte - I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.; M. Pressler, pf. DIRETTORE COLIN DAVIS: **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 40 in sol minore - Orch. London Symphony. TENORE FRITZ WUNDERLICH: **R. Schumann:** Dichterlibe op. 48 dal «Buch der Lieder» di Heine - Pf. H. Giesen. DUO PIANISTICO GOLD-FIZDALE: **B. Bartók:** Concerto per due pianoforti, percussione e orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

▶ **17/L'OPERETTA: La Chançon de Fortunio.** Operetta in un atto su libretto di Hector Cremieux e Ludovic Halévy. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di **Jacques Offenbach.** Mastro Fortunio: C. Campanini; Lauretta: J. Omilian - C. Rochiera; Valentino: M. Casula - M. Cortese; Fringuello: O. Garaventa - M. Brusa; Babet: K. Heiko - V. Lottero; Guglielmo: M. G. Pizzolato - G. Abate; Landru: F. Fabbri - B. Frigerio; Saturnino: G. Deliso; Silvano: M. L. Actis Perino - D. De Benedetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶ **17,50/SEICENTO TEDESCO: JOHANN HERMANN SCHEIN (1586-1630):** Da «Venus Krantzlein»: Intrada a cinque in sol maggiore — Da «Banchetto musicale»: Suite a cinque in la minore — Da «Venus Krantzlein»: Tre composizioni strumentali: Canzona - Intrada - Gagliarda — Da «Banchetto musicale»: Suite a cinque in re minore - Compl. Hesperion XX dir. J. Savall

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. Querfürth:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, fagotto, archi e continuo. **L. Boccherini:** Quintetto n. 4 in re minore per pianoforte e archi op. 57. **A. Boëly:** Sonata n. 2 in sol maggiore per pianoforte op. 1. **C. Gounod:** Messa breve in do maggiore «aux chapelles». **B. Smetana:** La Moldava, poema sinfonico n. 2

▶ **20/A CONFRONTO: A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore op. 20 n. 4 per mandolino, archi e continuo - Mand. G. Anedda - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella — Stesso brano - Mand. T. Ochi - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz. **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Piangete voi?» - Sopr. M. Callas - Orch. Filarm. di Londra dir. N. Rescigno — Stesso brano - Sopr. C. Gasdia - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Urbini. **G. Verdi:** Nabucco: «Va pensiero sull'ali dorate» - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi — Stesso brano - Orch. e Coro del Teatro Sinf. di Kingway dir. Camerata - M° del Coro J. Alldis. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache — Stesso brano - Orch. Filarm. di New York dir. G. Sinopoli

▶ **21,30/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE GEORGES PRÊTRE. PIANISTA DANIEL WAYENBERG: F. Poulenc:** Suite francese. **G. Gershwin:** Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 82 - Orch. New Philarmonia

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - G. P. Cima - J. S. Bach - G. Rossini - L. van Beethoven**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. **8,35** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,30** Das Wort der evangelisch-utherischen Kirche. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Korneinbringen in Schnals». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Musik und Programmvorschau. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Musik. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Tiroler Städte im Wandel der Jahrhunderte. **15** Speziell für Sie! **16** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **16,30** Das sind ja schöne Geschichten. Humoresken und Satiren von Hugo Wiener. **17** Musik der Völker. J. von Esenwein: «Deutschland». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Deutschland». **18** Sportpourri. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Priljubljene melodije. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder. Otroci umetnosti: «Franz Joseph Haydn». Napisala Zora Saksida, izvedba: Radijski oder. **10,30** Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». **11** «Znaš ta zadnjo?». **11,10** Slovenska lahka glasba. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Na počitnice. **12,30** Folk in Country. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Tržaški štempiharji. Pripravila Milica Kravos (ponovitev). NEDELJSKO POPOLDNE: **14,40** Pesmi miru. **15** Poslušali boste. **15,15** Poletne melodije. **16** Z naših prireditev. **17** G. Giacosa: «Kakor listje» - igra. Radijska priredba in prevod: Josip Tavčar. **17,50** Južnoameriška folklora. **18,20** Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

DAL CINEMA muto agli anni '40, da Pizzetti a Malipiero, la musica da film nel ciclo in 6 puntate, da oggi ogni lunedì nel Paginone di Radiouno

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni

6,48 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **RadioUnoclip**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 Fabio Fazio in **Io e la radio**

9 **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **RadioUnoclip**

11,15 **Tu lui i figli e gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Più sani, più belli». Di Rosanna Lambertucci. Realizz. di Paola De Monte

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,06 **Ora sesta.** Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguigni

12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi

13,40 **RadioUnoclip**

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia

15 **GR 1 business**

15,03 **Storie nella storia.** Di Francesco Ventimiglia

15,30 **La loquacità del silenzio.** Di Vito Riviello e Matteo Salvatore

16 Il **Paginone Estate.** Di G. Neri. Il canto della sirena Partenope, di Chiara Maresca, 9ª puntata — Note sul grande schermo: colonne sonore del cinema dal muto agli anni '40, di Claudia Sasso e Fiammetta Carena, 1ª puntata. Realizz. di S. Chistolini

17 **Meteo**

17,01 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca

17,27 **La lunga estate calda.** I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da V. Corzani

17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 **DSE - Il coro dei vinti** (III). Di Lucio D'Arcangelo. Regia di Gabriella Cosimini Frasca

18,30 1993: **Venti d'Europa.** Con G. Liuccio

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. La città e il deserto: «Luntanamente con Totò: splendori e miserie del tornare a vivere», di Gianfranco Salvatore

20 **Parole in primo piano.** Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di Tony De Vita. In studio F. Ricciardi e S. Annichiarico

20,20 **Parole e poesia: Andrea Zanzotto.** Programma di Sabina Sacchi

20,25 **RadioUnoclip**

20,30 **Piccolo concerto.** Programma a cura di Flaminia Rinonapoli

21 **Meteo**

21,01 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti

22,44 Bolmare

22,49 **RadioUnoclip**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,05 In diretta da Radiouno **La telefonata**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **La scalata.** Originale radiofonico di Paolo Levi. 40ª ed ultima puntata. Con Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Cancian, Luigi Basagaluppi, Quintino Cavalera, Sandro Serafini, Nicola Grillo, Renato Liprandi, Paolo Trenta. Regia di Massimo Scaglione

9,10 **Taglio di Terza.** Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Portofranco.** Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
10 GR 2 Estate

10,29 **L'estate in tasca.** Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
11,30 GR 2 Notizie

12,07 **Il '92 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Siamo al verde.** Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie.** Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli

15,30 Media valute - Bolmare

15,37 **Il '92 passerà**

15,40 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licoccia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il '92 passerà**

18,35 **Carissime note.** Musiche estive di Radiodue: «L'arte di Victor De Sabata». Un programma di Teodoro Celli presentato da Lorenzo Chiera

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 Alberto Gozzi presenta **La valigia delle Indie.** Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta

21,30 **Cari amici lontani lontani.** Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Il '92 passerà**

22,44 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

7,10 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte, K.380 (Frank Peter Zimmermann, vl.; Alexander Lonquich, pf.) ♦ Frédéric Chopin: Variazioni in si bem. magg. per pianoforte e orchestra su «Là ci darem la mano» dal «Don Giovanni» di Mozart (Sol. Alexis Weissenberg - Orch. Gasparo da Salò dir. Agostino Orizio) ♦ Richard Wagner: Idillio di Sigfrido (Orch. Sinfonica Columbia dir. Bruno Walter)

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 121ª punt. (Replica)

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Igor Strawinsky: Suite n. 1 per piccola orchestra (Strumentisti della CBC Symphony Orchestra dir. l'Autore) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te non temer amato bene, recitativo e aria K.505 (Sopr. Elisabeth Schwarzkopf - London Symphony Orchestra dir. George Szell) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do min op. 67 (I Wiener Philharmoniker dir. Carlos Kleiber)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli

13,15 **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. 6ª puntata: «La genialità politecnica della Wiener Werksätte» (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Riccardo Muti. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Vincenzo Bellini: Sinfonia in mi bem. magg. (rev. Zanon) ♦ Joaquin Rodrigo: Concierto de Aranjuez per chitarra e orchestra (Sol. Narciso Yepes) ♦ Richard Strauss: Aus Italien, fantasia sinfonica per grande orchestra (Reg. 14-12-68). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate**

17 **Scatola sonora** (I parte). Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto

17,30 **In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadè.** Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia B. Navello (Replica)

18 **Scatola sonora** (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terni

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Regia di G. Venetucci (Replica)

19,15 **DSE - La Parola.** «Letture bibliche» (XXVII). A cura di E. Pinto. Testi di A. Piattelli

19,45 **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Aspetti della musica d'oggi. Fernando Sulpizi: Aphorismi ♦ Ivan Fedele: Allegoria dell'indaco per 11 esecutori ♦ Umberto Rotondi: Trio per archi ♦ Fabrizio Fanticini: Di retro al sol per orchestra ♦ Gino Contilli: Offerta musicale

20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**

21 **Radiotre suite speciale musica estate.** Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 361 22 41

22,30 **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)

23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

23,20 **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi

23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
14,30 **Beatles - Opera Omnia**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
16,15 **Dediche e richieste, plin!**
17,15 **L'album della settimana**
17,45 **Esercizi di inglese** (con obbligo di francese)
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde** / 23 **GR 1** - ultima ediz. - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Max Prestia, Alessandro Mannozzi, Luca Damiani, Enrico Sisti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Spazio due. In studio F. Acampora con F. Libonati
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,07-13,42 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti** / 13,31 **GR 2 Estate**
13,50-14,31-15,07-15,39 **Successi in musica**
14,07 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 Spazio due. In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18**GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07 **I magnifici dieci**
16,40-17,07-17,32-18,47 **Successi in musica**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 Spazio due. In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Successi in musica**
20,30 **I magnifici dieci**
21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,30 **Disconovità**
21,35-22,41 **Successi in musica**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Spazio due. Musica classica.** In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** **NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/ANTOLOGIA
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREENO
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZE E DINTORNI

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **K. A. Cannabich - F. Sor - L. van Beethoven - E. Grieg - G. Fauré**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelsshon-Bartholdy:** Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte - S. Mintz, vl.; P. Ostrovsky, pf. **W. A. Mozart:** Quintetto n. 2 in do maggiore per archi K. 515 - W. Melcher e G. Voss, vl.i; H. Voss e F. Beyer, v.le; P. Buck, vc.

▶ **8,35/UN ORATORIO CONTEMPORANEO: K. Penderecki:** Dies Irae, oratorio per soli, coro e orchestra (1967)

▶ **9/IL QUARTETTO FILARMONICO DI VIENNA CON PIANOFORTE: A. Dvorak:** Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 81. **C. Franck:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. C. Curzon

▶ **10,10/IL PIANTO DI ARIANNA. P. A. Locatelli:** Concerto a 4 in mi bemolle maggiore per due violini, viola, violoncello, orchestra d'archi e continuo op. 7 n. 6

▶ **10,30/MUSICA PER FILM: W. Walton:** Riccardo III, preludio dalle musiche per il film. **E. Satie:** Cinema, musica di accompagnamento all'inserto filmato «Entr'acte» di René Clair per il balletto Relache. **D. Sciostakovich:** Romanza, dalle musiche per il film «Il tafano»

▶ **11,05/DEDICATO A MATTHEW LOCKE:** Anthems, Motets and the Oxford Ode - The Parley of Instruments e Choir of New College dir. P. Holmann - M° del Coro E. Higginbottom

▶ **12,15/LA CASSAZIONE: F. J. Haydn:** Cassazione in re maggiore per 4 corni e orchestra - Sol.i A. Friedrich, A. Brunner, I. Borza e L. Samu - Orch. da Camera Franz Liszt dir. J. Rolla

▶ **12,30/WILHELM FURTWAENGLER: INCISIONI STORICHE. L. van Beethoven:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sol. Y. Menuhin - Orch. Philarm. (Registrazione del 1953)

▶ **13,15/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss padre:** Almacks quadrille op. 243 - London Symphony dir. J. Georgiadis. **J. Strauss jr.:** Sul bel Danubio blu, versione per quintetto d'archi - A. Schneider, F. Galimir e I. Cohen, vl.i; M. Tree, v.la; J. Levine, cb. **J. Strauss:** Transaktionen walzer - I Wiener Philarmoniker dir. W. Boskowski. **E. Strauss:** Saat und Ernte, polka op. 159 - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein. **J. Strauss padre:** Huldigung der Konigin Victoria von Grossbritannen valzer op. 103 - London Symphony dir. J. Georgiadis. **J. Strauss jr.:** Klug Gretelein Gesangs, valzer op. 462 - Sopr. M. S. Hill - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein

▶ **14/TRIO PARNASSUS: B. Smetana:** Klaviertrio in sol minore op. 15 - W. D. Streicher, vl.; M. Gross, vc.; F. Rieger, pf.

▶ **14,30/CONCERTO BAROCCO: J. Bull:** Fantasia a quattro - Compl. di viole Fretwork. **J. G. Pisendel:** Concerto grosso in re maggiore per violino, due oboi, due corni, archi e continuo - Vl. R. Strauer - Orch. Virtuosi Saxoniae dir. L. Guttler. **J. S. Bach:** Contrappunto in re minore n. 19 da «L'arte della Fuga» BWV 1080 - Org. H. Walcha

▶ **15/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi:
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Roger Norrington. Soprano Gail Nelson. Tenore Paul Spencer Akins. Mezzosoprano Sandra Browne. Basso Ivan Thomas. **J. Kern e O. Hammerstein:** Show Boat: Ouverture. **R. Rodgers:** The Carousel waltz. **R. Rogers e O. Hammerstein:** Oklahoma. **C. Porter:** Nocturne. **C. P. Bella e S. Spewack:** Kiss me Kate. **C. Porter:** Night an day - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta (Reg. eff. il 5-6 marzo 1987)

▶ **16,25/PER OTTONI: D. Scarlatti:** Tre sonate. **J. S. Bach:** Minuetto e corrente, dalla suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007. **C. Ph. E. Bach:** Marcia - Philipp Jones Brass Ensemble dir. P. Jones

▶ **16,40/CARMINA BURANA: Anonimi:** Carmina Divina et Moralia da «Carmina Burana» - Clemencic Consort dir. R. Clemencic

▶ **17/CONCERTO OPERISTICO: G. Horneman:** Aladdin: ouverture - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. H. Knudsen. **R. Zandonai:** Francesca da Rimini: «Benvenuto Signore mio cognato» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. G. Gavazzeni. **G. Donizetti:** Roberto Devereux: «L'amor suo mi fè beata» - B. Sills, sopr.; B. Wolf, msopr.; K. M. Donald, ten.; G. Howell e D. Garrard, bs.i - Royal Philarmonic e Ambrosian Opera Chorus dir. C. Mackerras - M° del Coro J. Mc Carthy. **R. Strauss:** La donna senza ombra: «Sich amme des Mannes aug» (scena del risveglio dell'Imperatrice) - Sopr. L. Price - Orch. New Philarmonia e Coro dir. E. Leinsdorf. **R. Wagner:** Il vascello fantasma: «Die frist ist um» - Bar. D. Fischer Dieskau - Orch. dell'Opera di Stato di Berlino dir. F. Konwitscny. **G. Verdi:** Macbeth: Cori dall'opera - Orch. New Philarmonia di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. B. Sammartini:** Quintetto in sol maggiore per archi - C. Bianchini, T. Landolf e E. Gatti, vl.i; C. Angot, v.la; K. Gohl, vc. **J. D. Heinichen:** Diana sull'Elba: Mille belve delle selve, serenata aulica - Sopr. E. Ameling - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **R. Strauss:** Cinque Lieder per voce e pianoforte op. 21 - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. **E. Krenek:** Sonata n. 3 per pianoforte op. 92 - Sol. G. Gould. **J. Françaix:** Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Quintetto a fiati Taffanel. **C. Stanford:** Irish Rhapsody n. 5 op. 147 - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley

▶ **20/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. von Karajan (Reg. del 1/3/1953)

▶ **20,45/LE MAZURKE DI A. SCRIABIN:** Cinque Mazurke op. 3 — Nove Mazurke op. 25 - Pf. M. Ponti

▶ **21,30/I VESPRI: C. Monteverdi:** Vespro della Beata Vergine - U. Connors e S. Sams, sopr.i; S. Minty, cont.; N. Rogers e L. Fyson, ten.i; J. Noble, bar.; C. Keyte, bs. - Accademia Monteverdiana e Ambrosian Singers dir. D. Stevens

▶ **22,40/PER LIUTO E CHITARRA:** Musiche di **H. Newsidler - H. Gerle - H. Newsidle - Anonimo - A. Danss**

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. J. Haydn - J. E. Galliard - M. A. Charpentier - M. Reger - K. A. Hartmann**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.) — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse überbracht von Hans Tauber. **10,05** Stars ohne Grenzen. **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. **16,15** «Maderneid». 16. Folge. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Sommer-Boulevard. **18,45** Bergbauernleben in der Steiermark. Gestaltung der Sendung: Richard Toniatti. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Funkkrimi: «Anna Marx und die Witwe». **21** Begegnung mit der Oper. Georges Bizet: «Carmen». Choeurs de Radio France. Chormeister M. Tranchant. Orch. National de France. Dir. S. Ozawa. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Jugoslavija 1941-1945. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9** Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Penelope Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmehnila sreča?». Bere Minu Kjuder. **11,35** Kantavtorji in šansonieji. **12** Odkritje Amerike. **12,30** Narodnozabavna glasba. **12,40** Zborovska glasba. Moški zbor Fantje izpod Grmade vodi Ivo Kralj. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Folk glasba. **13,40** Common sense. **13,50** Country glasba. MAVRIČNI MOZAIK: **14,10** S festivalov. **14,30** Sanje se nadaljujejo: «Veter». **14,50** Orkestralna glasba. **15** Mladinska nadaljevanka: «Modra puščica». 1. del. **15,40** Rock zvezde. **16** Glej, kaj ješ. **16,20** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. **18** Prgišče neba. **18,30** Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

L'ETOLOGO Giorgio Angiolini parla della vita e del comportamento degli animali ogni martedì a Il Buongiorno di Radiodue

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **RadioUnoclip**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Caro Direttore...** Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
9 **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach
10 GR 1 flash - Meteo
11 **RadioUnoclip**
11,15 **Tu lui i figli e gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Luciano Pasquini
12,36 **RadioUnoclip**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi
13,47 **RadioUnoclip**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di Flavio Natalia
15 **GR 1 business**
15,03 **Cartacarbone.** Dina Luce incontra Maria Luisa Spaziani. Programma di L. Lambertini
15,30 **La vita è sogno.** A cura di E. Ballone
16 **Il Paginone Estate.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Coppie diverse, di Francesco De Felice, 1ª puntata — Dal crudo al cotto, di Sergio Magaldi, 6ª puntata. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **Meteo**
17,01 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
17,27 **La lunga estate calda.** I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da V. Corzani
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Cantando, suonando, imparando.** Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto: «Amerikua: Dos mundos enfrentados», presagi, miti e memorie del nuovo mondo, da un'idea di Giacomo Forte e Guido Piccoli
20 **Racconti di Pangloss.** «Il sogno del Pongo» di J. M. Alguedas. Adattamento di A. Micossi. Regia di A. Adolgiso
20,20 **Parole e poesia: Andrea Zanzotto.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **RadioUnoclip**
20,30 **Ribalta.** Presenta Daniele Rubboli
21 **Meteo**
21,01 **In diretta da...** Con Dodi Moscati. Realizzazione di A. Morfino
22,44 Bolmare
22,49 **RadioUnoclip**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,05 In diretta da Radiouno **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Il '92 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Francesca.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 1ª puntata. Con Fabrizia Castagnoli, Cecilia Dazzi, Gloria Sobrito, Franca Mantelli, Angela Cicorella, Antonio Zanoletti, Gianfranco Cifali. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,07 **Il '92 passerà**
9,10 **Taglio di Terza.** Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Portofranco.** Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
10 GR 2 Estate
10,29 **L'estate in tasca.** Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari, Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Siamo al verde.** Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie.** Di Carlo Goldoni. Lettura integrale a più voci diretta da Filippo Crivelli
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 **Il '92 passerà**
15,40 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licoccia ed E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il '92 passerà**
18,35 **Carissime note.** Musiche estive di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 Alberto Gozzi presenta **La valigia delle Indie.** Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta
21,30 **Cari amici lontani lontani.** Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Franz Schubert: Sonata in la minore per arpeggione e pf. D 821 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Tre Danze tedesche per ochestra, K. 605 ♦ Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 122ª punt. (Replica)
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Ottorino Respighi: Ouverture carnevalesca. Burlesca ♦ Richard Wagner: Idillio di Sigfrido (Trascrizione per pianoforte di Glenn Gould) ♦ Josef Strauss: Musica delle sfere, valzer op. 235
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Stoccioli. **Golconda.** Lorenzo Arruga racconta i festivals che non esistono
13,15 **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 7ª puntata: «Il Circolo Filosofico di Vienna» (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Mario Rossi. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Andrea Gabrieli: Aria della battaglia «Per sonar d'instrumenti da fiato a 8» ♦ Luigi Cherubini: Sinfonia in re magg. ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 453 (Solista Lodovico Lessona) ♦ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (Reg. 14-3-69). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di M. G. Cavagnino e R. Zanetto
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di Giovanna Ancillotti
17 **Scatola sonora** (I parte). Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
17,30 **In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadè.** Di S. Cappelletto e M. Delogu. Regia di Beppe Navello (Replica)
18 **Scatola sonora** (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terni
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Programma di G. Mazzini (Replica)
19,15 **DSE - Il gioco delle parti.** «Conversazioni sul teatro» (XV). Di Luciano Lucignani. «Ilaria Borrelli». A cura di G. Cosimini Frasca
19,45 **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazotti. «Le muse inquiete». Di Massimo Carboni e Riccardo Giagni
20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
21 **Radiotre suite speciale musica estate.** Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 3612241
22,30 **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,20 **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
14,30 **Beatles - Opera Omnia**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
16,15 **Dediche e richieste, plin!**
17,15 **L'album della settimana**
17,45 **Esercizi di inglese** (con obbligo di francese)
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,27 **Ondaverde / 23 GR 1** - ultima ediz. - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Luca Damiani, Enrico Sisti, Max Prestia
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,07-13,42 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti** / 13,31 **GR 2 Estate**
13,50-14,31-15,07-15,39 **Successi in musica**
14,07 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07 **I magnifici dieci**
16,40-17,07-17,32-18,47 **Successi in musica**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Spazio due.** In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Successi in musica**
20,30 **I magnifici dieci**
21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,30 **Disconovità**
21,35-22,41 **Successi in musica**
22 **GR 2 Aggiornamenti** / 22,03 **Il meglio della Hit Parade** / 22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Spazio due. Musica classica.** In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/ANTOLOGIA
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREEN
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **M. A. Charpentier - H. Purcell - F. J. Naderman - E. Lalo - J. Sibelius**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16 - Pf. J. Levine - Ensemble Wien Berlin. **R. Schumann**: Kinderszenen op. 15 per pianoforte - Sol. M. Argerich. **W. A. Mozart**: Trio in mi bemolle maggiore per violino, viola e pianoforte K. 498 - V. Afanassiev, pf.; G. Kremer, vl.; K. Kashkaschian, v.la

▶ **8,40/DEDICATO A GABRIEL FAURÉ:** Ballade per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. P. Entremont - Orch. Philarm. dir. Ch. Dutoit — Pavane, per orchestra op. 50 (da «Fêtes galantes» di Verlaine) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Moretti

▶ **9/POLIFONIE AQUITANE: Anonimi**: Poliphonie Aquitaine (polifonie in notazione aquitana tratta da Organa del XII secolo conservati nell'Abbazia di S. Marziale di Limoges) - Compl. vocale Ensemble Organum dir. M. Peres

▶ **9,30/TRIO A CORDES FRANCAIS: A. Schoenberg**: Trio op. 45 per archi. **A. Webern**: Trio per violino, viola e violoncello op. post. **L. van Beethoven**: Trio in do minore op. 9 n. 3 per violino, viola e violoncello - G. Jarry, vl.; S. Collot, v.la; M. Tournus, vc.

▶ **10/DEDICATO ALL'ARPA: C. Ditters von Dittersdorf**: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra - Arp. R. Talitman - Orch. da Camera di Heidelberg

▶ **10,30/GLI INTERPRETI: JEAN-PIERRE RAMPAL E AURÈLE NICOLET: W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Sol. J.-P. Rampal - Orch. Israel Philarm. dir. Z. Mehta — Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314 - Sol. A. Nicolet - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. D. Zinman

▶ **11,15/MUSICHE PER L'INFANZIA: S. Prokofiev**: Musica per bambini, 12 pezzi per pianoforte - Sol. M. Thomasson. **E. von Dohnanyi**: Variazioni su una canzone per bambini per pianoforte e orchestra - Sol. E. Wild - Orch. New Philarm. dir. C. von Dohnanyi

▶ **11,55/MUSICHE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Tre Preludi e Fughe dal clavicembalo ben temperato, libro II - Sol. F. Gulda — Sonata in fa minore per violino e pianoforte BWV 1018 - J. Laredo, vl.; G. Gould, pf.

▶ **12,30/LA SCUOLA NAZIONALE POLACCA: I. Paderewsky**: Sinfonia in si minore op. 24 «Polonia» - Orch. Sinf. di Bydgoszcz dir. B. Wodiczko

▶ **13,25/IL PIANOFORTE ROMANTICO: F. Schubert**: Sonata in si bemolle maggiore n. 21 per pianoforte op. post. - Sol. A. Brendel

▶ **14/L'ORCHESTRA DA CAMERA FRANZ LISZT: W. A. Mozart**: Serenata in re maggiore K. 239 «Serenata notturna» — Divertimento in re maggiore K. 136 «Salzburg» - Dir. J. Rolla

▶ **14,25/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell**: Trio sonata - Sonata a tre in fa maggiore n. 4 per due violini e continuo. **W. Byrd**: Fantasia a cinque. **D. Buxtehude**: Jesu dulcis memoria - cantata n. 56 per due soprani, archi e basso continuo. **J. G. Pisendel**: Concerto in mi bemolle maggiore per due oboi, fagotto e orchestra d'archi in un solo movimento

▶ **15/L'OPERA LIRICA: TANCREDI.** Melodramma eroico in due atti di Gaetano Rossi e Luigi Lechi, da Voltaire. Musica di **Gioachino Rossini.** Tancredi: F. Cossotto; Amenaide: L. Cuberli; Argirio: W. Hollweg; Orbazzano: N. Ghiuselev; Isaura: H. Muller; Roggiero: L. Rizzi - Fortepiano G. Fischer - Cappella Coloniensis e Coro della WDR di Colonia (con strumenti d'epoca) dir. G. Ferro - M° del Coro H. Scernus

▶ **17,50/UN TRIO: L. van Beethoven**: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc.

▶ **18,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach**: Sinfonia n. 3 in do maggiore per orchestra d'archi - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 2 in do maggiore per archi op. 54 - Quartetto Gabrieli: K. Sillito e B. O'Reilly, vl.i; J. Jewel, v.la; K. Harwey, vc. **F. Schubert**: Gebet, per coro misto op. 139 a) - Pf. A. Beltrami - Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi. **J. Brahms**: Quattro Quartetti vocali op. 92 - Pf. A. Rothkopf - Coro da Camera di Stoccarda dir. F. Bernius. **S. Rachmaninov**: Cinque Preludi op. 23 - Pf. V. Ashkenazy. **E. Satie**: Parade, balletto realista su un tema di Jean Cocteau - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni

▶ **20/PAGINE SINFONICHE: W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per due oboi, due corni e orchestra K. 9 (versione per flauto, oboe, corno, fagotto e orchestra) - A. Nicolet, fl.; H. Holliger, ob.; H. Baumann, cr.; K. Thunemann, fag. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Carulli**: Concerto in la maggiore op. 140 per chitarra e orchestra - Chit. K. Yamashita - Orch. da Camera Leos Janacek di Ostrava. **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore op. 75 per pianoforte e orchestra - Pf. V. Postnikova - Orch. Wiener Symphoniker dir. G. Rojdestvenski. **R. Strauss**: Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco - Orch. Berliner Philarmoniker dir. H. von Karajan

▶ **21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG:** Suite per pianoforte op. 25 - Pf. M. Pollini — Quintetto per fiati op. 26 - Quintetto Danzi: F. Vester, fl.; M. Karres, ob.; P. Honing, clar.; B. Pollard, fag.; A. van Woudenberg, cr.

▶ **22,25/I GRANDI INTERPETI: CONTRALTO HERTHA TÖPPER: J. S. Bach**: Erbarme dich mein Gott da «La Passione secondo Matteo» — O Ewigkeit, du Donnerwort, duetto contralto e tenore dalla cantata omonima — Schame dich o seele nicht, dalla cantata n. 147 «Herz und Mund und Tat und Leben» — Was mein Herz von dir Begehrt, dalla cantata n. 108 «Es ist euch gut dass ich hingehe» - Ten. E. Haefliger - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter — Osanna - Agnus Dei - Dona nobis pacem, dalla Missa in si minore - Orch. e Coro Bach di Monaco dir. K. Richter

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **R. Straube - D. Buxtehude - F. Chopin - G. Fauré - H. W. Ernst - G. Gershwin**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Korneinbringen in Schnals». **8,30** Saludos amigos! «Gutierrez Ramon y su grup». **9** Klassik-Pop-etcetera... **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Kaleidoskop in Jazz zusammengestellt von A. Pichler. **18,45** Naturschutzgebiete in Südtirol. «Aufstieg von Völs zur Schlernalm». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Sommerfestival der Operette. **21** Erzählungen. Hans Bender: «Mary Long». **21,15** Kammermusik. Berthold Goldschmidt: «2. Streichquartett». Ausführende: Mandelring Quartett. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. **8,10** Četrtkova srečanja z Jankom Ježem. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9** Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Penelope Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmehnila sreča?». Bere Minu Kjuder. **11,35** Kantavtorji in šansonieji. **12** Dermoflash. **12,15** Italijanska lahka glasba. **12,40** Evergreeni. **13,20** Glasba po željah. MAVRIČNI MOZAIK: **14,10** S festivalov. **14,30** Dobrodošlo, poletje! O hobbyjih in prostem času. **15** Mladinska nadaljevanka: «Modra puščica». Napisal Gianni Rodari, dramatizirala Zora Tavčar. 2. del. Izvedba: Radijski oder. **15,40** Hit Parade. **16** Nazaj k naravi. **16,20** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. **18** C. Kosmač: «Prazna ptičnica». 3. nadaljevanje. **18,30** Instrumentalna lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

CARLOTTA WITTIG, autrice di Matilde, ha scritto per Radiodue la nuova avvincente storia Francesca, in onda da questa settimana

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **RadioUnoclip**
7,40 **Come la pensano loro.** Di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **RadioUnoclip**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 31 60 27
9 **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **RadioUnoclip**
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Ora sesta.** Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi
13,47 **RadioUnoclip**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
15 **GR 1 business**
15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale
16 **Il Paginone Estate.** Di Giuseppe Neri. Mille e non più mille, di Ernesto Irmici, 3ª puntata — Sinfonie dal nuovo mondo, di Maurizio Carnelli, 3ª puntata
17 **Meteo**
17,01 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 **La lunga estate calda.** I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da V. Corzani
17,58 **Mondo Camion.** Di L. Matti con F. Montanaro
18,08 **Cantando, suonando, imparando.** Programma ideato da S. Macrino e B. Marchand
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Realizzazione di U. Ammendola. Conduce Stefano De Stefano. Nel corso del programma: «Riposto al porto». Di A. Bottini, E. Licastro, S. Messina
20,20 **Parole e poesia: Andrea Zanzotto.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **RadioUnoclip**
20,30 **East West Coast.** USA novità presentate da Francesca Manisco
21 **Meteo**
21,01 **Giallo sera**
21,35 **Federico Confalonieri.** Sceneggiato di Gilberto Nanetti. Regìa di Daniela Ardini. 3ª puntata
22 **RadioUnoclip**
22,15 Lea Padovani in **La Regina Vittoria.** Sceneggiato di Piero Pieroni. Regìa di Giuseppe Venetucci. 9ª puntata
22,44 Bolmare
22,49 **RadioUnoclip**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,05 In diretta da Radiouno **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Il '92 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regìa di Francesco Anzalone
8,03 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Francesca.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 2ª puntata. Con Fabrizia Castagnoli, Stefania Graziosi, Mario Podeschi, Nora Cosmo, Sonia Grandis, Anna Goel, Anna Canzi. Regìa di G. M. Compagnoni
9,07 **Il '92 passerà**
9,10 **Taglio di Terza.** Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Portofranco.** Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regìa di Luciano Francisci
10 GR 2 Estate
10,29 **L'estate in tasca.** Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regìa di Francesco Anzalone
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Siamo al verde.** Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regìa di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Rubé.** Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci dir. Marco Parodi
15,30 Media valute - Bolmare
15,37 **Il '92 passerà**
15,40 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da E. De Toma, A. Lauritano, B. Pezzulli, D. Preziosi con la collaborazione di E. Arosio, M. Biagini, L. Ciminelli, C. Licoccia e E. Marchioni. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regìa di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il '92 passerà**
18,35 **Carissime note.** Musiche estive di Radiodue. «Al Gran Caffè Vienna». Racconto a più voci con musiche scritto da Rosalba Oletta. Regìa di Guido Pipolo
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 Alberto Gozzi presenta **La valigia delle Indie.** Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regìa di Donatella Botta
21,30 **Cari amici lontani lontani.** Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**
7,10 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regìa di Giuseppe Venetucci
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da M. Francesca Agresta. Ludwig van Beethoven: Egmont: Ouverture op. 84 ♦ César Franck: Variazioni sinfoniche per pf. e orch. ♦ Richard Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 123ª punt. (Replica)
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto n. 4 in mi bem. magg. per corno e orchestra K. 495 (Sol. Barry Tuckwell - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner) ♦ Camille Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. con organo, op. 78 (Sol. Marcel Dupré - Orch. Sinf. di Detroit dir. Paul Paray)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci. Telefonare al n. (06) 361 2241
13,15 **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 8ª puntata: «La creatività razionale del Bauhaus» (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Wolfgang Sawallisch. Ingrid Bjöner, soprano; Christa Ludwig, mezzosoprano; Plácido Domingo, tenore; Kurt Moll, basso. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Coro del Bayerischer Rundfunk. M° del Coro Josef Schmidthuber. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis in re magg. per soli, coro e orchestra op. 123 (Reg. 23-5-70). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto
15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura da D. Recine. In redazione P. Conte. Musiche scelte da B. De Angelis. Organizz. di G. Ancillotti
17 **Scatola sonora** (I parte). Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto
17,30 **In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadè.** Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regìa di B. Navello (Replica)
18 **Scatola sonora** (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terni
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Programma di G. Mazzini (Replica)
19,15 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco** (XVI). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi
19,45 **Scatola sonora** (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Aspetti della musica d'oggi. Sandro Gorli: On a Delfic Reed, per oboe e strumenti ♦ Ennio Porrino: Preludio in modo religioso ostinato per orch. ♦ Marcello Panni: Domino, per clavicembalo ♦ Ugalberto De Angelis: Again op. 48, per 10 strumenti
20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**
21 **Radiotre suite speciale musica estate.** Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 361 2241
23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,20 **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
14,30 **Beatles - Opera Omnia**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
16,15 **Dediche e richieste, plin!**
17,15 **L'album della settimana**
17,45 **Esercizi di inglese** (con obbligo di francese)
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde** / 23 **GR 1** - ultima ediz. - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Luca Damiani, Enrico Sisti, Alberto Castelli, Raffaele Cascone
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,07-13,42 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti** / 13,31 **GR 2 Estate**
13,50-14,31-15,07-15,39 **Successi in musica**
14,07 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07 **I magnifici dieci**
16,40-17,07-17,32-18,47 **Successi in musica**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Spazio due.** In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Successi in musica**
20,30 **I magnifici dieci**
21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,30 **Disconovità**
21,35-22,41 **Successi in musica**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde** / 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Spazio due. Musica classica.** In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Gianfranco Baldazzi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17 GR flash.**
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/ANTOLOGIA
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREEN
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **J. G. Reinhardt - J. Thomas - J. Offenbach - R. Wagner - A. Roussel - P. I. Ciaikowski**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin**: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. A. Rubinstein - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campoli - London Philharm. Orch. dir. A. Boult

▶ **8,35/CARMINA BURANA: Anonimo XIII sec.** - Capella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland

▶ **9/AUTORI ITALIANI DEL '600: GIUSEPPE TORELLI:** Concerto a due cori per due trombe, due oboi e archi — Concerto grosso in mi minore op. 8 n. 9 per violino, archi e continuo — Sonata a cinque n. 1 per tromba, archi e continuo — Concerto a quattro in sol minore op. 8 n. 6 con una pastorale per il Santissimo Natale

▶ **9,50/VARIAZIONI PER PIANOFORTE:** Musiche di **W. Lutoslawski - C. Saint-Saëns - J. Brahms**

▶ **10,30/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: A. Bax**: Quartetto in fa minore per archi ed arpa in un solo movimento. **G. Fauré**: Improvviso in re bemolle maggiore per arpa op. 86. **L. Berio**: Sequenza II per arpa

▶ **11,05/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: Anonimo**: Sei duetti per flauto e oboe su temi tratti dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart. **N. Paganini**: Fantasia sul tema «Dal tuo stellato soglio» dall'opera Mosè di Rossini per violino e pianoforte. **L. van Beethoven**: Nove variazioni in la maggiore sopra il tema «Quant'è bello l'amor contadino» dall'opera «La molinara» di Paisiello per pianoforte. **M. C. Tedesco**: Cavatina di Figaro dall'opera «Il barbiere di Siviglia» per violoncello e pianoforte. **F. Liszt**: Réminiscences de Boccanegra, parafrasi su temi dall'opera «Simon Boccanegra» di Verdi, per pianoforte. **V. Talich**: Suite per orchestra su temi dall'opera «La volpe astuta» di Leos Janacek

▶ **12,10/MADRIGALISTI ITALIANI: A. Banchieri**: Dieci madrigali a cinque voci da Barca di Venetia per Padova - Compl. voc. strum. C. Jannequin. **C. Monteverdi**: Come dolce, madrigale - Compl. voc. strum. Consort of Musicke dir. A. Rooley

▶ **12,30/LE REGINE DEL BEL CANTO: B. Smetana**: da La sposa venduta: Wie fremd und tot. - Sopr. E. Schwarzkopf - Orch. Philharm. di Londra dir. H. Schmitz. **R. Heuberger**: da Il ballo dell'opera: In camere separate. **F. Léhar**: Lo zarevic: Einer wird Komen da Il conte di Lussemburgo: Hoch evoe Angele Didier. **J. Strauss**: Casanova: coro delle suore e canzone di Laura. **K. Millocker**: La Dubarry: Ich schenk mein Herz - Sopr. E. Schwarzkopf - Orch. Philharm. di Londra dir. O. Ackermann. **G. Mahler**: Kindertotenlieder. Nun will die Sonn - Nun seh ich wohl - Wenn dein Mutterlein - Oft denk ich, sie sind. In diesem wetter - Contr. K. Ferrier - Orch. Philharm. di Londra dir. B. Walter

▶ **13,20/MAURIZIO POLLINI ESEGUE FRANZ SCHUBERT:** Sonata in la minore per pianoforte op. 42 D 845

▶ **14/UN COMPOSITORE AUSTRIACO DEL '700: G. C. Wagenseil**: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra - Sol. R. Hochmuth - Orch. da Camera Dall'Arco dir. J. M. Handler

▶ **14,25/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell**: The Fairy Queen: sonata «While the sun rises» in re maggiore. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 5. **H. Schutz**: Quemadmodum desiderat cervus - Concerto spirituale per coro a cinque voci e continuo. **J. J. Fröberger**: Due toccate per organo

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai: **I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1986/1987. Direttore Riccardo Chailly. Pianista Jeffrey Swann. **W. A. Mozart**: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 1 in do minore (vers. 1890-1891) - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 23 gennaio 1987)

▶ **16,35/PER DUO: F. A. Bonporti**: Invenzione 2ª in si minore per violino e cembalo. **C. M. von Weber**: Gran duo concertante in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte. **W. A. Mozart**: Dai dodici duetti per due corni K. 487

▶ **17/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...: R. Schumann**: Trio n. 1 in re minore op. 63 per pianoforte, violino e violoncello. **B. Martinu**: Sestetto per due violini, due viole e due violoncelli. **C. Saint-Saëns**: Settimino in mi bemolle maggiore op. 65, per tromba, due violini, viola, violoncello, contrabbasso e pianoforte

▶ **18,10/MUSICA PER BAMBINI: B. Britten**: Children's Crusade op. 82 ballata su testo di Bertolt Brecht - Orch. e Coro Wandsworth School Boys dir. B. Britten - M° del Coro R. Burgess

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. Pierné**: Ramuntcho: suite n. 2 dalle musiche di scena per il dramma di Pierre Loti. **P. Hindemith**: Morgenmusik for brass, per due trombe, due tromboni e tuba. **R. Schumann**: Waldszenen per pianoforte op. 82. **A. Dvorak**: Canti tzigani op. 55. **F. Manfredini**: Sonata VI in do maggiore per cembalo. **L. Boccherini**: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 35

▶ **20/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: W. A. Mozart**: «Ach Ich liebe» da «Il ratto dal serraglio» atto 1° - Sopr. I. Cotrubas. **G. Donizetti**: «Adina credimi» da «L'elisir d'amore» atto 1° - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. **Ch. Gounod**: «Anges purs, anges radieux» da «Faust» atto 5° - J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. **R. Wagner**: Addio di Wotan e Incantesimo del fuoco, da «La Walkiria» atto 3° - Bs. O. Edelman

▶ **20,40/GLI STRUMENTI: IL VIOLINO: J. S. Bach**: Partita n. 1 in si minore per violino solo BWV 1002 - Sol. R. Ricci. **P. I. Ciaikowski**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Sol. D. Oistrahk - Orch. di Stato dell'URSS dir. K. Kondrashin

▶ **21,30/IL '900 STORICO: K. Stockhausen**: Nachtmusik n. 5 da «Aus den sieben Tagen» (Reg. della W.D.R. di Colonia)

▶ **22/CONCERTO BAROCCO:** Musiche di **J.-M. Leclair - J. Blow - L. Leo - I. Holzbauer**

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Spohr - J. B. Vanhal - B. Marcello - D. Bortniansky - J. Sibelius - A. Rubinstein**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlager von gestern für Leute von heute. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** «Maderneid». Ein Roman von Hubert Mumelter 17. Folge. Es liest: Inga Hosp. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. «Popmuseum» - «Sonntagslieder». **18** Sommerradio. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Abenstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst – v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. **8,10** Četrtkova srečanja z Jankom Ježem. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9** Pesmi nove dobe «New Age». **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Trstu. **11,15** Potpuri. **11,30** Odprta knjiga. P. Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmehnila sreča?». Bere Minu Kjuder. **11,35** Kantavtorji in šansonieji. **12** Krščansko socialno gibanje na Primorskem. **12,20** Narodnozabavna glasba. **12,40** Zborovska glasba. Mešani zbor Obala iz Kopra vodi Mirko Slosar. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Folk glasba. **13,40** Simboli in še kaj. **13,50** Country glasba. MAVRIČNI MOZAIK: **14,10** S festivalov. **14,30** Nepozabne odrske sanje. **15** Mladinska nadaljevanka: «Modra puščica». 3. in zadnji del. **15,45** Znani ansambli. **16** Šport in rekreacija za vsakogar. **16,10** Lahka glasba raznih narodov. **16,30** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden J. Brahmsa. **18** Indija - srce sveta. **18,30** Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

***LO SCRITTORE svedese rivelazione degli anni '80, Torgny Lindgren, è l'autore del racconto serale di Radiotre* L'estirpatore dei ceppi**

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **RadioUnoclip**

7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa del GR 1 a cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **RadioUnoclip**

8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027

9 **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco ed Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **RadioUnoclip**

11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, M. Santarelli, L. Sardella. Realizz. di Paola De Monte

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,06 **Ora sesta.** Corrispondenze antiche e moderne dall'Italia in vacanza. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti, a cura di A. Mazzoletti e F. Sanguigni

12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi

13,47 **RadioUnoclip**

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia

15 **GR 1 business**

15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Dalla prima mela all'ultimo inquinamento. Un programma a cura di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale

16 **Il Paginone Estate.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Vita di forme e forme di vita nella civiltà del Rinascimento, di Raffaele Pellecchia, 7ª puntata — Il suono e il segno, di Walter Mauro, 7ª puntata. Realizz. di S. Chistolini

17 **Meteo**

17,01 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini

17,27 **La lunga estate calda.** I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di A. Mazzoletti realizzato da V. Corzani

17,58 **Mondo Camion.** Di L. Matti con F. Montanaro

18,08 **Cantando, suonando, imparando.** Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand

18,30 **Occidente Express.** Con Emilia Costantini

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero

19,20 **Una storia del jazz.** Di A. Mazzoletti

20 **Parole e poesia: Andrea Zanzotto.** Programma di Sabina Sacchi

20,05 **RadioUnoclip**

20,30 In diretta da Monteroduni (Campobasso), Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno jazz**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

'92: Festival del jazz. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo. Realizzazione di Roberta Pulino
21 Meteo

22,44 Bolmare

22,49 **RadioUnoclip**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,05 In diretta da Radiouno **La telefonata**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Eleonora Belviso. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Il '92 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone

8,03 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **Francesca.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 3ª puntata. Con Fabrizia Castagnoli, Salvatore Landolina, Stefania Graziosi, Cecilia Dazzi. Regia G. M. Compagnoni

9,07 **Il '92 passerà**

9,10 **Taglio di Terza.** Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Portofranco.** Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
10 GR 2 Estate

10,29 **L'estate in tasca.** Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis. Regia di Francesco Anzalone
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Siamo al verde.** Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco, per giocare, vincere o combinarne di tutti i colori. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Rubé.** Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci dir. da M. Parodi

15,30 Media valute - Bolmare

15,37 **Il '92 passerà**

15,40 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. R. Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il '92 passerà**

18,35 **Carissime note.** Musiche estive di Radiodue. «Musica da musicals». Un programma di Maria Grazia Milone

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **DSE - Tina.** Conversazione di Sergio Miniussi (Replica)

20,15 Alberto Gozzi presenta **La valigia delle Indie.** Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta

21,30 **Cari amici lontani lontani.** Prontuario di mode e costumi terrestri ad uso di civiltà aliene. Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

7,10 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da A. Caprettini. Tel. n. (06) 361 22 41

8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da M. Francesca Agresta. Franz Schubert (Trascriz. per pf. di Franz Liszt): Liebesbotschaft - Soirée de Vienne n. 6 ♦ Gustav Mahler: Due Lieder su testi di Friedrich Rückert ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in do diesis min. per pf., op. 27 n. 2 «Quasi una fantasia» ♦ Joaquin Rodrigo: Tre pezzi spagnoli per chitarra

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi. 124ª (Replica)

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Robert Schumann: Scene infantili, tredici pezzi per pf. op. 15 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in la magg. per cl. e orch. K. 622

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli

13,15 **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. Consulenza scientifica di Domenico De Masi. Collaborazione e regia di Patrizia Cea. 9ª puntata: «L'Istituto per la Ricerca Sociale di Francoforte» (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore David Oistrakh. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol magg. per violino, due flauti e orchestra (David Oistrakh, vl.; Giorgio Finazzi e Roberto Romanini, fl.i) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in re magg. per violino e orchestra K. 218 (Sol. David Oistrakh) ♦ Dmitri Sciostakovich: Sinfonia n. 10 in mi min. (Reg. 25-10-68). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di D. Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da B. De Angelis. Organizz. di G. Ancillotti

17 **Scatola sonora** (I parte). Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto

17,30 **In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadé.** Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)

18 **Scatola sonora** (II parte). Musica in scena. Un programma di Paolo Terni

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Regia di G. Venetucci (Replica)

19,15 **DSE - I registi parlano di se stessi** (XIV). Di G. C. Castello. «Vincente Minnelli»

19,45 **Scatola sonora** (XIV parte). A cura di Barbara Lazotti. Aspetti della musica d'oggi. Giorgio Tosi: Shifting per clavicembalo e orchestra ♦ Bruno Bartolozzi: Cantilena per flauto in sol ♦ Marcello Abbado: Variazioni su un tema di Mozart per orchestra da camera ♦ Gianfranco Maselli: Quattro movimenti per quartetto d'archi ♦ Valentino Bucchi: Cinque madrigali «La dolce pena» per voce e nove strumenti

20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**

21 **Radiotre suite speciale musica estate.** Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 361 22 41
La donna del lago. Opera seria in due atti di Andrea Leone Tottola. Musica di Gioachino Rossini. Elena: June Anderson; Giacomo V d'Inghilterra: Chris Merritt; Rodrigo di Dhu: Rockwell Blake; Malcolm Groem: Martine Dupuy; Douglas Dangus: Giorgio Surjan. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Gabbiani (Reg. eff. il 27-6-1992 al Teatro alla Scala di Milano)

23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

23,20 **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi

23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

***CONTINUA a Stereorai l'appuntamento serale con* Planet rock.**
Al microfono da Milano, Marco Basso, Alberto Campo e Mixo, alle 21

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
14,30 **Beatles - Opera Omnia**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
16,15 **Dediche e richieste, plin!**
17,15 **L'album della settimana**
17,45 **Esercizi di inglese** (con obbligo di francese)
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Planet rock.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde / 23 GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Alberto Castelli, Raffaele Cascone, Luca Damiani
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,07-13,42 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti** / 13,31 **GR 2 Estate**
13,50-14,31-15,07-15,39 **Successi in musica**
14,07 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07 **I magnifici dieci**
16,40-17,07-17,32-18,47 **Successi in musica**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Spazio due.** In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Successi in musica**
20,30 **I magnifici dieci**
21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,30 **Disconovità**
21,35-22,41 **Successi in musica**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Spazio due. Musica classica.** In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Marco Iafrate
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/ANTOLOGIA
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREEN
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIOLI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Rejcha - A. R. Da Mantova - W. A. Mozart - J. Brahms - M. Mussorgsky**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 - New Symphony Orchestra di Londra dir. A. Bernard. **M. Ravel**: Ma mère l'oye, balletto in cinque quadri - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata

▶ **8,30/DA UNA POESIA DI DELIMEL: A. Schoenberg**: Notte trasfigurata op. 4, versione per orchestra d'archi - Orch. da Camera Inglese dir. V. Ashkenazy

▶ **9/I TRII DI BEETHOVEN: L. van Beethoven**: Trio in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 8 «Serenade» - Deutsches Streichtrio: H. Kalafusz, vl.; C. Hedrich, v.la; R. Ginzel, vc. — Trio in do maggiore per due oboi e corno inglese op. 87 - K. Hausmann e S. Ayrton, ob.i; E. Shann, cr. inglese — Trio in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts: M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.

▶ **10,30/LA FUGA: D. Scarlatti**: Fuga del gatto, sonata in sol minore per cembalo. **J. Ockeghem**: Fuga trium vocum in epidia tessaron. **W. A. Mozart**: Fuga in sol minore per pianoforte a 4 mani K. 401. **B. Britten**: Preludio e Fuga per 18 archi op. 29

▶ **10,55/MUSICHE DEL BAROCCO SPAGNOLO: De Milanes**: Dexa la aljava, tonos homanos. **J. Marin**: O Aquella Sierra Nevada. **A. M. Coll**: Diferencias sobre las folias: La Chacona - Canarios. **J. Hidalgo**: Atienda y da - Ay corazon amante. **S. Duron**: Sosieguen descanson, dalla zarzuela «Salir el amor del mundo». **J. Cabanillas**: Toccata e gallarda - Compl. vocale e strum. Hesperion XX

▶ **11,35/SALOTTO '800: T. Kirchner**: Sei preludi per pianoforte op. 9 - Sol. I. Barbuceanu. **C. Tausig**: Tre parafrasi sul Tristano e Isotta di Wagner - Pf. D. Honnig

▶ **12,30/CAPRICCI: E. von Dohnanyi**: Capriccio in fa minore per pianoforte e orchestra. **P. P. Melli**: Capriccio detto Il Gran Matias. **F. Tarrega**: Capriccio arabo per chitarra. **M. Clementi**: Capriccio n. 1 in si bemolle maggiore op. 17 per pianoforte. **K. Penderecki**: Capriccio per oboe e archi. **P. I. Ciaikowski**: Capriccio italiano in la maggiore op. 45

▶ **13,10/BALLETTI DA OPERE: G. Verdi**: Jerusalem (I Lombardi alla Prima Crociata), balletto per la versione francese — Il Trovatore, balletto atto 3° per la versione francese - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

▶ **14/ANTONIO VIVALDI TRASCRITTO PER CHITARRA**: Concerto in la minore per chitarra, archi e basso continuo (dall'originale per violino, archi e continuo) — Concerto in do maggiore per chitarra, archi e basso continuo (dall'originale per mandolino) — Concerto in re maggiore per chitarra, archi e basso continuo (dall'originale per liuto, due violini e basso continuo) - Sol. C. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown

▶ **14,25/CONCERTO BAROCCO: W. Byrd**: Salve Regina Mater Misericordiae. **J. Blow**: Let thy hand be strengthened, Anthem a quattro voci per coro e organo. **J. Kuhnau**: Partita in sol maggiore n. 5. **G. Ph. Telemann**: Concerto per tre trombe, oboe e orchestra

▶ **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**: VIOLONCELLISTA ANNER BYLSMA: **L. Boccherini**: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra - Orch. da Camera Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. DUO PIANISTICO CHRISTOPH ESCHENBACH - JUSTUS FRANTZ: **W. A. Mozart**: Sonata in si bemolle maggiore K. 358 per pianoforte a quattro mani. CONTRALTO MARILYN HORNE: **R. Wagner**: Fune gedichte su testi di Mathilde Wesendock: Der Engel - Stene still - Im Treibhaus - Schmerzen - Traume - Royal Philharm. dir. H. Lewis. JASCHA HEIFETZ VIOLINO, GREGOR PIATIGORSKY VIOLONCELLO, JACOB LATEINER PIANOFORTE: **A. Dvorak**: Trio in mi minore op. 90 per pianoforte, violino e violoncello «Dumka». DIRETTORE PIERRE MONTEUX: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. London Symphony

▶ **17/LA SCUOLA NAZIONALE AMERICANA: S. Barber**: Medea, suite dal balletto op. 23. **E. MacDowell**: Concerto n. 2 in re minore per pianoforte e orchestra op. 23. **W. Schumann**: Sinfonia n. 3

▶ **18,30/FILOMUSICA: C. Reinecke**: Concerto per flauto e orchestra op. 283. **C. Ph. E. Bach**: Sonata in do maggiore per viola da gamba e basso continuo. **C. Franck**: Domine non secondum, offertorio per coro a tre voci e organo. **C. Nielsen**: Due cori per coro a quattro voci miste a cappella. **O. Respighi**: Tre preludi sopra melodie gregoriane per pianoforte. **M. Glinka**: Il principe Kholmski, ouverture e quattro intermezzi

▶ **20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH**: «Ach Gott, wie manches Herzeleid» per soli, coro e continuo BWV 3 - P. Esswood, controten.; K. Equiluz, ten.; M. van Egmond, bs. - Concentus Musicus di Vienna - Coro Wiener Sangerknaben - M° del Coro H. Gillesberger

▶ **20,25/FRANZ LISZT TRASCRITTORE**: Trascrizione per pianoforte dalla Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 di Ludwig van Beethoven - Pf. P. Badura-Skoda

▶ **21,30/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: A. Casella**: Introduzione aria e toccata op. 55. **L. Dallapiccola**: Cori di Michelangelo Buonarroti il Giovane, per coro da camera di dodici voci e diciassette strumenti. **G. Malipiero**: Sinfonia n. 5 concertante in eco per due pianoforti e orchestra. **G. Martucci**: Quattro piccoli pezzi per orchestra

▶ **22,35/MUSICA DA CAMERA: W. A. Mozart**: Quartetto n. 15 in re minore K. 421 - Quartetto d'archi Melos: W. Melcher e G. Voss, vl.i; H. Voss, v.la; P. Buck, vc. — Cassazione in sol maggiore per archi e fiati K. 63 - Camerata di Salisburgo dir. S. Vegh

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Liadov - C. M. von Weber - M. Haydn - J. N. Geoffrey - H. Purcell**

Sender Bozen

7,15 - 8 - **10 - 12 - 13 - 17 - 19,30** Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht. **8,05** Mit Herz und Humor. **8,30** «19. Alpenländische Begegnung in Berchtesgaden am 5.5.1990». **9,30** Schellack-Souvenirs. **10,05** «Gutgelaunt am Vormittag». **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges». **16,15** Drei Sommer in Tirol, von Ludwig Steub. «In Meran (1844)». **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. «Wenn einer eine Reise tut». **18** Tropenrock. **18,30** Das Porträt. Heute: «Philipp II. von Spanien». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk: «Alte Liebe rostet nicht» — Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Cetrtkova srečanja z Jankom Ježem. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9** Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. **11,35** Odprta knjiga. P. Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmehnila sreča?». Bere Minu Kjuder. **11,40** Kantavtorji in šansonieji. **12** Izkušnje s potovanja po Srednji Ameriki. **12,30** Italijanska lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. MAVRIČNI MOZAIK: **14,10** S festivalov. **14,30** Življenju naproti. **14,50** Orkestralna glasba. **15** Mladinska nadaljevanka: «Naočnik in Očalnik, mojstra med detektivi». 1. del. **15,30** Novosti iz radijske diskoteke. **16** Moje najljubše knjige. **16,25** Potpurj. **17,10** Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. **18** Cetrtkova srečanja: Obtoženci 2. tržaškega procesa. **18,30** Blues. **19,20** Spored za naslednji dan.

I PIÙ GRANDI attori del teatro italiano impegnati nella lettura del Decamerone che Radiotre replica fino ad ottobre

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno 6,40 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **RadioUnoclip**

7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa del GR 1, a cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **RadioUnoclip**

8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27

9 **Radio anch'io agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach condotto da Gianni Bisiach, Maria Pia Fusco e Massimo Catalano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **RadioUnoclip**

11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti». Di L. Borgia, G. Isidori, R. Lambertucci, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di Paola De Monte

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,06 In collaborazione con le Regioni Veneto, Valle d'Aosta, Marche, Friuli-Venezia Giulia e la Provincia di Bolzano **Senti la montagna**. La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Luciano Pasquini

12,36 **RadioUnoclip**

12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Vacanze e dintorni**

13,30 **Alla ricerca dell'italiano perduto.** Di Giuseppe Aldo Rossi

13,52 **RadioUnoclip**

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. Un programma di G. Neri. Testi di F. Natalia

15 **GR 1 business**

15,03 **Cartacarbone.** Mechi Cena incontra Lucio Saffaro. Programma di L. Lambertini

15,30 **Il Romanario.** Spunti in collezione d'una Roma d'autore di Sergio Centi

16 **Il Paginone Estate.** Di G. Neri. Il quadro e il suo doppio, di G. Lazzari, 8ª puntata — Il vate in loggione, di G. Moretti, 7ª puntata

17 **Meteo**

17,01 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca

17,27 **La lunga estate calda.** I grandi avvenimenti di spettacolo e cultura. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da V. Corzani

17,58 **Mondo Camion.** Di L. Matti con F. Montanaro

18,08 **Cantando, suonando, imparando.** Programma ideato da Stefano Macrino e Barbara Marchand

18,30 **Occidente Express.** Con Emilia Costantini

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Musicasette.** Minirassegna di novità nella musica classica. Programma di Lucio Lironi

20,05 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di A. Amante raccontate da Fulvio Ricciardi e Giuliana Rivera. Programma L. Lambertini

20,25 **Parole e poesia: Andrea Zanzotto.** Programma di Sabina Sacchi

20,30 **L'eroe sul sofà: Edipo.** Di Rita Cirio. Con Oreste Lionello e Corrado Cristofaro. Regia di Giorgio Ciarpaglini

21 **Meteo**

21,01 **Concerti da Camera di Radiouno.** Violinista Igor Oistrakh. Pianista Leonid Blok. W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K. 377 ♦ L. van Beethoven: Sonata n. 7 in do minore op. 30 n. 2 ♦ E. Chausson: Poème op. 25 per violino e pianoforte ♦ E. Isaye: Sonata op. 27 n. 3 (Ballade) per violino solo ♦ A. Kaciaturian: Danza in si bemolle maggiore op. 1 ♦ N. Paganini-F. Kreisler: La Campanella

22,15 **Pagine di musica operistica.** Giuseppe Verdi: La Traviata: «Pura siccome un angelo», scena e duetto atto II - «Di Provenza il mar, il suol», atto II - «Addio del passato» (Renata Scotto, soprano; Mario Sereni, baritono - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Fernando Previtali)

22,44 Bolmare

22,49 **RadioUnoclip**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,05 In diretta da Radiouno **La telefonata**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Il '92 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone

8,03 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **Francesca.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 4ª puntata. Con F. Castagnoli

9,07 **Il '92 passerà**

9,10 **Taglio di Terza.** Paolo Granzotto legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Portofranco.** Varietà degli italiani in diretta dai Caraibi. Un programma di Diego Cugia
10 GR 2 Estate

10,29 **L'estate in tasca.** Manuale di sopravvivenza per viaggiatori sedentari. Un programma di Simona Fasulo e Mauro de Cillis
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Siamo al verde.** Quiz-arcobaleno di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Rubé.** Di Giuseppe Antonio Borgese. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi

15,30 Media valute - Bolmare

15,37 **Il '92 passerà**

15,40 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano. Un programma di Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17 DSE - Help. Salvagente di lingua e cultura inglese di Lee Marshall

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il '92 passerà**

18,35 **Carissime note.** «So' sempe parole d'ammore». Napoli e le canzoni di Libero Bovio. Programma di Salvatore Palomba e Luciano Villeveille-Bideri. Regia di U. Ammendola

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 Alberto Gozzi presenta **La valigia delle Indie.** Viaggi possibili e impossibili con ritorno in serata. Regia di Donatella Botta

21,30 **Cari amici lontani lontani.** Un programma di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Questa o quella.** Musiche senza tempo presentate da Claudia Apostolo e Daniele Martino. Realizzazione di Enrico Lantelme

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

7,10 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da A. Caprettini. Tel. al n. (06) 361 22 41

8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da M. Francesca Agresta. Johann Sebastian Bach: Preludio e fuga in mi min. BWV 533 ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in fa min. per archi, op. 11 n. 4 ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata n. 15 in re magg. per pf. op. 28 «Pastorale»

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 125ª punt. (Replica)

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Francis Poulenc: Concerto per clavicembalo e orchestra «Concerto campestre ♦ Antonin Dvořák: Serenata in re min. per strumenti a fiato, op. 44

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **OperaFestival.** Viaggi, incontri e notizie dai palcoscenici di ieri e di oggi con Paolo Maurizi, Luca Pellegrini e Roberto Staccioli

13,15 **L'emozione e la regola.** I Gruppi creativi dal 1850 al 1950. Un programma di Patrizia Capraro. 10ª puntata: «Enrico Fermi e il gruppo di Via Panisperna» (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Concerti DOC** dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Giorgio Pestelli. Direttore Sergiu Celibidache. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 1 op. 25 «Classica» ♦ Girolamo Frescobaldi: Ricercare e toccata cromatica per archi ♦ Guido Turchi: Piccolo concerto notturno (Reg. 3-2-67) ♦ Antonin Dvořák: Serenata in mi magg. op. 22 per orchestra d'archi ♦ Darius Milhaud: Serenata per orchestra (Reg. 19-4-68). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino e Renato Zanetto

15,45 **Giornale Radio Tre.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Silvia Calandrelli presentano **Palomar Estate.** Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione Paolo Conte. Musiche scelte da Barbara De Angelis. Organizzazione di G. Ancillotti

17 **Scatola sonora** (I parte). Pagine pianistiche. Selezione di Antonio Sardi De Letto

17,30 **In viaggio verso Mozart. Devotissimo Wolfgang Amadé.** Di Sandro Cappelletto e Maria Delogu. Regia di B. Navello (Replica)

18 **Scatola sonora** (II parte). Domenico Cimarosa, il Mozart napoletano. Un ciclo di Roberto Jovino

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)

19,15 **DSE - La Parola.** «Letture bibliche» (XXVIII). A cura di Enrico Pinto. Testi di A. Piattelli

19,45 **Scatola sonora** (III parte). Aspetti della musica d'oggi a cura di Barbara Lazotti. Camillo Togni: Trio per violino, viola e violoncello ♦ Marco Tutino: Tutti li miei penser par soprano e complesso da camera ♦ Giuseppe Sinopoli: Opus daleth per orchestra ♦ Luca Lombardi: Schegge ♦ Giulio Viozzi: Invenzioni per orchestra ♦ Gianandrea Gavazzeni: Bergamasca

20,45 **Giornale Radio Tre**
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**

21 **Folkconcerto.** «Malambo»: la musica latino americana e le sue radici». Un programma di E. B. Hubert. 7ª puntata (Replica)

21,45 **Blue note.** «Le contaminazioni sonore». Un programma di Paolo Prato (Replica)

23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

23,20 **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi

23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Myriam Fecchi, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
14,30 **Beatles - Opera Omnia**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
16,15 **Dediche e richieste, plin!**
17,15 **L'album della settimana**
17,45 **Esercizi di inglese** (con obbligo di francese)
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Planet rock.** Con M. Basso, A. Campo, Mixo
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde/23 GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Raffaele Cascone, Alessandro Mannozzi, Max Prestia
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Spazio due.** In studio F. Acampora con F. Libonati
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,07-13,42 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti** / 13,31 **GR 2 Estate**
13,50-14,31-15,07-15,39 **Successi in musica**
14,07 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,31 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Spazio due.** In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07 **I magnifici dieci**
16,40-17,07-17,32-18,47 **Successi in musica**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Spazio due.** In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Successi in musica**
20,30 **I magnifici dieci**
21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi** / 21,30 **Disconovità**
21,35-22,41 **Successi in musica**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **Il meglio della Hit Parade** / 22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo** / 23 **Meteo**
23,01 **Spazio due. Musica classica.** In studio Corrado Russo — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/ANTOLOGIA
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREEN
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: F. J. Haydn**: Notturno in sol maggiore - Coro The Music Parthy dir. A. Hacker. **H. Berlioz**: Benvenuto Cellini: «Un meurtre avec enlevement» - C. P. Eda, sopr.; N. Gedda, ten.; R. Soyer, bs - BBC Symphony Orchestra dir. C. Davis. **S. Moniuszko**: Danze polacche - Pf. D. Sabatini. **M. Giuliani**: Tre Giulianate per chitarra op. 148 - Chit. E. Fernandez. **D. Milhaud**: Les rêves de Jacob, per oboe, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 294 - Solisti della Nuova Orchestra Filarmonica

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy**: Arabesque in mi maggiore per flauto e arpa - Gunilla von Bahr, fl; Karin Langébo, arp. **E. Elgar:** Quartettô n. 2 in mi minore op. 83 - Quartetto d'archi Gabrieli. **L. van Beethoven:** Quindici Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 35 - Sol. Roland Pontinen

▶ **8,30/MUSICHE MEDIOEVALI DI ANONIMI:** Ensemble di Strumenti medioevali «Perceval» dir. R. Guy

▶ **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** PIANISTI G. TACCHINO E B. RINGEISSEN: **F. Poulenc**: Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. G. Prêtre. MEZZOSOPRANO TERESA BERGANZA: **V. Martin y Soler**: Sette Canzonette per voce con accompagnamento di chitarra (nello stile italiano) - Chit. J. M. Moreno. ORCHESTRA DA CAMERA «ORPHEUS»: **A. Dvorak**: Serenata in re minore per strumenti a fiato op. 44

▶ **10/MUSICHE PER ORGANO: J.-M. Charpentier Beauvarlet**: Victoire de l'armée d'Italie où bataille de Montenotte - Org. C. De Zeeuw

▶ **10,30/CONCERTO DA CAMERA: B. Bartók**: Quartetto n. 4 per archi - Quartetto Chilingirian: L. Chilingirian e M. Butler, vl.i; L. Williams, v.la; P. De Groote, vc. **H. Parry**: Nonetto in si bemolle maggiore per strumenti a fiato - Compl. Strum. Capricorn. **D. Sciostakovich**: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Trio Borodin: L. Edlina, pf.; R. Dubinsky, vl.; Y. Turovsky, vc.; M. Zweig, 2° vl. e J. Horner, 2ª v.la

▶ **11,55/TRE CANTI DI JOHANNES BRAHMS:** Canto funebre per coro e orchestra op. 13 — Nanie, per coro e orchestra op. 82 — Canto delle Parche, per coro e orchestra op. 89 - Orch. Sinf. e Coro di San Francisco dir. H. Blomstedt - M° del Coro V. George

▶ **12,30/L'ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI DELLA RAI: W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 205 - Dir. W. Humburg. **P. Hindemith**: Der Schwanendereher, concerto per viola e orchestra su antichi canti popolari - Vl. D. Asciolla - Dir. F. Caracciolo. **C. Saint-Saëns**: Suite in re maggiore - Dir. J. Levi. **F. Martin**: Concerto per 7 strumenti a fiato, timpani, percussioni e orchestra d'archi - Dir. M. Andreae

▶ **14/LA CRONACA IN MUSICA: K. Weill**: Il volo di Lindberg, cantata radiofonica per soli, coro e orchestra (testo di B. Brecht; versione ritmica italiana di M. M. Parisi) - M. Picchi, ten.; D. Trimarchi, bar.; U. Trama, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Gielen

▶ **14,35/CONCERTO BAROCCO: O. Gibbons**: The silver swan, madrigale. **J. Dowland**: Quattro composizioni per liuto. **J. S. Bach**: Concerto brandenburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047

▶ **15/VETRINA DEL DISCO**: COMPACT MUSICA MUNDI CD-311-013-H1: **J. J. Raff**: Sinfonia n. 5 in mi maggiore op. 177 «Lenore» - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. M. Bambert. COMPACT RCA RD87846: Sei variazioni su un tema elisabettiano di: **Oldham, Tippett, Berkeley, Britten, Searle e Walton** - Orch. d'archi Guildhall dir. R. Salter. COMPACT MUSICA MUNDI CD-310-007-H1: **P. Hindemith**: Suite «1992» per pianoforte op. 26 - Sol. G. F. Schenck. COMPACT HARMONIA MUNDI HMC-905149: **F. Poulenc**: Stabat Mater per soprano, coro e orchestra - Sopr. M. Lagrange - Orch. e Coro Nazionale di Lione dir. S. Baudo - M° del Coro B. Tetu

▶ **17/L'INTERPRETE: ORGANISTA MARIE-CLAIRE ALAIN: W. A. Mozart**: Fantasia in fa minore K. 608. **C. Franck**: Corale in si minore n. 2 da «Trois Chorals pour grand orgue». **J. Alain**: Variazioni su un tema di Clement Jannequin

▶ **17,45/INTERMEZZO: P. I. Ciaikowski**: L'ufficiale della guardia, danze dall'opera - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **F. Liszt**: Fantasia su temi popolari ungheresi, per pianoforte e orchestra - Pf. J. Bolet - Orch. London Symphony dir. I. Fischer. **W. A. Mozart**: Adagio in mi maggiore K. 261 per violino e orchestra - Vl. U. Ughi - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. U. Ughi. **J. N. Hummel**: Tanze fur den Apollo Saal, op. 28 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann**: Suite in re maggiore per tromba e archi - Tr. M. Andrè - Deutsche Bachsolisten dir. H. Winschermann. **D. Auber**: Zerline où La corbeille d'Oranges: «O Palerme! O Sicilie!» - Msopr. M. Horne - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster. **G. Puccini**: Manon Lescaut: «In quelle trine morbide» - A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. - Orch. della RCA Italiana dir. R. Leibowitz. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto n. 1 in sol minore op. 25 per pianoforte e orchestra - Pf. S. Perticaroli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. De Bernart. **P. A. Genin**: Fantasia su «Rigoletto» per flauto e pianoforte - G. Zagnoni, fl.; A. Specchi, pf. **B. Bartók**: Due ritratti per violino e orchestra op. 5 - Vl. R. Brengola - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Bellugi

▶ **20/IL CAMPIELLO.** Commedia lirica in tre atti di Mario Ghisalberti. Musica di **Ermanno Wolf Ferrari.** Gasparina: E. Rizzieri; Dona Cate Panciana: M. Guggia; Lucieta: S. Zanolli; Dona Pasqua Polegana: A. Mercuriali; Ghese: J. Meneguzzer; Orsola: L. Zanini; Zorzeto: G. Savio; Anzoleto: S. Majonica; Il Cavaliere Astolfi: M. Borriello; Fabrizio dei Ritorti: A. Ferrin - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. E. Gracis - M° del Coro G. Bertola

▶ **22/DIRIGE BRUNO WALTER: W. A. Mozart**: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter». **R. Wagner**: Parsifal: Incantesimo del Venerdì Santo - Orch. Sinf. Columbia

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Durante - V. Galilei - C. Wieck Schumann - G. Puccini - S. Pròkofiev - S. Dodgson**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). **9,30** Schulfunk für alle. «Aus der Geschichte der Luftfahrt»: «Fliegen ohne Motor». **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das Porträt (Whg.). **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. **16,15** Begegnungen von Stefan Zweig. «Die Stimme: In memoriam Josef Kainz». **16,30** Der Notenschlüssel. Eine Musiksendung für Kinder. «Die Zauberflöte von W. A. Mozart (1). **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Musikalische Postkarten. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Musikpanorama. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst – v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Cetrtkova srečanja z Jankom Ježem. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9** Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. P. Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmehnila sreča?». Bere Minu Kjuder. **11,35** Kantavtorji in šansonieji. **12** Počitniška iskanja. **12,10** Narodnozabavna glasba. **12,40** Zborovska glasba. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Folk glasba. **13,40** Drugam drugače. **13,45** Country glasba. MAVRIČNI MOZAIK: **14,10** S festivalov. **14,30** Slovenska literatura na stičiscu z italijanskim svitom. **14,45** Orkestralna glasba. **15** Mladinska nadaljevanka: «Naočnik in Očalnik, mojstra med detektivi». 2. del. **15,25** Revival. **16** Glasovi iz Sibirije. **16,20** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden J. Brahmsa. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Orkestralna glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

QUANDO SAREMO FELICI, ***l'ultima commedia di Vittorio Calvino, scritta nel '59, ambientata nell'anno 2611, oggi su Radiodue per*** **Invito a teatro**

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **RadioUnoclip**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **RadioUnoclip**

8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027

9 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier. Regia di Leda Palma
10 GR 1 flash - Meteo

10,15 **La grande mela.** Voci e suoni di New York. 5ª puntata

11 Mina presenta **Incontri musicali del mio tipo**

11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni. Con F. Cuomo e B. D'Alessandro
12 GR 1 flash - Meteo

12,53 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Estrazioni del Lotto**

13,25 **Sempre... di sabato.** A cura di Maria Alberta Viviani. Testi di Ricki Gianco e R. Bastoni. Regia di Paolo Tollini Santana

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia

15 **GR 1 business**

15,03 **La maschera.** Viaggio nel mito, nella leggenda, nelle credenze popolari. Di Riccardo Tortora

15,30 **Buonasera, brivido!** Di G. Calò, G. Donati, J. Olesen, T. Keijser

15,54 **RadioUnoclip**

16 **Week-end.** Itinerari turistici

17 **Meteo**

17,01 **Padri e figli, mogli e mariti.** «Mogli e mariti». Condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini

17,30 **Autoradio.** A cura di Lino Matti

18 **La musica del cuore**

18,10 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli

18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di Donatella Bianchi. Collab. di E. Bianchi

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,20 **Adesso musica 1.** Con Maira Nacar

19,55 **La grande mela**

20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini

21 **Meteo**

21,01 **Dottore, buonasera.** Di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera**

22 **Adesso musica 2**

22,22 Teatrino. **Una particolare capacità di recupero.** Originale radiofonico di Paola Marchetti e Luigi Quattrucci. Regia di Salvatore Cardone (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22,52 Bolmare

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,37 19,26 22,27

Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,30 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,40 14,05 15,05 15,37 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,57 21,05 22,01

23,05 In diretta da Radiouno **La telefonata**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue. «La canicola: notizie, curiosità e aneddoti sull'estate».** Un programma di Marina Cepeda Fuentes con la regia di Giorgio Valente
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Don Giovanni Cereti

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Il '92 passerà.** Di e con Daniele Formica. Regia di Francesco Anzalone

8,03 **Radiodue presenta.** Di Claudia Zanghellini

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **So anch'io la virtù magica.** Grandi pagine del melodramma. A cura di Lorenzo Chiera

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Mille e una canzone.** Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini

10 **GR 2 Estate**

10,16 **Qui lo dico, qui lo nego.** Opinioni sottobanco raccolte da Gianluca Nicoletti

11 **Il '92 passerà**

11,03 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **I racconti di Offenbach.** Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi

15,30 Bolmare

15,35 **Il '92 passerà**

15,38 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

16,10 **Radiofestival: Di a da in con su per tra fra.** La pubblicità in poche parole. A cura di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Starace e Simona Piersanti

16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

16,33 **Estrazioni del Lotto**

16,38 **Mille e una canzone.** Curiosità e musica con Donatella Moretti. Un programma a cura di Franca Guerini

17,30 Invito a teatro. **Quando saremo felici.** Commedia in tre atti di Vittorio Calvino. L'onorevole Gherardo Kriken: Corrado Gaipa; Caterina Kriken, sua moglie: Nella Bonora; Dira Kriken, loro figlia: Giuliana Corbellini; Corrado: Adolfo Geri; Il professor Ariman: Tino Erler; Giuditta Winner: Renata Negri; Marziano Bohn: Alessandro Ninchi; Ramon Galapagos: Franco Luzzi; Adolf Helgoland: Corrado De Cristofaro; Ivan Moscoff: Marco Sini; Mimosa Daly: Wanda Pasquini; La sentinella: Angelo Zanobini; Il primo alfiere: Gianni Pietrasanta; Il secondo alfiere: Rodolfo Martini. Regia di Nino Meloni
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Radiodue sera jazz.** La tromba nel jazz. Programma di Marcello Piras, a cura di Paolo Padula. Realizzazione di Antonio Tentori

21 **Concerto Sinfonico.** Giovanni Sgambati: Concerto per pianoforte e orchestra op. 15: Moderato maestoso - Romanza andante sostenuto - Allegro animato (Solista Pieralberto Biondi - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Maurice Le Roux) ♦ Giuseppe Martucci: Concerto in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 66: Allegro giusto - Larghetto - Allegro con spirito (Solista Jeffrey Swann - Orchestra Filarmonica di Montpellier diretta da Massimo Bernart)

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Il '92 passerà**

22,44 **Confidenziale**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino**

7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni.** Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo con Guido Barbieri, Enrico Magrelli e la collaborazione di Francesco Bortolini. Opinioni di Natalia Aspesi, Goffredo Fofi e Cesare Garboli. A cura di Stefano Geraci. In redazione Valerio Giannetti

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Radiotre suite** (II parte). La stanza della musica

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **La parola e la maschera.** Voci del teatro contemporaneo. David Mamet: **Variazioni sull'anatra.** Traduzione di Alessandra Genola. Con Sergio Graziani, Luigi Pistilli. Regia di Marco Parodi (Replica)

15,05 **Libri novità**

15,15 **I maestri dell'interpretazione: Flauto Frans Brüggen.** Georg Friedrich Händel: Sonata in si bemolle maggiore per flauto dritto e basso continuo ♦ Johann Sebastian Bach: Sonata in mi maggiore per flauto e basso continuo ♦ Georg Philipp Telemann: Sonata in si minore per flauto e basso continuo (Anner Bylsma, violoncello; Gustav Leonhardt, cembalo)

15,45 **Giornale Radio Tre flash.** Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera

16 **Il senso e il suono.** «Jean Arthur Rimbaud: un poeta cent'anni dopo». Rievocazione in sei colloqui di Gianni Nicoletti. Regia di Renato Zanetto. 3ª puntata: «Una questione cronologica: la caccia spirituale»

16,30 **Concerti jazz.** Un programma a cura di Fabrizio Minasi. Dalla Rassegna «Reggio Emilia Jazz 1991»: John McLaughlin Trio

18 I reportages di Radiotre. **Atlante sonoro.** Un programma di Alberico Giostra. «Alto Adige. La frontiera difficile» (1ª puntata - Replica)

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Radiotre suite speciale musica estate.** Linea diretta con gli ascoltatori. Conduce in studio Alessandro Baricco. In redazione Monica Nonno. Telefonare al n. (06) 3612241
Parsifal. Opera in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. Parsifal: Placido Domingo; Amfortas: Wolfgang Brendel; Kundry: Waltraud Meier; Gurnemanz: Robert Lloyd; Klingsor: Hartmut Welker; Titurel: Kurt Rydl; Due cavalieri: Ernesto Gavazzi, Danilo Gabriele Serraiocco; Sei fanciulle fiore: Rosalba Colosimo, Marilena Laurenza, Claudia Bandera, Michie Nakamaru, Anna Zoroberto, Lucia Rizzi; Quattro scudieri: Tiziana Tramonti, Mario Bolognesi, Francesco Memeo, Elisabetta Battaglia; Una voce dal cielo: Lucia Rizzi. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. Maestro del Coro Roberto Gabbiani. Regia di Cesare Lievi (Reg. eff. il 7-12-1991 al Teatro alla Scala di Milano)
Nell'intervallo (ore 20,55 circa):
Giornale Radio Tre - Meteo
Fatti e commenti del giorno - **Meteo**

23,15 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

23,20 **Radiotre suite.** Goffredo Fofi incontra Sandro Veronesi

23,45 **Fogli d'album.** Selezione di Leda Bianchi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Nino Mazzarino, Luciana Biondi, Gerardo Panno. Regia di Marco Vitale e Alex Alongi
15 **Stereo Hit: «Top 20»**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
16,37 **Dediche e richieste, plin!**
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Stefania Riccio
21 **Planet rock.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Raffaele Cascone, Alessandro Mannozzi, Max Prestia, Alberto Castelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Fine settimana. In studio G. M. Foderaro con S. Satta
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,07-13,42 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti** / 13,31 **GR 2 Estate**
13,50-14,31-15,07-15,39 **Successi in musica**
15,31 **GR 2 per voi**
14,07 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
16-19,30 Fine settimana. In studio E. Castellini con D. Pettinelli
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07 **I magnifici dieci**
16,40-17,07-17,32 **Successi in musica**
18,07-18,32 **All time Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde** / **19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 Fine settimana. In studio G. Iacoboni con F. Isi
— **Successi in musica**
20,30 **I magnifici dieci**
21 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07-21,35 **Musica per voi**
21,30 **Disconovità** / 22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,03 **All time Parade**
22,27 **Ondaverde** / 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41-23,01 **Successi in musica**
23 **Meteo**
23,30 **Musica dance** — Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. **7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. **7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,40 - 14** Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,30 - 12,35 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30** L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. **7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. **7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/ANTOLOGIA
8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM
10/REPERTORIO INTERNAZIONALE
12/MONOGRAFIE E SPECIALS
13,30/FOLK E COUNTRY
14,30/SPAZIO GIOVANI
16,30/EVERGREEN
18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI
20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI
22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE — Auditorium

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. F. Malipiero - J. B. Arban - G. De Lange - J. Lupus - C. Debussy - A. Schoenberg**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van **Beethoven**: Quartetto per archi in re maggiore op. 18 n. 3 - Quartetto Melos. **F. Chopin**: Dodici studi per pianoforte op. 10 - Sol. M. Pollini. **G. Tartini**: Sonata n. 3 in la maggiore per violino e continuo - R. Michelucci, vl.; S. Smith, cemb.; F. Walter, vc.

▶ **8,35/UN SOLISTA: LUCIANO GIULIANI: R. Schumann**: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e orchestra op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag. **W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 447 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Rosada

▶ **9/MUSICHE SACRE: B. Britten**: Rejoice in the lamb, op. 30 per soli, coro, organo e percussioni. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Te Deum, a otto voci miste e continuo

▶ **9,55/SMETANA: PAGINE PIANISTICHE: B. Smetana**: Rêves, sei pezzi caratteristici per pf. — Klavierstücke per pf. - Sol. P. Schmalfuss

▶ **10,30/ALLEGRO CON BRIO: C. M. von Weber**: Invito alla danza - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **C. Czerny**: Cinque variazioni su un tema di Rode op. 33 «La Ricordanza» - Fortepiano R. Burnett. **M. Ravel**: Tzigane, rapsodie de concert - Vl. I. Stern - Orch. Philharm. dir. E. Ormandy. **C. Nielsen**: Maskarade, ouverture - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. E. P. Salonen. **D. Milhaud**: Scaramouche, suite per due pianoforti op. 165 b) - Sol.i P. Corre ed E. Exerjean. **Z. Kodaly**: Danze di Galanta - Orch. Filarm. Ungherese dir. A. Dorati

▶ **11,30/IL CORO DELLA CATTEDRALE DI WINCHESTER:** C. Tye: MASS Euge Bone - Coro della Cattedrale di Winchester dir. D. Hill

▶ **12/CONCERTINO: J. Françaіs**: Aubade per dodici violoncelli - Vc.i dei Berliner Philarmoniker. **C. Saint-Saëns**: Studio in forma in valzer - Pf. N. Petrof. **S. Prokofiev**: Due scene da valzer dei diamanti - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi

▶ **12,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn**: Concerto n. 1 in do maggiore per oboe e orchestra. **D. Auber**: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra. **G. Ph. Telemann** (elab. di M. Ruetz): Concerto in fa maggiore per flauto dolce, archi e cembalo. **N. Jommelli**: Sinfonia in sol maggiore per Salterio, archi e cembalo. **A. Schibler**: Concerto op. 63 per batteria e orchestra «Scene fantastiche»

▶ **14/KLAVIERSTUCKE: F. Schubert**: Tre klavierstucke op. 946 - Pf. A. Brendel

▶ **14,30/CONCERTO BAROCCO:** Musiche di **O. Gibbons - D. Buxtehude - A. Hammerschmidt - J. S. Bach - W. Byrd**

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico: **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Peter Maag. Violinista Aaron Rosand. **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore op. 63 per violino e orchestra. **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 7/5/'88)

▶ **16,20/PER OTTONI: G. Gabrieli**: Sonata XIII a otto - Canzon per sonar septimi toni a otto voci - Canzon per sonar noni toni - Gli ottoni di Verona. **J. S. Bach**: Toccata e Fuga in re minore BWV 565 - Canadian Brass Quintett — Elaborazioni per quintetto di ottoni e orchestra a cura di David Short su musiche di J. Scott, G. Miller, Primrose, Armstrong, G. Gershwin, K. Orey - The David Short Brass Ensemble dir. P. Urbini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

▶ **17/DEDICATO A KONRADIN KREUTZER** (1780-1849): Sonata concertante op. 35 - G. Gallotta, fl.; V. Balzani, pf. — Frühlingsglaube Lied - H. Prey, bar.; L. Hokanson, pf. — Sestetto in mi bemolle maggiore op. 62, per archi e fiati «Gran Sestetto» - Strum.i dell'Ottetto di Vienna

▶ **17,55/HOROWITZ AL CONSERVATORIO DI MOSCA: D. Scarlatti**: Sonata in mi maggiore. **W. A. Mozart**: Sonata n. 10 in do maggiore K. 330. **S. Rachmaninov**: Due preludi op. 32: n. 5 in sol maggiore - n. 12 in sol diesis minore. **A. Skrjabin**: Studio in do diesis minore op. 2 n. 1 — Studio in re diesis minore op. 8 n. 12 - Pf. V. Horowitz

▶ **18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Sinfonia in do maggiore K. 200 - Academy of Ancient Music dir. J. Schroeder. **F. J. Haydn**: Sonata n. 37 in re maggiore per pianoforte - Sol. A. Brendel. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto d'archi in mi bemolle maggiore op. 12 - Quartetto Kreuzberger: W. Russmann e F. Riehm, vl.i; J. Hans, v.la; P. Gerschwitz, vc. **J. Massenet**: Tre liriche per voce e pianoforte - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. **C. Saint-Saëns**: Suite per violoncello e orchestra op. 16 - Sol. C. Walevska - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal

▶ **20/FESTE MUSICALI PER LA VITTORIA DI LEPANTO, 1571:** Musiche di **A. Gabrieli - G. Bassano - G. Croce - A. Padovano - H. Bacusi - A. Gabrieli - G. Ferretti - A. Gabrieli**

▶ **20,55/CONCERTO DI VALZER: E. Waldteufel**: Mon rêve, valzer op. 151. **V. D'Indy**: Helvetia, tre valzer op. 17 per pianoforte. **J. Strauss jr.**: Vita d'artista, valzer op. 316

▶ **21,30/MUSICHE CORALI: D. Milhaud**: Naissance de Venus, per coro a cappella op. 292. **L. Janacek**: La legione ceka, per coro maschile. **R. Schumann**: Quattro canti a doppio coro op. 141. **G. Rossini**: «I gondolieri» dal VII libro dei quaderni rossiniani

▶ **22,05/ORCHESTRA FILARMONICA DI LOS ANGELES: S. Prokofiev**: Il Tenente Kijé, suite op. 60 - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. M. Tilson Thomas. **M. Mussorgski**: Quadri di un'esposizione - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **B. Smetana - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti - A. Ferrabosco - T. Giordani**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Manche mögen's musikalisch. **9,30** Silberzwerge. Peter Prümm in der CD-Welt. **10,05** Ein Sommer in den Bergen. **10,30** Das Kurzhörspiel: «Der Schein trügt» von Leo Goldmann. **11** Sachen zum Lachen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. «150 Jahre Wiener Philharmoniker». **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Mit dem Stellwagen in die Sommerfrische. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen in Burgeis. Mitschnitt eines Volksmusikantentreffens mit Obervinschgauer Sängern und Musikanten sowie mit Teilnehmern der Burgeiser Sing- und Musikwochen 1988, aufgenommen am 25.8.1988 im Kulturhaus von Burgeis. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Slovenska lahka glasba. **9** Pesmi nove dobe «New Age» - Zven sveta «World sounds». **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Penelope Russianoff: «Kdaj se bo vam nasmehnila sreča?». Bere Minu Kjuder. **11,35** Kantavtorji in šansonieji. **12** Glas harmonike. **12,20** Pesmi miru. **13,20** Glasba po željah. MAVRIČNI MOZAIK: **14,10** Z naših prireditev. **15** Mladinska nadaljevanka: «Naočnik in Očalnik, mojstra med detektivi». 3. in zadnji del. **15,25** Zvočne kulise. **16** Na počitnice. **16,40** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. **18** Tržaški štempiharji. **18,30** Jazz. **19,20** Spored za naslednji dan.

TOTO TV RAI

DOMENICA 23 AGOSTO 14,00 RAIUNO

PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	AVELLINO	REGGIANA	•	•	•
2	COMO	ASCOLI	•	•	•
3	EMPOLI	BARI		•	•
4	GIARRE	GENOA		•	•
5	MESSINA	CESENA	•		
6	MONZA	BOLOGNA		•	•
7	PALERMO	LECCE	•	•	•
8	PERUGIA	CREMONESE	•	•	•
9	SPAL	PISA	•		
10	TARANTO	LUCCHESE	•	•	•
11	TERNANA	PIACENZA	•		
12	VENEZIA	COSENZA	•	•	
13	VICENZA	VERONA		•	•

RIBALTINE...

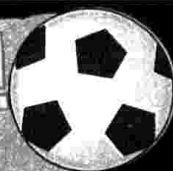
(PREZIOSE IN CASA DEL CAV. SILVIO)

PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	AVELLINO	REGGIANA	•	•	•
2	COMO	ASCOLI	•	•	•
3	EMPOLI	BARI		•	•
4	GIARRE	GENOA		•	•
5	MESSINA	CESENA		•	
6	MONZA	BOLOGNA		•	•
7	PALERMO	LECCE	•	•	•
8	PERUGIA	CREMONESE	•	•	•
9	SPAL	PISA	•		
10	TARANTO	LUCCHESE	•	•	•
11	TERNANA	PIACENZA	•		
12	VENEZIA	COSENZA	•	•	
13	VICENZA	VERONA		•	•

CON I FARI...

(ILLUMINA IL S. ELIA)

SCOPRI IL CAMPIONE!

E PUOI VINCERE ANCORA DI PIU'

COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNATA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14,15 I CONDUTTORI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA È NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA È FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA È CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBONO FINIRE IN PARITÀ. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 172.800.

PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	AVELLINO	REGGIANA	•		
2	COMO	ASCOLI	•	•	
3	EMPOLI	BARI		•	•
4	GIARRE	GENOA			•
5	MESSINA	CESENA	•	•	•
6	MONZA	BOLOGNA		•	•
7	PALERMO	LECCE	•	•	•
8	PERUGIA	CREMONESE		•	•
9	SPAL	PISA	•	•	•
10	TARANTO	LUCCHESE	•	•	•
11	TERNANA	PIACENZA	•		
12	VENEZIA	COSENZA	•	•	
13	VICENZA	VERONA	•	•	•

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 1.305.600 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. i conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

GIOCATE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966 DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

IOCORRIERE

	PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	AVELLINO	REGGIANA	•	•	•
2	COMO	ASCOLI	•	•	•
3	EMPOLI	BARI		•	•
4	GIARRE	GENOA		•	•
5	MESSINA	CESENA	•		
6	MONZA	BOLOGNA		•	•
7	PALERMO	LECCE	•	•	•
8	PERUGIA	CREMONESE	•	•	•
9	SPAL	PISA		•	
10	TARANTO	LUCCHESE	•	•	•
11	TERNANA	PIACENZA	•		
12	VENEZIA	COSENZA	•	•	
13	VICENZA	VERONA		•	•

L'ELMI...

(LO QUIZZA OGGI IN TOTO TV)

	PARTITE DEL 23/8/92 - CONCORSO 1				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	AVELLINO	REGGIANA	•	•	•
2	COMO	ASCOLI	•	•	•
3	EMPOLI	BARI		•	•
4	GIARRE	GENOA		•	•
5	MESSINA	CESENA		•	
6	MONZA	BOLOGNA		•	•
7	PALERMO	LECCE	•	•	•
8	PERUGIA	CREMONESE	•	•	•
9	SPAL	PISA		•	
10	TARANTO	LUCCHESE	•	•	•
11	TERNANA	PIACENZA	•		
12	VENEZIA	COSENZA	•	•	
13	VICENZA	VERONA		•	•

OGGI NASCE...

(IL SUO IMPEGNO IN ITALY)

Decreto ministeriale n. 4/9809 del 2-1-1991

DA QUEST'ANNO SI PUO' VINCERE ANCORA DI PIU', INFATTI, IL TELESPETTATORE CHE HA RISOLTO L'ANAGRAMMA HA UNA ULTERIORE POSSIBILITA' DI VINCERE UN PREMIO DI LIRE 500.000 IN GETTONI D'ORO, SE INDOVINERA' IN QUALE DELLE SEDICI CASELLE NUMERATE, DISPOSTE SU UN PANNELLO, SI TROVA LO "SCUDETTO" DELLA SQUADRA DI APPARTENENZA DEL GIOCATORE INDOVINATO. SE IL TELESPETTATORE NON TROVERA' LO SCUDETTO CORRISPONDENTE I GETTONI D'ORO ANDRANNO AD ARRICCHIRE IL MONTEPREMI DEL GIOCATORE SUCCESSIVO.

parma

parmalat

CAGLIARI

PECORINO SARDO

GENOA

SAIWA

COPPA ITALIA

Per la prima schedina del Totocalcio primo turno a eliminazione diretta di Coppa Italia. Della serie A solo due le squadre in campo Cagliari e Genoa (visto che per regolamento al primo turno partecipano le ultime sei della A del campionato precedente). Le squadre che hanno vinto le ultime due edizioni sono: il Parma, quest'anno e la Roma nel 1991

XVIII edizione delle giornate Internazionali di studio organizzate dal Centro Pio Manzù Università degli Studi di Bologna Agenzia per la promozione dello sviluppo del Mezzogiorno APT, CNR, Cragnotti & Partners, EFIM, ENI, Ente Ferrovie dello Stato, Gruppo Ferruzzi Montedison, Pirelli, STET

Rimini, Teatro Novelli
17/18/19/20 ottobre 1992

Centro Ricerche Pio Manzù
Segreteria Generale
47040 Verucchio (Forlì)
Telefono (0541) 678.139-670.220
Telefax (0541) 670.172
Telex 550423 CIRSA

Premessa

La proiezione nel più immediato futuro di quanto sta animando lo scenario internazionale, ci mostra evidenti linee di congiunzione fra i vari e seppur differenziati punti di crisi.
Sembrano definirsi sulla carta geografica disegnata dal chiudersi del secondo millennio, una sorta di "isobare geo-politiche" che collegano snodi epocali di eguale intensità anche se di qualità e composizione diversa.
Da Mosca, capitale della frantumazione del più grande impero del mondo moderno, che consuma classi di governo e popolarità di eroi senza soluzione di continuità con la foga che aveva sbriciolato le statue del vecchio regime, a Washington, capitale della potenza più grande del mondo, che accantona il primato del reaganismo e insidia la leadership di un presidente senza avversari in nome di un inedito rancore per lo smarrimento di antiche supremazie.
Fra questi due poli si dispiega la crisi di un ruolo, prima ancora che di personaggi: la crisi delle elites politiche che non riescono più a coniugare egemonia, sviluppo, consenso.
La crisi dei Principi, come potremmo definire l'isobara che unisce il Kremlino alla Casa Bianca, passando per l'opacizzazione europea e l'annegamento nell'ondata islamica dei ceti tecnocratici terzo mondisti, al di là di ogni contingente e angusta polemica politica, propone una riflessione più ampia: come governare la modernità? Come esprimere livelli democratici di convivenza in un mercato unificato e accellerato dalla piena interconnessione di ogni sussulto della società civile globale? Possiamo davvero rassegnarci all'esaurirsi della cosiddetta "magia di Camelot", quel patto di reciproca delega fra lo Stato moderno occidentale tutore dell'equità dello sviluppo e l'intraprendenza dei ceti economici che accettavano i limiti indotti da un protagonismo pubblico, che soprattutto nell'area euro-americana aveva dato volto e continuità al modello di stato democratico e di una funzione di governo politico riconosciuta e accettata in ogni ambito sociale? E possiamo ancora rassegnarci a quella sorta di "ansia di metropolis", che in nome di una modernizzazione diffusa, istantanea e non problematica allontana consistenti quote di consenso sociale da ogni ipotesi di governo statuale? L'intreccio delle nuove tensioni politologiche ci porta alla suggestione di un anniversario nascosto in questo '92 così sovraccarico di simbolismi assillanti: il cinquecentesimo anniversario della morte di Lorenzo De' Medici l'uomo che portò su una scena che per molti versi proponeva tornanti globali quali quelli che si parano innanzi a noi, una nuova concezione della direzione della grande comunità, del ruolo del Principe come strumento per coagulare le tre categorie oggi in conflitto: egemonia, sviluppo, consenso.
Paradossalmente il processo innestato dalla globalizzazione del mercato, dall'universalizzazione del Villaggio si rovescia nel suo opposto, cioè nella fuga nei localismi, in una scomposizione del progetto, nella rissosità dei particolari. Il rischio che viene colto oggi dai più avvertiti osservatori è che lo sbriciolarsi del sistema orientale possa essere un elemento prefigurante di un cedimento ben più vasto e coinvolgente, ossia dell'interdominio della politica intesa come scienza che combina e plasma i moduli di organizzazione sociale. Di questo potrebbe essere prova la fragilità del laicismo politico nel Terzo Mondo incalzato dal fondamentalismo islamico. E ancora questo potrebbe confermare l'annebbiarsi del modello americano e più ancora del modello temperato di economia occidentale rispetto al dinamismo giapponese.
Come ridare la parola ai Principi oggi può diventare per la cultura, prima ancora che per la politica, la nuova frontiera che superi in positivo la Guerra Fredda.

17

• 21,30

Grand Hotel di Rimini

Serata di Benvenuto
Gran Buffet a cura dell'**ISVEIMER**
Istituto per lo sviluppo economico dell'Italia meridionale, Napoli *(solo per invito)*

18

• 10.00

Teatro Novelli - Rimini

Inaugurazione ufficiale

La cerimonia sarà trasmessa in diretta sul 2° canale della RAI, dalle ore 10,00 alle ore 13,00 in mondovisione via satellite

Conduttore
Enrico Mentana
Direttore, Telegiornale "Canale 5"

Messaggi inaugurali:

Giuseppe Chicchi
Sindaco di Rimini

Gianni De Michelis
Presidente, Centro Pio Manzù

Fabio Roversi Monaco
Rettore Magnifico, Università degli Studi di Bologna

Egon Klepsch
Presidente, Parlamento Europeo, Strasburgo

Bettino Craxi
Consigliere del Segretario Generale dell'ONU per la pace e lo sviluppo

Rappresentante del Governo italiano

Premiazione
Nel corso della cerimonia verranno consegnate dai rappresentanti del Governo italiano e dalla Presidenza del Pio Manzù, le medaglie della Presidenza della Repubblica Italiana, del Senato, della Camera dei Deputati, del Governo e del Centro Pio Manzù assegnate dal Comitato scientifico internazionale dello stesso organismo a personalità italiane e straniere che abbiano portato un fattivo contributo all'estendersi della pace, della tolleranza e della cooperazione economica e sociale:

Pedro Aspe Armella, Zbigniew Brzezinski, Luigi Coccioli, Furio Colombo, Pasquale De Vita, Arturo Ferruzzi, Toshiki Kaifu, Paul R. Krugman, Marco Leonelli, Igor Man, Youssef Mustafa Nada, Renato Ruggiero, Helmut Schlesinger, Italo Trapasso, Demetrio Volcic, Caspar Weinberger.

Medaglie d'oro del Centro Pio Manzù a:
Javier Perez De Cuellar
Uomo di Pace 1992

Mikhail Gorbaciov
Uomo di Pace 1992

• 11.00

La Memoria dei Principi

Prolusione generale
Gianni De Michelis
Presidente, Centro Pio Manzù

Relazioni introduttive

Appello di un uomo di pace
Javier Perez De Cuellar
già Segretario Generale delle Nazioni Unite

Occidente 2000: l'identità dell'unità
Zbigniew Brzezinski
Consigliere in Politica Estera, CSIS - Centro per gli studi strategici ed internazionali, USA

Toshiki Kaifu
già Primo Ministro del Giappone

Il valore aggiunto della solidarietà
Bettino Craxi
Consigliere del Segretario Generale dell'ONU per la pace e lo sviluppo

L'integrazione comunitaria: le sfide del mutamento
Egon Klepsch
Presidente, Parlamento Europeo, Strasburgo

Ovest: l'evoluzione del contesto strategico
Caspar Weinberger
già Segretario alla Difesa, USA

Est: i possibili volti della transizione
Michail Gorbaciov
Presidente, Fondazione Gorbaciov, Mosca

Progetto d'intesa
Giulio Andreotti
Presidente Onorario, Centro Pio Manzù

La Memoria dei Principi

Da Camelot a Metropolis: itinerario nelle mutazioni geo-politiche dei poteri nazionali

• 13.00

Teatro Novelli - Incontro Stampa

• 13.30

Grand Hotel di Rimini
Pranzo di Gala in onore dei premiati a cura dell'**ALENIA** spa *(solo per invito)*

• 15.30

La frantumazione dei ceti politici nel crollo dell'Est e nel logoramento dell'Ovest

Presidenti:

Carlos Solchaga Catalan
Ministro dell'Economia della Spagna, Madrid

Beniamino Andreatta
Professore ordinario di politica economica, Università di Bologna

Moderatore:

Furio Colombo
Presidente, FIAT USA; Professore in giornalismo internazionale, Università di Columbia, New York

Le Ragioni dell'Economia

Paul R. Krugman
Economista, MIT, USA

Le Ragioni della Politica

Georghy Shaknazarov
Direttore, Centro per i programmi globali, Fondazione Gorbaciov, Mosca

Panel

Umberto Agnelli
Vice Presidente, FIAT, Torino

Biagio Agnes
Presidente, STET, Roma

Gabriele Cagliari
Presidente, ENI, Roma

Ervin Laszlo
Consulente Scientifico dell'UNESCO, Parigi

Edward N. Luttwak
Consulente, Dipartimento di Stato USA, Washington

Giandomenico Picco
Responsabile per l'Estero, Gruppo Ferruzzi Montedison

Ersilio Tonini
Arcivescovo Emerito di Ravenna-Cervia

Vadim Zagladin
Consigliere del Presidente, Fondazione Gorbaciov; Vice Presidente, Associazione per la Cooperazione Euro-Atlantica, Mosca

Repliche

Paul R. Krugman
Economista, MIT, USA

Georghy Shaknazarov
Direttore, Centro per i programmi globali, Fondazione Gorbaciov, Mosca

• 21.30

Grand Hotel di Rimini
Cena di Gala in onore dei partecipanti ospiti *(solo per invito)*

19

• 9.00

Transplant: la battaglia del Pacifico

Presidenti

Pedro Aspe Armella
Ministro delle Finanze del Messico, Città del Messico

Nino Adolfo Cristofori
Co-Presidente, Centro Pio Manzù

Moderatore

Arrigo Levi
Editorialista, Milano

Le Ragioni del confronto

Alvin Toffler
Autore e Futurologo, USA

Panel

Sergio Cragnotti
Presidente, Cragnotti & Partners Capital Investment, Milano

Gerd Häusler
Direttore, Deutsche Bundesbank, Francoforte

Anwar Ibrahim
Ministro delle Finanze, Malaysia

Lorenzo Necci
Amministratore, Ente Ferrovie dello Stato, Roma

Jorma Ollila
Presidente, Nokia, Helsinki

Renato Ruggiero
Membro del Consiglio di Amministrazione, FIAT

Konrad Seitz
Ambasciatore di Germania in Italia
già Consigliere politico del Ministro Genscher

Ivan Silaiev
Rappresentante della Federazione russa alla CEE

• 13.00

Teatro Novelli - Incontro Stampa

• 15.00

ripresa dei lavori:

Transplant: la battaglia del Pacifico

I modelli di attuazione

Noritake Arai
Presidente, Nissan Italia

Carlo De Benedetti
Presidente, Olivetti

Raffaele Durante
Presidente, Siemens Italia, Milano; Presidente, Delegazione per l'Italia del Treuhandanstalt

Jean Yves Helmer
Direttore, Divisione Automobile, Peugeot, Parigi

Sam Willcoxon
Group Executive International AT&T, New York

Replica:

Alvin Toffler
Autore e Futurologo, USA

20

• 9.00

Il ritorno di Federico: la battaglia dell'Atlantico

Presidenti

Piotr Aven
Ministro per la Cooperazione con l'Estero della Federazione Russa

Gian Marco Moratti
Presidente, Unione Petrolifera Italiana, Genova; Vice Presidente, Centro Pio Manzù

Moderatore

Igor Man
Editorialista, La Stampa, Torino

Le tesi

Heinrich Weiss
Presidente, Federazione delle Industrie della Germania

Piotr Ikonowicz
Presidente, Partito Socialista della Polonia

Panel

Eugenio Ambarzumov
Presidente, Comitato per gli Affari Internazionali, Consiglio Supremo della Federazione Russa

Gerd Häusler
Direttore, Deutsche Bundesbank, Francoforte

Joseph LaPalombara
Docente di Scienze Politiche, Università di Yale

Paolo Mazzanti
Direttore, Relazioni Esterne, Confindustria

Massimo Russo
Direttore, Dipartimento Europeo, FMI, Washington

Giovanni Torregrossa
Presidente, Agenzia per la promozione dello sviluppo del Mezzogiorno, Roma

Victor Uckmar
Professore di Scienza delle Finanze e Diritto Finanziario, Università di Genova

Replica:

Joseph LaPalombara
Docente di Scienze Politiche, Università di Yale

• 13.00

Teatro Novelli - Incontro Stampa

TALLIA DI DELFINO: RINNOVARE LO STILE CLASSICO

A fine giugno si è chiusa l'edizione di Pitti dedicata all'abbigliamento maschile per la prossima primavera-estate. La ricerca dei confezionisti è rivolta a sollecitare una domanda stanca e ritrosa. «La passione che da ormai cento anni — spiega Alberto Tallia, amministratore delegato del gruppo Biellese Tallia di Delfino — ci fa preferire le più belle materie prime naturali del mondo, dal kashmir alla seta, che filiamo e tessiamo direttamente nel nostro lanificio di Strona, ci porta ad esprimerci in una collezione classica e spiritosa, lineare e freschissima. Pantaloni, maglie, giubbotti raccolgono nel modello, nella confezione e nei colori, questa filosofia che ci conduce in strade inesplorate come nelle geometrie degli intrecci di lino o nelle maglie calate in kashmir e seta o, ancora, nelle polo realizzate con tessuti camicia in cotone makò. I colori — prosegue Tallia — non sono estranei a questa tendenza e si differenziano nei capi per la primavera, sfumature naturali e delicate, dai capi per l'estate, esplosione di toni solari».

GALLERIA

UNA VACANZA A TUTTO CALCIO

Grande divertimento ma soprattutto una vacanza «a tutto calcio» a fianco dei campioni bianconeri.

Per il terzo anno consecutivo la Juventus offre ai suoi numerosi tifosi, e a chiunque voglia imparare davvero come si gioca a pallone, la possibilità di trascorrere una o più settimane nel Camp estivo del Sestriere.

Gli stages si svolgono all'interno del Centro Olimpico e ogni seduta di allenamento è articolata in diverse fasi: preparazione psico-fisica, tecnica individuale di base, schemi tattici e gioco di squadra, lavoro specifico per i portieri.

Saranno presenti tecnici, osservatori e campioni di ieri e di oggi della Juventus: direttore tecnico Claudio Olinto de Carvalho detto «Nené», consigli ed insegnamenti verranno impartiti dal giocatore della squadra bianconera Giancarlo Marocchi e dai suoi compagni.

Pierluigi Pairetto e Alfredo Trentalange spiegheranno le regole del gioco.

Sono previste dieci settimane di Camp, fino al 29 agosto; l'età di partecipazione è dai 7 ai 17 anni. Il costo delle quote settimanali è di 650.000 lire nella bassa stagione e di 780.000 lire per l'alta stagione. Per prenotare rivolgersi alla Sestriere Spa, tel. 0122 - 76.306.

OPEL ASTRA E MONTEREY

Il successo di vendita della berlina Astra è ora insidiato dalle versioni Station Wagon. Sopra, il nuovo fuoristrada Opel Monterey

Il successo di vendita delle diverse motorizzazioni della Opel Astra subirà nuovi impulsi dalla recente immissione sul mercato delle Station Wagon 1.7 TD, che si affiancano alle precedenti Station Wagon con motori 1.4 e 1.6 ad iniezione elettronica e 1.7 Diesel. Le due nuove versioni differiscono fra loro solo per tipo di equipaggiamento e finiture (Club e GLS). A richiesta sono disponibili l'ABS (il dispositivo elettronico anti-bloccaggio dei freni), il tetto apribile e i cerchi in lega. Il motore turbodiesel, equipaggiato di serie di un convertitore catalitico, assicura non solo un ridotto impatto ambientale ma anche una concreta economia d'esercizio, con prestazioni analoghe ai modelli a benzina.

Nel campo dei fuoristrada la Opel propone una novità che si colloca nella fascia alta di mercato: la Monterey. Disponibile nella versione a due porte passo corto e quattro porte passo lungo, la Monterey ha una struttura interamente galvanizzata. Interessanti la soluzione del portellone posteriore sdoppiato, asimmetrico, l'ampio spazio per i bagagli anche nella versione a passo corto e le motorizzazioni: un sei cilindri a benzina di 3.2 litri e un quattro cilindri turbodiesel da 3.1 litri. Notevoli infine le sue doti di arrampicabilità, ben superiore al 76% indicato ufficialmente.

IL CACCIATORE

SUSANNA SUPPA

Dall'indole battagliera, intrepida e spericolata, il fox terrier a pelo ruvido è un cane nato con lo specifico compito di cacciare la volpe. Infatti fox in inglese vuol dire proprio volpe. Questa prestigiosa razza, grazie alla sua straordinaria abilità in tana, affiancava i nobili inglesi nelle grandi battute di caccia alla volpe fin dai tempi della regina Elisabetta I d'Inghilterra. Coraggiosissimo ed infallibile, il fox terrier non molla la preda per nessuna ragione al mondo, tanto che, spesso, i cacciatori sono costretti a tirarlo fuori dalla tana, afferrandolo per il suo tipico codino facilmente impugnabile. Non a caso, infatti, ai cuccioli di questa razza viene tagliata un terzo della coda ad una settimana dalla nascita. È un cane dalle dimensioni contenute e dalla struttura forte e compatta, sempre all'erta e pronto a reagire ad ogni provocazione e che esprime i suoi stati d'animo e le sue emozioni attraverso gli occhi vivi e penetranti ed il fiero portamento delle orecchie. Oggi l'allevamento del fox terrier è finalizzato quasi unicamente allo scopo della compagnia. Essendo infatti, piccolo, elegante e grazioso, e possedendo una forte carica di affetto e simpatia, si adatta bene anche alla vita casalinga. È ovvio, però, che per questo cane è essenziale correre all'aperto per poter sfogare le sue inesauribili energie e mantenersi sempre in forma e scattante. Quindi è indispensabile portarlo fuori ogni giorno perché faccia il necessario movimento quotidiano. Il fox terrier è un cane dal carattere forte e deciso e, pertanto, richiede proprietari di polso che sappiano farsi obbedire con fermezza. Pur essendo, infatti, allegro, cordiale e molto affettuoso, si distingue per il suo forte spirito di indipendenza, che non gli permette assolutamente di essere servile. In compenso, però, la naturalezza e la schiettezza di questa razza sono a dir poco impagabili. In proposito c'è chi dice, addirittura, che chi ha posseduto un terrier, difficilmente potrà cambiare cane. La sua alimentazione deve essere a base di cibi leggeri ma ricchi di proteine. Essendo così vitale, il fox terrier ha sempre un grande appetito e, quindi, per evitare che ingrassi bisogna tenerlo sotto controllo. Le carni magre, sia rosse sia bianche, ed il pesce sono cibi ideali, perché gli danno giusta energia e non sono pesanti. Questi alimenti, poi, vanno, come sempre, integrati con i cereali (riso o fioccati) e le verdure. Dobbiamo avere, invece, un riguardo particolare per la cura del suo mantello. Il suo pelo, infatti, denso e compatto e dalla tessitura ruvida, deve essere regolarmente sottoposto ad alcune particolari tecniche di toelettatura: lo «stripping» ed il «trimming». La prima è un'operazione che consiste nell'asportazione del pelo superfluo del cane e viene effettuata, unicamente da un esperto, con le mani o con un coltellino dentato. La seconda è, invece, una tecnica di sagomatura del mantello, ossia consiste negli ultimi ritocchi sulle gambe, sul collo e su tutte le parti che lo richiedono. Entrambe le operazioni sono indispensabili se vogliamo presentare il nostro amico ad una esposizione canina, ma è bene praticarle in ogni caso perché necessarie per l'igiene ed il confort del nostro cane.

Susanna Suppa

Il fox terrier è un cane dalle dimensioni contenute e dalla struttura forte e compatta, sempre all'erta e pronto a reagire alle provocazioni

DA DOVE VIENE

Il dottor Cajus, medico della corte della regina Elisabetta I, descriveva nel trattato «De Canibus britannicis» gli antenati dei fox terrier: «i terrars», ossia i terrier medievali. Erano, infatti, dei cani che si «inoltravano nel terreno e, senza mostrare alcuna paura, affrontavano, in qualsiasi condizione, la volpe e il tasso». L'opinione attuale più diffusa è che i fox terrier derivano dalla razza estinta «old english black and tan terrier» o da incroci fra questa e l'«english white terrier», anch'essa razza estinta. Dall'antico terrier sarebbero poi derivati in linea diretta i due fox terrier, quello a pelo liscio e quello a pelo ruvido.

ATTENZIONE AI VELENI! L'estate, in genere, vuol dire maggiore libertà, non solo per noi, ma anche per i nostri amici animali. Si trascorre molto più tempo fuori all'aria aperta, facendo passeggiate al mare, o in campagna o in montagna. Ed è, senza dubbio, il momento più facile per incappare in qualche insidia, quale può essere qualche boccone avvelenato. Nei boschi, infatti, si possono trovare esche avvelenate con stricnina destinate a volpi o a faine, oppure, ovunque, si possono trovare veleni per lumache o per topi assai tossici per il nostro cane. Anche i più comuni insetticidi possono essere pericolosi per gli animali domestici, come pure certi tipi di piante, quali per esempio l'oleandro, le foglie di geranio, i bulbi di fiori (tulipani, giacinti...). Pertanto se notiamo qualcosa di strano nel nostro cane (abbattimento, salivazione eccessiva, diarrea o vomito ed emorragia) bisogna ricorrere subito al veterinario.

GUIDA ALL'ACQUISTO. Per l'acquisto di un buon cucciolo vi indico alcuni degli allevamenti italiani riconosciuti dall'ENCI: Allevamento «dei Consorti» di M. Di Pascoli, Vicolo dei Consorti 11, 33057 Palmanova (UD), tel. 0432/928037; Allevamento della «Mina» di L. Bochese, Via Varese 42, fraz. Cimbro, 21029 Vergiate (VA), tel. 0331/948567; Allevamento «Dulcinea» di P. Signorelli, loc. Castello, 27043 Rocca de Giorgi (PV), tel. 0385/99058; Allevamento di «Rocca Monfina» di L. Cillo, Via I. Panattoni 128, 00189 (RM), tel. 06/3666193.

I contenitori Tupperware® raccomandano Nelsen Ultra.

LA RIVOLUZIONE ANTIGRASSO CON META' DOSE.

Nelsen Ultra, con solo metà dose, è straordinario fino in fondo contro l'unto più difficile anche alla fine del lavaggio, su ogni tipo di stoviglie. È per questo che i contenitori in plastica per alimenti Tupperware, famosi per la loro comodità e leggerezza, lo raccomandano. Con Nelsen Ultra i contenitori Tupperware vengono puliti alla perfezione e splendono in tutta la loro bellezza.

VOGLIO ESSERTI UTILE

LUCA SARDELLA

Messico, Brasile, Florida, Carolina, Antille, Asia e Africa sono le terre d'origine della bella eritrina (Erythrina), che appartine alla famiglia delle Leguminose. A seconda della specie questa pianta (ha l'aspetto di un albero o di un arbusto, oppure di un'erbacea a rami prostrati e spinosi) fiorisce dalla primavera all'autunno, producendo fiori dalle particolarissime corolle a forma di cornetto che si appoggia, alla base, ad una larga, vivacissima brattea. I «cornetti», che si riuniscono a grappoli, in alcune specie (il genere ne comprende più di 30) sono penduli. I colori variano dal rosa al rosso, al rosso-brillante, al rosso-scuro, al giallo; le brattee che hanno, in genere, gli stessi colori delle corolle si tingono, a volte, di decorativissimi colori contrastanti. Un albero o un arbusto di eritrina, particolarmente adatti per la decorazione dei giardini, svernano tranquillamente all'aperto soltanto nelle zone a clima mite (dove gli inverni sono rigidi queste piante vanno coltivate solo in vaso, da ricoverare in locale asciutto, luminoso e non freddo durante i mesi invernali). Le specie erbacee, invece, possono rimanere in giardino anche nelle regioni settentrionali, a condizione che, nell'autunno inoltrato, vengano drasticamente potate (a qualche cm da terra) e i ceppi rimanenti protetti con la pacciamatura (copertura-strato di foglie secche, torba, paglia e fogli di carta appallottolati). In primavera, infine, quando sarà possibile liberare le piante dalla protezione, appariranno i primi germogli e gli steli si svilupperanno velocemente, dando vita a rinnovate e vigorose eritrine. L'eritrina va esposta al sole pieno o a mezz'ombra e ospitata in Garten Torfy misto a terra normale da giardino e sabbia in parti uguali. Questa pianta, che necessita di calore e umidità costanti, va annaffiata, comunque, in modo tale da mantenere il terreno sempre fresco, ma non inzuppato, per cui, prima di essere messa a dimora (in primavera), conviene drenare bene il fondo della buca con uno strato di ghiaia, sassi e pezzetti di coccio. Sistematela, possibilmente, al riparo dai venti (specialmente quelli marini) e, ad ogni primavera, nutritela con Eclat 15 (concime organico-minerale a base di sangue secco); da marzo a luglio, invece, irroratela con Sinergon 2000 (7-8 gocce per litro di acqua), fitostimolante che ne favorisce la crescita vegetale. L'eritrina si può moltiplicare per margotta in giugno (le specie arboree); per talea semilegnosa in aprile (le specie arbustive); per divisione dei cespi in primavera o in autunno (le specie erbacee). «Voglio esserti utile» è il messaggio simbolico legato ai fiori di questa pianta, forse perché nei Paesi d'origine i fiori dell'eritrina si portano in dono al capo tribù in segno di sottomissione e di fedeltà. Tra le specie, particolarmente belle e decorative sono l'Eritrina Cristagalli (foto), più conosciuta con il nome di «comune albero dei coralli» (raggiunge l'altezza di 2 metri circa e produce fiori color rosso-vivo); l'Eritrina Fulgens, arbusto (alto circa 1 metro) dai rami spinosi e dai fiori rosso-scarlatto, e l'Eritrina Herbacea, che non supera i 90 centimetri di altezza e ha splendide corolle tinte di rosso.

Luca Sardella

L'eritrina, che appartiene alla famiglia delle Leguminose, fiorisce dalla primavera all'autunno producendo fiori dalle particolarissime corolle a forma di cornetto

L'AROMA RAFFINATO...

L'artemisia (Artemisia Abrotanum), più conosciuta come «abrotano» o «erba reale», è una graziosissima pianta perenne, alta più di 1 m. Va seminata a primavera e, una volta raggiunto il completo sviluppo, assume un aspetto semi-arbustivo. Predilige un clima caldo-asciutto e cresce rigogliosa soltanto se «baciata» perennemente dal sole!... A toccarle, le foglioline lasciano sulle dita un particolare, raffinato, gradevolissimo aroma che somiglia a quello del rosmarino. Per aromatizzare carni alla brace, scaloppine, ecc., utilizzate rametti freschi (possibilmente non trattati con antiparassitari) della bella e poco nota artemisia.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Ho un bel terrazzo pieno di sole, dove sistemare tante piante. Da un po' di tempo ho riscoperto la bellezza e anche l'utilità delle piante aromatiche e vorrei coltivarne di "popolari" e non...» (Letizia Caratelli - Roma).

Condivido il tuo amore per le rustiche e straordinarie piante aromatiche, che emanano profumi «antichi e genuini», rivelandosi, inoltre, molto decorative. In primavera puoi seminare la santoreggia (annuale), che necessita di terreno sassoso e di annaffiature bisettimanali (ideale per insaporire insalate, verdure e zuppe di pesce); l'aneto (annuale), i cui teneri germogli dal gradevole aroma di finocchio si utilizzano nelle insalate; il dragoncello (perenne), alto mezzo metro, che predilige terreno sabbioso e poco umido (il suo aroma intenso è adatto per insaporire salse, insalate, sottaceti, ecc.). E, poi, il «solito» peperoncino o l'origano, il timo, il rosmarino, oppure la menta, la salvia, ecc.

RIVIERA ADRIATICA DELL'EMILIA ROMAGNA. FATTA PER INCONTRARSI.

CON LA CULTURA

CON LA NOTTE

CON L'ARTE DI RAVENNA

Immagina un posto fantastico, fatto su misura, sempre a tua disposizione, di giorno e di notte. Questa è la Riviera Adriatica dell'Emilia Romagna, 103 Km di cordialità per vedere e praticare gli sports che più ti piacciono, dal golf all'equitazione, dal nuoto al fitness. Per far giocare e sognare i tuoi bambini. Per la cultura e gli spettacoli: cinema, teatro, musica, da quest'anno insieme nel "Grande Festival". La Riviera Adriatica dell'Emilia Romagna ha tradizioni genuine, sempre a contatto con la natura. La sua notte è buona da trascorrere insieme, al ritmo lento del mare o coinvolgente della musica. Poi c'è Ravenna con la sua storia, da visitare e da scoprire. Tutto questo ed altro ancora è Riviera Adriatica dell'Emilia Romagna, fatta per incontrarsi.

REGIONE EMILIA ROMAGNA - ASSESSORATO AL TURISMO
A CURA DI AGERTUR - AGENZIA REGIONALE DI PROMOZIONE TURISTICA.

SARÀ FESTA CON VALLEVERDE, LA CALZATURA MODA COMODA.

CON LE TRADIZIONI

CON LO SPORT

CON I BAMBINI

MAX INFORMATION

DANTE GUARDAMAGNA

NON ERA IL DIAVOLO

Il discepolo del diavolo di George Bernard Shaw (1856-1950) ha 95 anni, ma l'ambientazione è dislocata nel tempo e nello spazio (1777, New England, guerra d'indipendenza americana) — variante di tradizionali beffe irlandesi alla superbia inglese — e il taglio da melodramma è modernamente ironico. Lo spettacolo è messo brillantemente in scena da Luca De Fusco, che usa al meglio l'ottima scenografia di Firouz Galdo: entriamo in un vecchio album dove — come in certe strenne di favole alla Carroll o alla Disney — dalla scena schizzata a due dimensioni scaturiscono porte praticabili, arredi e personaggi, con invenzioni grafiche e attoriali applaudite a ogni voltata di pagina. Questa favola racconta come Dick, vispo ragazzo di pia se non buona famiglia, ha potuto credersi quasi diabolico in confronto con la poco caritatevole bigotteria della Signora Dudgeon, sua madre, e con la stupidità di Christy (fratello «buono») che passa per virtuosa mitezza. Dopo tali premesse, verificate dalla fraterna pietà che Dick dimostra alla cugina Essie, marchiata come figlia d'un impiccato (e si riparlerà di forca, in famiglia), c'è una lettura di testamento in casa Dudgeon: occasione per Dick di sfidare conformismo e avarizia dei parenti. Ma è anche la scena che fa incontrare il sedicente diabolico Dick e l'onesto (ma forse non abbastanza santo) Reverendo Anthony Anderson, pastore presbiteriano, sposato con la bella (forse troppo amabile) Judith. Dispetti e rispetto fra i due protagonisti maschili, presentati come opposti e destinati a scambiarsi i ruoli preannunciano il «plot» essenziale della commedia. La guarnigione inglese ha occupato la città: come altrove (vedi il caso del padre di Essie) darà subito un segno del proprio potere impiccando un «Americano» ostile alla colonizzazione britannica. Se la prenderà con un ragazzaccio come Dick, oppure oserà mettere le mani sul pastore Anderson? La scelta cade su Anderson ma Dick ne prende il posto. Per generosità? Per amore di Judith? Dick afferma di non saperlo. E si schernisce dall'affascinante gratitudine della signora. Bel processo. Ma l'impiccagione è interrotta. «Arrivano i nostri», cioè l'ex Reverendo che si è scoperto la vocazione del Soldato e libera Dick, mentre gli Inglesi scoprono che il loro Ministro non ha mandato rinforzi, e devono ritirarsi. Nulla di nuovo sul fronte sentimentale: Judith è ancora la Signora Anderson. Ma Essie ammira molto il cugino: chissà. Nello Mascia è un Dick «alla scugnizza»; Duilio Del Prete un pastore diviso tra enfasi da pulpito e patriottiche; Nunzia Greco e Mascia Musy sono ottime Judith ed Essie; è sceneggiata da Nuccia Fumo la bisbetica Dudgeon; rasceliano il «buon Christy» di Bruno Viola; applauditi Paolo Falace notaio e maggiore, Gianni Parisi sergente, e il generale di Franco Iavarone: ruolo per «signorini» alla Olivier che qui diventa «un ricamo affidato a un omone», dice De Fusco. Che ha dovuto raccontarci anche le sue soluzioni finali: la replica a Villa Campolieto è stata interrotta dalla pioggia, poi ripresa perché il pubblico non voleva proprio andarsene e infine bloccata. Non abbiamo visto la forca e il boia; né Dick, a cavallo dell'album chiuso, acclamato dalla folla rimasta fra le pagine, da cui escono solo i cappelli gettati in aria; né il finalissimo con Essie, che è rimasta fuori dal libro dov'era entrata quasi in sogno, e ne estrae in fila gli attori come figurine ritagliate che si tengono per mano. Ma pare «una bella cosa». E la vedremo in Stagione.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... PAOLA PITAGORA

Ti abbiamo visto alle Vesuviane e ne parleremo; ma qualche notizia sulla prossima stagione ce la puoi dare?

«Sarò *La signora Morlì una e due* di Pirandello, sempre per la Compagnia Bruno Cirino, con Roberto Bisacco e la regìa di Luca De Fusco: il mio personaggio esce da se stesso, si sdoppia e ne scinde altri. Stiamo già provando per debuttare alla rassegna di Benevento il 12 settembre». ***(d.g.)***

Le Pera (2)

Il discepolo del diavolo ***di George Bernard Shaw, protagonista Nello Mascia, con gli attori della Compagnia Gli Ipocriti che ha presentato lo spettacolo al Festival delle Ville Vesuviane e la partecipazione di Duilio Del Prete, a sinistra, nella foto, regia di Luca De Fusco, scene di Firouz Galdo***

UNIVERSAL

Ma con tutto lo yogurt che c'è, c'era proprio bisogno di Yoplait?

Yoplait

con pezzi di fragole

Tuffatevi, assaggiatelo e capirete perché. Yoplait è diverso per il suo gusto rotondo, perché la frutta e la cremosità dello yogurt sono bilanciati per darvi qualcosa di speciale. Se siete alla ricerca di nuovi equilibri tra salute e bontà, mettetevi il palato in pace: lo yogurt che mancava adesso c'è.

Secondo me, sì.

Yoplait

con pezzi di fragole

BLU, LE MILLE NOTE BLU

Lo storico marchio Blue Note, uno dei più cari agli amici del jazz, ha ripreso aggressivamente quota e ha sotto contratto alcuni tra i musicisti più seguiti del momento. Fra le uscite recenti molte sono quelle da primo piano, come lo splendido *Kele Mou Bana* del pianista Don Pullen, *The Blessing* dell'altro pianista Gonzalo Rubalcaba, *Grace Under Pressure* del chitarrista John Scofield (affiancato qui, fra gli altri, dal suo geniale collega Bill Frisell), *From The Soul* del sassofonista Joe Lovano, ecc.

Altre novità non sono meno stimolanti. Ecco, per esempio, il quintetto del famoso batterista Tony Williams (con Wallace Roney, Bill Pierce, Mulgrew Miller e Ira Coleman) nel Cd *The Story Of Neptune* che a composizioni originali alterna pagine di Freddie Hubbard e Lennon & McCartney. Ecco anche il chitarrista Kevin Eubanks in *Turning Point*, eccellente disco inciso assieme al flautista Kent Jordan, ai contrabbassisti Dave Holland e Charnett Moffett e ai batteristi Marvin "Smitty" Smith e Mark Mondesir. E ritroviamo Dave Holland, assieme al magnifico batterista Jack DeJohnette, in *To Know One*, il migliore Cd firmato sinora dal giovane pianista Joey Calderazzo che ospita anche due sassofonisti particolarmente in vista, Branford Marsalis e Jerry Bergonzi.

John Scofield

Ai musicisti Blue Note più lodati dai giornalisti è dedicato poi un Cd curato dalla filiale inglese della ditta (la casa-madre, come si sa, è americana). L'antologia, intitolata appunto *Critics' Choice*, non è un campionario di tutti gli scritturati, ma una scelta di brani incisi dai già ricordati Lovano, DeJohnette, Calderazzo, Pullen, Scofield e Rubalcaba, oltre che dai pianisti Benny Green e Geri Allen, dai sassofonisti Greg Osby e Rick Margitza, dal batterista Ralph Peterson e dalla cantante brasiliana Marisa Monte. I giornali consultati sono americani, europei e giapponesi. Fra le riviste italiane vengono citate *Velvet, L'Ultimo Buscadero, Musica Jazz* e *Audio Review*. Ai collezionisti interesserà sapere che due fra i dodici titoli della raccolta sono inediti: *Me And My Baby* di Benny Green (inciso durante la produzione dell'album *Testifyin'* ma non utilizzato) e *Airegin* di Gonzalo Rubalcaba (escluso dal Cd *The Blessing*).

Salvatore G. Biamonte

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

SOTTO I RAGGI DEL SOLE

Un po' di allegria in questi giorni dall'aria irrespirabile. È l'allegria antica, ma ormai classica, fuori dal tempo, di **Edoardo Vianello** e delle canzoni che lo hanno reso celebre, a cominciare da *Abbronzatissima* (Pull/Fonit Cetra) che dà il titolo a questa raccolta di successi, con due standards, *Tremarella* e *I Watussi* in doppia versione, una "così era, e vi è piaciuta", l'altra "così è, se vi piace". Disco piacevole, dunque, in perfetto stile anni Sessanta, con relativo corredo di nostalgia per quello che sembrava un periodo fantastico per l'intera nazione. Si va dal twist dichiarato di *Guarda come dondolo* alla canzone estiva per antonomasia, *Pinne fucili ed occhiali*, passando attraverso episodi storici come *Il capello* («non è un capello/ ma un crine di cavallo») e autori come Mogol e Califano. L'appuntamento è per la prossima estate, stessa spiaggia, stesso mare.

POP/WORLD

Nicola Sisto

BRUTTI SCHERZI DI UN EX BEATLE

Questi non sono davvero scherzi da farsi. Adesso che da parte degli ex Beatles era caduto lo psicologico veto a riappropriarsi delle proprie canzoni, adesso che la nostalgia era diventata gioia e non più malinconia, **George Harrison** non doveva permettersi di farci riascoltare alcune delle sue più belle canzoni in questo modo così sciatto e banale. È quanto accade in *Live in Japan* (Wea), doppio album in cui, nonostante i talenti in cartellone - Clapton in testa - abbondano arrangiamenti la cui unica preoccupazione è quella di apparire ostinatamente moderni. Ma come, caro George, almeno cinque generazioni hanno imparato a suonare la chitarra balbettando la celebre introduzione di *Here Comes the Sun* e tu la salti a piè pari? E che dire del fascino perduto di *Taxman*? Interrogativi che un McCartney non si è posto, restituendoci intatta la magia di una *Fool on The Hill* e di tante altre.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

DIZZY EVER GREEN

Dizzy Gillespie, che in ottobre festeggerà i 75 anni, torna nelle incisioni giovanili che gli dettero la celebrità con una serie di eccellenti Cd storici della Savoy: *Groovin' High, The Champ, The Dizzy Gillespie Story*, ecc. I pezzi più antichi sono quelli di *Groovin' High* (1945-1946) al fianco di musicisti come Charlie Parker, Dexter Gordon, Sonny Stitt, John Lewis, Ray Brown, Milt Jackson, Kenny Clarke e altri ancora. Alcuni titoli sono veri e propri classici del jazz moderno, da *Dizzy Atmosphere* a *Salt Peanuts*, da *Hot House* a *Blue'n'Boogie, Things To Come, Emanon* e così via. *The Champ* invece (dove fra i partner di Gillespie troviamo John Coltrane, Art Blakey, Kenny Burrell, Percy Heath, J.J. Johnson e Wynton Kelly) è fatto di materiale proveniente dal catalogo Dee Gee, effimera e sfortunata avventura vissuta da Dizzy nel 1951 come produttore discografico.

CLASSICA

Mario Gamba

IN CERCA DI PASSIONE

Gran merito del violoncellista **Luca Signorini** è quello di dedicare l'attività discografica a autori e opere non troppo sfruttati dai concertisti. Un Cd con musiche di **Paul Hindemith,** per esempio, come questo della Nuova Era che contiene la *Sonata* op. 25 per violoncello solo, *Kammermusik* n. 3 per violoncello e piccola orchestra, *Kleine Kammermusik* per cinque strumenti a fiato. In questa impresa Signorini è affiancato da strumentisti legati all'Orchestra da camera della Rai di Napoli, che in un brano, la *Kleine Kammermusik*, formano il Quintetto Scarlatti. Sono tre lavori esemplari del primo Hindemith, aperto alle suggestioni della "nuova musica" ma chiaramente orientato verso una poetica "oggettivistica" e neoclassica. Signorini esibisce un suono lussureggiante e non esita a forzare l'universo dell'autore sottolineando gli accenti lirici e passionali.

La linea Atlas cresce. L'ambiente ringrazia.

Sull'onda del successo di Atlas Lavatrice, Piatti e Casa sono arrivate tre novità: il Lavatrice Liquido, il Delicato e l'Ammorbidente. Tre nuovi prodotti per continuare a darvi dei risultati straordinari, con un'attenzione per l'ambiente sempre più grande.

I flaconi hanno fino al 50% di plastica in meno rispetto a quelli tradizionali e il fustino è realizzato con oltre l'80% di carta riciclata.

Non solo. I prodotti Atlas sono a base di tensioattivi ricavati da materie prime di origine vegetale.

Entrate anche voi nel mondo di Atlas.

Potrete avere un pulito perfetto e contribuire ad un maggior rispetto dell'ambiente.

a cura di Paolo Zefferi

HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La Hit Parade viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

COMPACT

1	ASSIEME, OLTRE IL ... **CLAUDIO BAGLIONI**
2	THE ONE **ELTON JOHN**
3	HANNO UCCISO L'UOMO ... **883**
4	CARBONI **LUCA CARBONI**
5	HITS ON FIVE 4 **VARI**
6	LIVE AT WEMBLEY '86 **QUEEN**
7	FESTIVALBAR 1992 **VARI**
8	SECRET STORY **PAT METHENY**
9	DIVA **ANNIE LENNOX**
10	THE MADMAN'S RETURN **THE SNAP**

COMPILATION

1	**FESTIVALBAR 1992** (Rca)
2	**FIKI-FIKI COMPILATION** (Dig It)
3	**HITS ON FIVE 4** (Rca)
4	**POWER HITS** (Rca)
5	**DISCO DANCE '80** (Dig It)
6	**FILMPARADE 3** (PolyGram)
7	**EARTHRISE** (Polydor)
8	**HARDCORE VOL. 1** (Extreme)
9	**PLEASE DON'T GO** (Dwa)
10	**HOUSE PARTY 1** (Arcade)

RAI - 33 GIRI

11	BACK TO FRONT **LIONEL RICHIE**
12	NOMI E COGNOMI **FRANCESCO BACCINI**
13	CAMPER **ROBERTO VECCHIONI**
14	DANGEROUS **MICHAEL JACKSON**
15	SENDEROS DE TRAICION **HEROES DEL SILENCIO**
16	LE MIE CANZONI **UMBERTO TOZZI**
17	ITALYAN **ELIO E LE STORIE TESE**
18	GREATEST HITS II **QUEEN**
19	SECRET STORY **PAT METHENY**
20	LA FORZA DELLA VITA **PAOLO VALLESI**

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**ASSIEME, OLTRE IL CONCERTO** (1) Claudio Baglioni (Columbia)	**WELCOME TO WHEREVER YOU ARE** (n) Inxs (Mercury)	**SOME GAVE ALL** (1) Billy Ray Cyrus (Mercury)
2	**HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO** (2) 883 (Fri Records)	**WE CAN'T DANCE** (8) Genesis (Virgin)	**TOTALLY KROSSED OUT** (2) Kriss Kross (Columbia)
3	**THE ONE** (3) Elton John (Rocket)	**STARS** (3) Simply Red (East West)	**TEN** (5) Pearl Jam (Epic)
4	**THE MADMAN'S RETURN** (7) The Snap (Bmg Ariola)	**THE GREATEST HITS 66-92** (1) Neil Diamond (Columbia)	**MTV UNPLUGGED** (3) Mariah Carey (Columbia)
5	**CARBONI** (4) Luca Carboni (Bmg)	**DANGEROUS** (5) M. Jackson (Epic)	**BOOMERANG** (4) Soundtrack (Arista)
6	**I RICORDI DEL CUORE** (5) Amedeo Minghi (Fonit Cetra)	**GROWIN'UP IN PUBLIC** (2) Jimmy Nail (EastWest)	**MO'MONEY** (n) Soundtrack (A&M)
7	**LORENZO 1992** (10) Jovanotti (Fri Record)	**BACK TO FRONT** (6) Lionel Richie (Motown)	**COUNTDOWN TO EXTINCTION** (6) Megadeth (Capitol)
8	**LIVE AT WEMBLEY '86** (9) Queen (Emi)	**SHEPHERD MOONS** (n) Enya (Wea)	**ROPIN' THE WIND** (9) Garth Brooks (Liberty)
9	**COME L'ACQUA** (6) Mango (Fonit Cetra)	**THE DEFINITIVE JIM REEVES** (n) Jim Reeves (Arcade)	**BLOOD SUGAR SEX MAGIK** (n) Red Hot Chili Peppers (Warner)
10	**DIVA** (6) Annie Lennox	**NEVERMIND** (10) Nirvana (DGC)	**THE HARD WAY** (8) Clint Black (Rca)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**THIS USED TO BE MY PLAYGROUND** (1) Madonna (Warner)	**RHYTHM IS A DANCER** (1) The Snap (Arista)	**END OF THE ROAD** (4) Boyz II Men (Motown)
2	**TOO FUNKY** (4) George Michael (Epic)	**BARCELONA** (5) Mercury-Caballe (Polydor)	**BABY-BABY-BABY** (3) TLC (Arista)
3	**RHYTHM IS A DANCER** (2) The Snap (BMG)	**AIN'T NO DOUBT** (2) Jimmy Nail (East West)	**THIS USED TO BE MY PLAYGROUND** (1) Madonna (Warner)
4	**MARE MARE** (3) Luca Carboni (Bmg)	**SHAKE YOUR HEAD** (4) Was Not Was (Fontana)	**BABY GOT BACK** (2) Sir Mix a Lot (Reprise)
5	**IL PAESE DEI BALOCCHI** (6) Edoardo Bennato (Virgin)	**ACHY BREAKY HEART** (6) Billy Ray Cyrus (Mercury)	**NOVEMBER RAIN** (5) Guns N'Roses (Geffen)
6	**PLEASE DON'T GO** (7) Double You (DWA)	**THIS USED TO BE MY PLAYGROUND** (3) Madonna (Sire)	**JUST ANOTHER DAY** (7) Jon Secada (SBK)
7	**JUMP** (5) Kriss Kross (Columbia)	**THE BEST THINGS IN LIFE ARE FREE** (n) L. Vandross - J. Jackson (A&M)	**LIFE IS A HIGHWAY** (8) Tom Cochrane (Capitol)
8	**PIPPPERO** (8) Elio e le Storie Tese (Hukapan)	**JUST ANOTHER DAY** (n) John Secada (SBK)	**GIVING HIM SOMETHING...** (9) Envogue (Atco)
9	**KNOCKIN' ON HEAVEN'S DOOR** (n) Guns N'Roses (Logic)	**DON'T YOU WANT ME** (n) Felix (Rca)	**ACHY BREAKY HEART** (6) Billy Ray Cyrus (Mercury)
10	**GIULIO ANDREOTTI** (n) Baccini (Cgd)	**THIS CHARMING MAN** (n) Smiths (Wea)	**MOVE THIS** (10) Technotronic (Sbk)

21. BIENNALE
DEL FIORE
PESCIA
5-13 settembre 1992

Luciano Viti

Michael Jackson, Vergine, è nato il 29 agosto 1958

Settimana dal 23 al 29 agosto

ORFEO, PENELOPE ED AFFARI

☆ **Sono nata il 1° luglio 1937. Da tempo emigrata in Australia, sono rimasta vedova in giovane età, con due figli da tirar su, e non è stato facile. Vorrei sapere... (Amapola).**

Le sono davvero vicina e con affetto le dico che il suo più grande male è la solitudine. Questo stare migliaia di chilometri lontana l'ha resa per certi versi più adulta, ma per altri l'ha lasciata bambina. Parla, infatti, della sua adolescenza come fosse cosa di ieri, e dei figli come di appendici episodiche... Il suo problema è il problema di un'intera generazione. Tutti quelli che sono nati con Plutone nel Cancro, come lei, hanno come prova del destino la vittoria sulla famiglia d'origine, sul proprio passato, sulle proprie radici. Deve imparare a camminare senza voltarsi indietro, come Orfeo dopo che ebbe ritrovato Euridice. Non è difficile come sembra: basta dimenticare un po' se stessi e trattarsi con ironia affettuosa. L'anno in corso è senz'altro buono, verranno poi tempi migliori.

☆ **Sono nata sotto il segno del Toro nel 1960, alle 13. Da un po' di tempo non vado più d'accordo con mio marito e poi mi ritrovo senza amici perché non piaccio a nessuno... (Maria Luisa S. - Castelfrentano).**

Ed invece a me lei piace, e molto anche: lucida, intelligente, molto moderna, sempre capace di ricominciare da capo dopo ogni tempesta, è una donna che non si perderà mai. È positiva, malgrado lei pensi il contrario. Positivo è pure il rapporto con suo marito, anche se attraversa un momento di crisi a causa del fatto, ed ha ragione da vendere, che lei proietta su di lui le proprie insicurezze. Ma tutto si rimetterà a posto già dal prossimo, vicino autunno.

☆ **Le cose vanno piuttosto bene, l'esercizio commerciale che conduciamo mio marito ed io ci dà soddisfazioni. Vorremmo, però, ora ampliare l'attività ed anche impiantarne un'altra. Io sono nata il 3 giugno, mio marito sotto il segno dell'Ariete nel 1950 (Silvestra - pr. di Torino).**

Io non cambierei una situazione economica che funziona per andare incontro ad incertezze. Il vostro negozio è piccolo ma vi fa vivere bene, e riuscite anche a mettere da parte. Che altro vorreste? Non è detto che un esercizio più grande abbia maggior fortuna. E poi il settore dell'elettricità, dell'elettronica, delle comunicazioni aeree in generale si addice tanto a lei che a suo marito, nati in segni di Aria e di Fuoco.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: vivrete più intensamente il rapporto affettivo manifestando apertamente i sentimenti.
Lavoro: parlate meno dei vostri interessi. Scappatoia intelligente per sfuggire allo sfruttamento.
Salute: ottimo periodo ed energie potenziate da un perfetto equilibrio. Giorni buoni: 23, 24, 25.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: gli scritti, interpretati alla rovescia, condizioneranno il futuro. Strapperete una promessa.
Lavoro: esigete più impegno dai collaboratori. Curate personalmente le cose più importanti.
Salute: sbalzi di umore. Non chiedete all'organismo l'impossibile. Giorni fausti: 24, 25, 26

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: nell'ambito dei parenti giovani sono probabili novità e per voi possibili gioiose sorprese.
Lavoro: riuscirete a inserirvi nell'ambiente giusto. Una persona vi darà la spinta definitiva.
Salute: scompariranno i residui di una lunga crisi di depressione. Giorni ottimi: 25, 26, 27.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: condizionate gli impulsi sentimentali alla logica, per non cedere a deludenti entusiasmi.
Lavoro: gli interessi sono in buone mani, ma vigilate ugualmente per avere migliori garanzie.
Salute: a causa di un'alimentazione non controllata qualcosa non funzionerà. Giorni fausti: 26, 27, 28.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: periodo promettente. I malintesi saranno chiariti e la serenità sarà il clima di cui godrete.
Lavoro: la fase consiglia diplomazia. Si profila qualche screzio nel rapporto con un superiore.
Salute: frenate il bisogno di strafare per evitare crolli di potenziale. Giorni buoni: 27, 28, 29.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
DAL 23 SETTEMBRE

Affetti: non temete isolamenti. Le amicizie occasionali si riveleranno fattori di equilibrio amoroso.
Lavoro: qualcosa scatterà a vostro favore. Un patto procurerà coraggio e speranza di realizzare.
Salute: potenziamento generale e ottima funzionalità organica. Giorni favorevoli: 23, 25, 27.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: rapporti intimi rafforzati. Se vi farete desiderare di più, capiranno e verranno a cercarvi.
Lavoro: fluiranno le idee e l'intuito sarà brillante per guidarvi sulla strada giusta da seguire.
Salute: controllate la golosità, nemica della buona funzionalità epatica. Giorni buoni: 26, 27, 28.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: intuizioni esatte. Agite come detta il cuore e sarete liberi dagli assilli che vi turbano.
Lavoro: non deludete chi vi stima. Dal vostro serio impegno dipenderà il futuro benessere.
Salute: sappiate analizzare tutti i segnali negativi dell'organismo. Giorni favorevoli: 23, 24, 28.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: alti e bassi rendono la situazione fluttuante, ma a fine settimana serenità riconquistata.
Lavoro: lenta ripresa, in cui le novità del settore promettono un buon miglioramento economico.
Salute: nessun malessere. Il periodo scorrerà sull'onda dell'energia generale. Giorni fausti: 24, 25, 27.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: chi vi ama attende un atteggiamento meno deludente. Niente polemica se volete la pace.
Lavoro: spirito intraprendente. Periodo di attività dinamica, ma disordinata che mina la riuscita.
Salute: alcuni problemi interessano l'andamento della pressione arteriosa. Giorni buoni: 25, 28, 29.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: otterrete la fedeltà seguendo la via della sincerità, della gentilezza e della comprensione.
Lavoro: il periodo richiede impegno. Cercate di capire la mentalità dell'ambiente e le sue esigenze.
Salute: influssi che facilitano dolori muscolari o slogature agli arti superiori. Giorni fausti: 24, 26, 28.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: la serenità con chi amate sarà completa. Ottimi i rapporti con la famiglia e le amicizie.
Lavoro: successo nella vostra attività, malgrado il fattore economico non sia all'altezza dell'attesa.
Salute: con qualche sacrificio tornerete alla forma fisica di un tempo. Giorni ottimi: 23, 24, 29.

Rosa Palamidessi

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI

Luciano Amendola

MASSIMO, È VERO CHE VUOI FARE IL PRODUTTORE?

Ranieri. Che stai facendo?

«Sto finendo di registrare per Raiuno *Mi raccomando*, in onda ogni giovedì. Un programma che è un trampolino di lancio per molti giovani che hanno pochi spazi per mettersi in luce nel nostro Paese. Sono ballerini, cantanti, attori, comici, imitatori e devo dire che abbiamo trovato dei ragazzi eccezionali. Vogliamo anche premiare la volontà ed il coraggio di questi artisti che sono bravissimi e per i quali è sempre più difficile ottenere successo».

Sei un po' il padrino di questi giovani?

«Sono l'entertainer del programma, faccio il padrone di casa e naturalmente sono il padrino di tutti, ma anche io che sono stato giovane ho avuto dei padrini e quindi per ogni serata ci sarà una persona che è stata importante per la mia carriera. Sono Ottavia Piccolo, con cui ho girato per il cinema ventitré anni fa *Metello*, Peppino Gagliardi, una delle più belle voci che ci siano ancora oggi in Italia, che è stato il primo cantante famoso che ho incontrato nella mia vita e che mi disse: "Vai avanti, avrai successo". Il terzo è Gianni Agus con cui circa vent'anni fa, insieme con Mario Scaccia, girai come giovane attore della Compagnia delle commedie per la televisione. Gianni all'epoca mi disse: "Mi raccomando, la base per andare avanti ed avere successo è la disciplina" e mi ha fatto molto piacere ricordarlo nel mio programma. Sembrerà strano ma il mio quarto padrino sarà Don Lurio con il quale più di diciotto anni fa feci un programma di televisione e fu la prima persona che mi fece ballare. Io ero negato ma Don Lurio mi dette tanta fiducia, mi spiegò che un artista completo, oltre che cantare e recitare, deve anche saper danzare».

Nel tuo programma canti?

«Ballo, recito, cammino sui trampoli, vado sul monociclo...».

E dopo *Mi raccomando*, quali sono i tuoi progetti?

«*Napoli chiama America*, un grande programma televisivo di Raidue di cui io sarò il testimone napoletano negli Stati Uniti dalla meravigliosa Carnegie Hall di New York insieme con artisti della canzone americana. Sarò in contatto diretto via satellite con Napoli dove ci sarà Renzo Arbore e con Buenos Aires dove ci sarà Ornella Vanoni. È un programma televisivo al quale mi fa molto piacere partecipare perché finalmente si parla della canzone napoletana come fino ad oggi non è mai stato fatto».

Sei un grande cantante, un attore cinematografico che ha girato molti film con registi importantissimi, in teatro ti sei esibito in opere classiche ed in commedie musicali clamorose come *Barnum* e *Rinaldo in campo* ed in tutte le tue attività hai ottenuto sempre grande successo. Ti senti più cantante, più attore di cinema o di teatro?

«Domanda impertinente ma pertinente. La canzone mi ha dato i più grandi successi e la popolarità, il cinema immense soddisfazioni ma sono diciassette anni che "batto" le tavole dei palcoscenici di tutta Italia ed anche esteri e, ti devo dire, la forma di spettacolo che più amo è il teatro. Mi piace tanto che quest'inverno ho deciso che, mentre riprenderò la recita di *Liolà* coi Teatri Stabili di Genova e Palermo fino alla fine di maggio, contemporaneamente organizzerò una mia compagnia di prosa».

Come mai questa tua nuova attività? Vuoi smettere di fare il cantante, l'attore, lo showman, per diventare produttore?

«Penso che tutte e due le attività vadano a braccetto. Oggi posso dire con certezza che proseguirò a fare l'attore ed anche il produttore. Ho già realizzato per la televisione la serie *Il ricatto* di cui sono stato anche il protagonista e devo dire che mi è piaciuto molto. Quest'inverno sarò il produttore de *Il triangolo delle Bermude*, con Daniele Formica, che è una commedia americana di grande successo. Forse ne sarò il regista anche se non sono ancora sicuro».

Canitano/Mencarini

La tua vita privata è stata sempre riservata. Non appari mai sui giornali scandalistici, come ci sei riuscito?

«Con grande fatica. Ho scisso sempre la mia vita professionale da quella privata ed ho sempre voluto che questa mia scelta fosse rispettata da tutti. I miei fatti personali interessano solamente me e non certo l'altra gente o addirittura i giornali. Anch'io a volte ho "subìto" qualche sopruso in questo senso, ma il mio assoluto rigore nel mantenere riservata la mia vita ha dato qualche risultato».

Adriano Aragozzini